AÑO XIII — N.º 4774 | Buenos Aires, Martes 16 Noviembre 1926 | FORTE PAGO

Crítica

5ª EDICION | 16 Pgs. EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo para picarlo y tenerlo despierto. — (SOCRATES).

INFORMACION TELEGRAFICA, ESPECIAL PARA "CRITICA" PROCEDENTE DE LA ASSOCIATED PRESS, AGENCIA AUSTRAL Y NUESTROS CORRESPONSALES

El Representante de Cuba en el Uruguay Recibió Orden de Retirarse

Hoy

—La inutilidad del Congreso de Municipalidades, que se inaugura con discusiones ociosas.

—El rigorismo del juez Facio es contraproducente para el verdadero interés de la justicia.

—El judío que se hizo católico para que lo ahorcaran.

—La bula del Papa, y un campeonato de velocidad en las esferas oficiales.

—Anécdota de un senador viajero.

Inauguróse el Congreso de Municipalidades. En la primera sesión, naturalmente, no ha habido tiempo de ocuparse de nada. En cambio, por no perderse la costumbre municipal de malgastar el tiempo, antes de tenerse de qué hablar, se ha discutido.

¡Y qué discusión! Sobre quién debía presidir! Lógicamente, celebrándose el Congreso en Buenos Aires, la presidencia corresponde al intendente porteño, o a su delegado.

Así se ha hecho.

¿Qué podemos esperar de este Congreso de Municipalidades? Nada. Digámoslo francamente. La primera sesión revela ya todo un espíritu de discusiones ociosas e inútiles. Los delegados cordobeses armaron otro terrible debate demostrando que "la democracia en marcha se opone a que los cuerpos colegiados formulen votos de aplauso o de censura"...

Así se pierde el tiempo. Es decir, reunidos los munícipes de todas las ciudades, se especializan en su costumbre de siempre.

¡Qué afán de cambiar nombres, inútilmente! Una de las estaciones de la línea al Neuquén, lleva el nombre de Cipolletti, conmemorando al ingeniero que hizo mucho por el progreso de la región y valle del Río Negro. La zona, riquísima en agricultura, ha hecho célebres a los "productos de Cipolletti".

Ahora se quiere cambiar el nombre por el de "General Fernández Oro" y se sigue todo un expediente.

¡Cómo si no hubiera tantas estaciones sin nombre, que poder bautizar!

Ha surgido una polémica a raíz de un artículo en Londres, míster Ernest Newman, crítico musical de "The Times" se ha dignado ocuparse de Paul Whiteman, el célebre autor y director de música de "jazz-band" cuyo nombre, a través de la amplia difusión de los discos de fonógrafo, es universalmente conocido. Advirtamos que "The Times", el gran diario fundado en 1785, no es de los más propicios para sentir convenientemente las manifestaciones nuevas del arte. Celoso defensor de las tradiciones "The Times", por intermedio de su señor Newman, al ocuparse del "jazz" y de Whiteman le ha descargado un artículo adverso.



Paul Witeman, célebre músico de "jazz-band" atacado por la crítica de "The Times"

Probablemente ese artículo es la mejor consagración del robusto Whiteman, cuya música, directa expresión de la sensibilidad y del mundo modernos, tiene que ser considerada como una forma de arte, evidente, aunque los reaccionarios como Mr. Newman se opongan.

El declarar con unos días de retraso, cosa que no puede aplaudirse, le vale al señor Cleary un terrible proceso por "presunto encubrimiento de homicidio y robo", en el cansador affaire de Vicente López.

El juez, Dr. Facio, aplica un rigorismo terrible, en verdad. Por evitarse complicaciones y molestias, el señor Cleary ha caído en un verdadero abismo. ¿Qué va a conseguir el Juzgado?

Infundir a todos la firme convicción de que no se debe declarar jamás, no ya tarde, pero jamás.

Yo no he visto nada, yo no sé nada" será lo que dirá en lo sucesivo el público, aunque presencie, en calidad de testigo, lo que a la justicia podía ser útil esclarecer. Y nada más lógico, si no justo.

Si son los jueces, como el Dr. Facio quienes al aplicar un rigorismo inconsulto e inútil quienes se privan de la colaboración del público, de nada tendrán que quejarse.

Sobre el judío que se convirtió al catolicismo en Córdoba se nos recuerda hoy la anécdota de la conversión de otro hijo de Moisés.

"Se condenó a la horca a un judío. Antes de morir, pide una gracia: ser bautizado católico.

Y como el sacerdote le preguntara: hijo mío ¿qué motivos han movido a

(Continúa en la pág. siguiente)

EL CHISTE DEL DIA



—¿Pero van ustedes a bañarse después de comer?

—No importa; sólo hemos comido pescado.

SE INICIARA EL PROCESO A PANGALOS

El ex dictador será llevado nuevamente a Atenas desde la isla de Creta, bajo escolta militar

SU LOCURA

(Associated Press)

ATENAS, 16. — Ha sido enviado a la isla de Creta una escolta militar con el objeto de traer al ex dictador Pangalos hasta esta ciudad, donde se le someterá a un proceso.

Pangalos, el ex



dictador que será procesado en Atenas.

El famoso general Pangalos que, un buen día se permitió el lujo de dar un golpe de Estado y quedarse con el gobierno de su patria, está ahora pagando cara su audacia. Así, una mañana, al levantarse, se enteró que todo había terminado. Quiso huir, porque tal vez su conciencia le anunciaba ya que no había de pasarlo bien entre aquellos a quienes él permitiera despojar de su libertad, pero fué hecho prisionero en una persecución verdaderamente cinematográifca. Y volvió a las costas de su tierra, cabizbajo, con centinela de vista, sentado en la popa de un lanchón. Como medida previa se le mandó desterrado a la isla de Creta y un buen día se nos anunció que el ex dictador estaba loco. Que se pasaba el día haciendo coronas de papel y llamándose emperador de Bizancio. Pero, al parecer, nada de esto se le ha tomado en cuenta, porque el nuevo gobierno griego lo manda llamar hoy para iniciarle un proceso.

LA CARRERA MARATON CONTINUARA SIENDO DE VEINTISEIS MILLAS

(Associated Press)

BALTIMORE, 16. — El recorrido de la carrera Maratón, continuará siendo de 26 millas, a pesar del reciente descubrimiento que ha revelado que el antiguo atleta griego, que llevó a Atenas la noticia de la batalla de Maratón, solamente recorrió 23 millas.

La moción para adoptar la distancia más corta, ha sido rechazada, a pesar de que era basada en la tradición. En vista de esta decisión, que fué tomada por la Federación Atlética de Aficionados, la carrera Maratón continuará disputándose por la misma distancia, que hasta hoy se ha hecho.

LLEGO A EE. UU. EL EX MAHARAJAH DE INDORE

(Associated Press)

SALT LAKE CITY, 16. — El maharajah Indore, quien renunció al trono en la primavera pasada después del asunto de Mumtazbegum, llegó de incógnito con el objeto de efectuar una jira por los Estados Unidos.

SE BUSCA LA FORMA DE EVITAR QUE LOS PIRATAS ABORDEN BUQUES INGLESES

(Associated Press)

SHANGAI, 16. — Los buques británicos que hacen el servicio en aguas chinas, están pintando en sus costados la bandera británica, con el objeto de tratar que los piratas no los asalten.

Según los armadores, con este sistema, cualquier bombardeo o asalto, no tendrá ninguna disculpa.

Se informa que terminó la huelga de los marineros, y que todos los huelguistas han sido reemplazados.

Este es Antonio Chacón, el novio de la menor



que días pasados se suicidó con cianuro. Hoy, el joven novio se quitó la vida, ingiriendo el mismo veneno que su novia

SE ANUNCIA QUE EN TOLON FUE DESCUBIERTO UN NUEVO COMPLOT CONTRA MUSSOLINI

Nada se sabe de cierto, pero la policía ha impartido órdenes severísimas para vigilar a numerosos españoles e italianos

EL PROPOSITO DE ENTRAR EN ITALIA

(Associated Press)

TOLON, 16. — Corren en esta ciudad, persistentemente, rumores de que se ha descubierto otro complot contra la vida del primer ministro italiano, Benito Mussolini.

Se ha sabido que la policía ha impartido órdenes en toda la costa, para que se efectúe una vigilancia rigurosa, puesto que numerosos españoles e italianos, pertenecientes a organizaciones anarquistas de Nueva York, Ginebra, París y otras ciudades, tratan, según se cree, de entrar a Italia con el propósito de poner violentamente término a la vida del "duce".

Hubo erupciones volcánicas en una isla del mar Caspio

BAKU, 16. — Anoche hubo erupciones volcánicas en la isla Glinianoy, situada en el Mar Caspio, a 40 millas al este de Bakú.

No han ocurrido desgracias personales porque la isla no está habitada.

Las erupciones que estaban formadas por grandes columnas de tierra impregnada de petróleo, iban acompañadas por llamas que alcanzaban a 300 pies de altura, lo que ha causado consternación entre los habitantes de Bakú, quienes inmediatamente vieron en esos fenómenos, cierta relación con los grandes terremotos que azotaron a Armenia.

Un botín y un plomero fueron las víctimas



principales que hubo en la explosión de una bomba, ocurrida hoy en Buenos Aires. Este es el botín del cual hablamos más extensamente en la crónica respectiva que va en la página 7

ES PROBABLE QUE SE EMBARQUE HOY POR LA NOCHE PARA Bs. AIRES

El doctor Recaedo García Fernández, ministro de Cuba en el Uruguay, nada ha comunicado a los representantes de la prensa que lo entrevistaron sobre su próxima partida

¿ROMPERAN RELACIONES URUGUAY Y CUBA?

(Associated Press)

LA HABANA, 16. — El presidente, señor Machado, preparó un mensaje, destinado para el Congreso, en el que declara que si no recibe una respuesta a la nota que envió al Uruguay, retirará al ministro, que representa su gobierno en aquel país, dejando al cónsul en Montevideo, como Encargado de Negocios.

La nota enviada pedía una explicación respecto a la declaración, hecha según se dice, por el señor Guani, en la Liga de Naciones como que la soberanía de Cuba, estaba limitada por el tratado que tenía con los Estados Unidos.

El llamado del gobierno cubano—

(Associated Press)

LA HABANA, 16. — El ministro cubano en Montevideo ha sido llamado por el gobierno.

A las 12 de hoy, el ministro tenía que abandonar el Uruguay—

(Associated Press)

LA HABANA, 16.—Se han enviado instrucciones al ministro cubano en Montevideo para que se embarque de regreso a su país hoy a las 12.

El presidente Machado mañana tratará en Consejo de Gabinete respecto a la nota que se debe enviar al Uruguay y el mensaje que deberá presentarse al Congreso cubano.

El ministro cubano se embarcará esta noche—

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 16. — El ministro de Cuba Dr. Recacedo García Fernández cumpliendo según se supone instrucciones de su gobierno abandonará esta noche Montevideo.

Dado el gran secreto con que actúa este diplomático no ha sido posible hasta ahora averiguaren que vapor se embarca, ante todo, hace presumir que hará la travesía en el vapor de la carrera a esa. La partida se relaciona con el entre-dicho existente entre ambos gobiernos, habiendo causado un explicable desconcierto la actitud asumida por el ministro cubano.

El canciller uruguayo dice que no ha habido tiempo material para contestar—

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 16. — Una noticia extra-oficial recibida telegráficamente asegura que Cuba rompería sus relaciones con Uruguay en vista de que aquel gobierno no ha obtenido respuesta al pedido de explicaciones formulado ante la Cancillería uruguaya, sobre las manifestaciones vertidas por el ministro uruguayo en París, doctor Julio Guani en el diario bonaerense "La Nación" (correspondencia de Ginebra firmada por Roig), acerca de la actitud de Cuba en la Liga de Naciones, manifestaciones que fueron consideradas lesivas para todos los países del mar Caribe. Impuesto de la gravedad de la noticia me apresuré a entrevistar al canciller uruguayo, doctor Alvaro Saralegui quien expresóme que no tenía noticia oficial respecto al retiro del ministro cubano ante el gobierno de este país, agregando que tan sólo conoce el asunto por la información telegráfica publicada en los diarios. Manifestóme además que si esa medida del gobierno cubano respondía al hecho de que el Uruguay no haya contestado todavía a la nota de aquel país me puedo afirmar que no ha habido tiempo material para que el gobierno uruguayo pudiera informarse bien respecto a los acontecimientos.

Luego me expresó que con este objeto, la Cancillería se dirigió por dos veces al gobierno cretase donde y cuando habían aparecido esas manifestaciones de Guani recibiendo como respuesta que aquél las había formulado al corresponsal de "La Nación" y que habían aparecido en la segunda quincena del mes pasado. Agregábase asimismo que la correspondencia no fué leída en "La Nación" y si en un diario panameño que la trascribió haciendo lo mismo luego un diario cubano el día 18 de octubre.

Entiendo que en cuanto el gobierno uruguayo se halle en posesión de los datos necesarios para poder contestar a Cuba lo hará en el convencimiento de que el entredicho quedará fácilmente solucionado. El doctor Guani desmintió oportunamente la manifestación que le atribuía el corresponsal de "La Nación" en Ginebra.

El Dr. Guani, ministro



del Uruguay en París, autor de las declaraciones — desmentidas luego por él mismo — que han provocado un serio conflicto entre su país y Cuba

Nurmi no podrá regresar a EE. UU.

(Associated Press)

BALTIMORE, 16. — La Federación Atlética de Aficionados, durante la última sesión de la Conferencia, rechazó todas las propuestas relativas a jiras de atletas extranjeros por los Estados Unidos para el próximo año, oponiéndose también a todas las jiras de los norteamericanos a países extranjeros.

Esta decisión impide la posibilidad de un regreso de Nurmi a los Estados Unidos.

Un médico italiano se embarcó para Buenos Aires

(Associated Press)

GENOVA, 16. — El señor Lissandro Albarola, que durante catorce meses estuvo estudiando los nuevos métodos italianos para mejorar las condiciones de los sordomudos, se embarcó en el vapor "Duca d'Abruzzi", con destino a Buenos Aires.

HOY

(Viene de la pág. anterior)

tu corazón a abrazar la fé?" el judío respondió:

"Ya que por desgracia me ha tocado la horca, mejor es que ahorquen a un católico".

Llegó en el Giulio Cesare la bula pontificia que inviste la dignidad de Arzobispo de Buenos Aires a Fray Bottaro. Apenas llegada, la bula ha sido traducida con velocidad increíble en las oficinas del Gobierno y con mayor velocidad todavía, el Ejecutivo pedirá a la Suprema Corte el pase correspondiente. Si resultan veloces los magistrados, entrando a este campeonato de velocidad, Monseñor Bottaro podrá ser consagrado Arzobispo en un tiempo "record".

Falta saber qué necesidad hay de semejante prisa.

Una bula del Papa debe traducirse, por la sencilla razón de que todas las cartas, o bulas, del Supremo Pastor están escritas en elegante latín.

Desde la Edad Media se ha conservado el mismo estilo epistolar. Las bulas se clasifican por las primeras palabras de su escrito. Existen algunas famosas, la "Ausculta, filius", dirigida a Felipe el Hermoso, la "Unigenitus", etc.

La que acaba de escribir Pío XI a Alvear no pasará a la historia, seguramente.

Poema.—

Y se rieron de mí...
Y se rieron de mí, porque una tarde
a un rústico compré
tres palomas torcazas por un peso,
y a volar las eché.

Y se rieron de mí, porque una noche
cruda, de un Junio cruel,
di mi rebozo a un pobre vagabundo
y me quedé sin él!

Torna!... Señor... (Es tiempo todavía)
piedra, mi corazón,
que pueda andar en medio de la gente
sin llamar la atención!"

(Antonio A. Gil, del próximo libro "Cielo de Aljibe").

¿Resultará "Crimen y Castigo" en ópera?

No es difícil prever el fracaso. Llevar a la convencional escena lírica la obra de Dostoievsky, tan humana, tan llena de matices psicológicos que sólo en la novela pueden tener expresión, es tentar lo imposible. Por anticipado nos reímos ante la idea de que Rarskolnikoff cante.

Pero en Italia insisten con la ópera. Es la gran industria nacional.

Ha llegado un coronel ruso, del superaristocrático regimiento de Húsares del zar, el coronel barón Fredericks. ¿A qué se dedicaba el nuevo huésped en tiempos del padrecito zar?

A especializarse en la cría de caballos de carrera. Los muy bárbaros de bolcheviques le han dejado en la calle, pero el barón demuestra que es un hombre excepcionalmente inteligente. Lo dice el venir a la Argentina con esa especialidad suya.

Ya ni se habla de los "emigrados rusos" que movieron un día a elegante compasión a los círculos sociales de Londres, París y Nueva York. Eran tan dolorosas esas historias de príncipes chauffeurs y de duquesas dueñas de restaurant!

A medida que se pierde el interés por esta gente de calidad en la miseria, en Europa, el centro de atracción de los ex aristócratas es la virgen América. Aquí tienen mucho campo todavía.

Una verdadera proeza han realizado los organizadores de la Fiesta de la Poesía, Roque C. Otamendi y Rodolfo Franco. Esta fiesta va a ser una reunión artístico-social de importancia, en el Cervantes, a beneficio de las Escuelas de Santa Filomena.

¿Qué en qué consiste la proeza? Hay diez y siete poetas comprometidos para leer sus versos. ¿Y parece poca proeza reunir a 17 vates sin que se destrocen mutuamente?

Una fiesta en la Escuela "República del Brasil", en homenaje al país hermano con motivo de la transmisión del mando. Transcribimos de la crónica:

"La niña Olga Villar, que recitó la composición "O Sabiá", en portugués, fué largamente celebrada, obligándosele después a que declamara en castellano".

Por lo visto no ha convencido el portugués de la niña Villar.

Los industriales que están en espectacular visita en Córdoba, son delicados:

"La lluvia producida después de almorzar hizo variar la pesadez de la atmósfera, resultando menos fatigosa la visita a las fábricas y talleres".

Los industriales son así, delicadísimos. ¡Y nadie piensa en los que trabajan en las fábricas y talleres, con lluvia y sin lluvia, y sin pesadez estomacal, seguramente!

El malhumor de los médicos con ciertas enfermas fastidiosas.

"—Generalmente, señora usted hace deportes, me lo acaba de decir, ¿no es verdad? ¿Qué ejercicio hace?

—La equitación, doctor.

—¡Ah!... ¿El caballo? Muy bien. ¿Lo lleva usted en la espalda? ¿No? ¡Entonces eso no es ejercicio! el que se desarrolla es el caballo y no usted".

(De "Mártir", la última novela de Roland Dorgelés).

—"Hay gente que equivoca totalmente la verdad en lo que dice.

—¡Ay, doctor! ¡Mi hija come como un gorrioncito! ¡Y hay que ser tonto para decir semejantes cosas! No hay nada más espantosamente tragón que un pajarito. ¡Hay que ver lo que come! Es espantoso, créame, traga todo, se atiborra de todo, traga hasta reventar, hasta engordar de tal modo que apenas puede volar!

Y en cambio se dice: "tiene un apetito de ternero"... Precisamente es el pobre animal que podría ser modelo de falta de apetito. Apenas se alimenta de leche. ¡Pero dígalo usted a una señorita que come como un ternero!..

('Partir", Roland Dorgelés).

"Residencia" es el título de una interesantísima revista que acaba de llegar de España. La edita la "Residencia de Estudiantes" de Madrid, la simpática institución universitaria y cultural que tanto ha llamado la tención, no sólo por su orgnización, sino por las obras y estudios publicados.

Por la "Residencia" ha desfilado la flor de la intelectualidad europea. Lo más interesante es que "Residencia" trae los textos de muchas de las conferencias pronunciadas.

Mirassou, el joven tenor argentino que justifica aquello de que nadie es profeta en su tierra, acaba de obtener un triunfo de primer orden en su naciente carrera. A Mirassou le ha confiado Toscanini la interpretación del personaje central de "Crimen y Castigo", ópera de Pedrollo inspirada en la célebre novela de Dostoievsky y que será estrenada en breves días en la Scala de Milán.

Pedro Mirassou es alumno de la escuela del Colón.

Ha vuelto a bajar la temperatura—

La temperatura ha experimentado de nuevo un marcado descenso y hoy se halla inferior a la normal, excepto en el extremo Norte del país.

El tiempo está nublado en general, y llueve en muchos puntos de Entre Ríos, Corrientes, Córdoba y Río Negro.

El anticiclón en el Sud del país sigue desarrollándose, y presenta hoy su centro de 772 mm. en Chubut, mientras que en el Norte mantiene su posición la de presión barométrica, si bien disminuída de intensidad.

Vientos: Soplan vientos del Sud y Sudeste en casi todo el país.

¿Qué vapores llegan?

Mañana:

Highland Pride. Dár. Norte. Proc. Londres
Leonardo da Vinci, Dár. Sud. Proc. Génova
José Menéndez. Dár. Sud. Pro. P. Arenas.

Jueves 18:

Arlanza. Dar. Norte. Proc. Southampton.
La Rosarina. Dar. Norte. Proc. Liverpool.

¿Cuándo sale Correo?

Hoy:

Duca D'Aosta. Dars. N. hora 16 Montevideo Santos, Río de Janeiro, España y Nápoles.

Alsina. Dars. Norte, hora 19. Montevideo, Río Janeiro, Las Palmas, Marsella y Génova.

Massilia. Dars. Norte. hora 16: Montevideo Santos, Río de Janeiro, Lisboa, Vigo y Burdeos.

Jueves 18:

Guglielmo Pierre. Dars. Norte, hora 15: Santos, Río de Janeiro, Las Palmas, Nápoles Spalato y Trieste.

Western World. Dars. Norte hora 15: Montevideo, Santos, Río Janeiro y Nueva York.

Demerara de La Plata, Montevideo, Río de Janeiro, Lisboa, Vigo y Liverpool.

Un viajero catamarqueño.—

Cuentan las crónicas de Catamarca que frente al único diario de la ciudad, "La Ley" sabía detenerse a mirar la puerta por donde debía entrar, un forastero lujosamente trajeado.

Después de orientarse y de percatarse bien de cuál era la puerta de entrada, el forastero se metía resueltamente en el diario y preguntaba por el director.

—Señor senador. Tanto bueno por acá, exclamaba el periodista al verlo.

—Gracias, amigo... Esté... venía, amigo Heredó, a ver si anuncia en el diario que mañana llegó procedente de mi departamento.

—¿Viene solo, senador?

—No pues. Vine con la mula, pero la hei dejao en las afueras para, como le digo, dentrar mañana en la ciudad.

Efemérides.—

1820 — El 16 de Noviembre de 1820, los diarios de París anunciaban el fallecimiento de Monsieur Taillien, (a) el Marido de Madame Taillien, uno de los héroes de los días del Terror.



Y como en 1820 se vivía en plena Restauración no se dió mayor trascendencia a la muerte de ese pobre marido que, por lo demás desde hacía varios años vivía en la miseria y el olvido.

Y sin embargo, había sido alguien ese marido histórico.

Hijo de un criado del marqués de Bercy el muchacho estudió algo y al estallar la Revolución, cazó un puesto en la Asamblea, debido al renombre que le dieron sus furiosos carteles contra la nobleza.

Cuando se procesó a Luis XVI y a María Antonieta, llegó a sostener que a los reyes se debía negar el derecho a la defensa.

Después, cuando la Gironda amenazaba la suerte de la Revolución, el fogoso Taillien fué mandado a Burdeos a ahogar la Gironda. ¡Y cómo la ahogó en compañía de Jobeau! Cortó más cabezas humanas que cabezas de zapallos cortaban los hortelanos de la región.

Pero... no hay tigre que no se ablande. Y a Taillien lo ablandó Teresa Cabarrús de Fontenay, hija divorciada del ministro de España.

La tal Teresa era un encanto de mujer y el frágil Taillien la hizo su reina. Con tanto fausto vivían la Tereza y su marido que Robespierre les mandó bajar a París procesándolos por haber realizado en Burdeos "orgías de sátrapas".

La Taillien desde la cárcel manejó tan bien a su marido que éste fué el protagonista de la revuelta de Thermidor que acabó con la dictadura y con la vida de Robespierre.

Y allí acabó la figuración del gran Marido de la Gran señora de Taillien. En efecto, poco después ésta cambiaba de apellido.

Y, es claro, el pobre Taillien, privado de su mujer dejó de ser el Marido de Madame Taillien, y empezó a vivir la vida inútil de las máquinas sin motor.

MARTINEZ HA LOGRADO AYER OTRO TRIUNFO

El pugilista argentino que se encuentra en EE. UU., venció por puntos en Newark al peso mediano Jack Warsaw

EL COMBATE

(Associated Press)

NEWARK, 16. — Tuvo lugar anoche la realización del match a seis rounds entre el pugilista argentino de peso mediano, Mario Martínez y Jack Warsaw, de Nueva Jersey, y de la misma categoría.

El argentino se adjudicó el triunfo, por decisión de los periodistas. El match fué, durante todos los rounds, sumamente movido y reñidamente disputado, produciéndose varios knock downs por ambas partes; pero el pugilista sudamericano llegó al final mucho más entero que su adversario.

La actuación de Martínez ha provocado elogiosos comentarios de parte de los entendidos, quienes se muestran admirados por los notables progresos realizados por el pugilista argentino desde que llegó a este país, hace seis meses.

El peso de ambos boxeadores era de 174 libras.

EL FISICO FRANZ AXNER FALLECIO HOY EN VIENA

(Associated Press)

VIENA, 16. — Murió el físico doctor Franz Axner, quien adquirió fama por sus cálculos sobre las dimensiones de las moléculas y otras investigaciones similares.

SE CONFIRMO LA NOTICIA DE LA MUERTE DEL CABECILLA CORTITO

(Associated Press)

MADRID, 16. — La Dirección de Marruecos publicó una nota, diciendo que se confirma que el cabecilla rebelde, Cortito y su hermano, fueron muertos por los agentes de Beniaros.

FUE ACEPTADA LA RENUNCIA DEL PRINCIPE EITEL FEDERICO

(Associated Press)

BERLIN, 16. — La renuncia del príncipe Eitel Federico, como gran maestre de la Orden de San Juan, con motivo de su proceso de divorcio, en el que se le declaró culpable, ha sido aceptada por el capítulo, quien le ha dirigido la carta siguiente:

"Nos inclinamos ante su voluntad, con el corazón amargado, aunque estamos firmemente convencidos que en los acontecimientos desgraciados que lo han hecho tomar esta última decisión, no recae sobre su Alteza ni la más leve sombra de culpabilidad".

"Su honor está sin mancha, y solamente su caballerosidad lo indujo a tomar una decisión tan rápida".

El Capítulo nombró al príncipe, miembro honorario de la Orden.

Los Hermanos Fratellini, famosos clowns it alianos, que se encuen-



tran actualmente en París, donde han actuado una buena parte de su vida y logrado entre el mundo infantil parisiense, triunfos conmovedores

LOS PIRATAS HAN ATACADO OTRO BARCO

El vapor británico Sunning que se dirigía de Amoy a Hongkong fué atacado e incendiado

PERSECUCION

(Agencia Austral)

HONGKONG, 16. — Los piratas atacaron e incendiaron al vapor británico Sunning, que se dirigía de Amoy a Hongkong.

El cañonero Blue Bell lo socorrió, extinguiendo el fuego y capturando una embarcación llena de piratas.

Se cree, sin embargo, que otros piratas lograron escapar, llevándose a dos europeos prisioneros.

El Blue Bell continúa la persecución. ción.

El primer oficial del Sunning fué herido durante la refriega.

HA DISMINUIDO EL NUMERO DE ESPANOLES PRESOS

(Associated Press)

MADRID, 16. — Se desmiente oficialmente que el número de españoles presos sea considerable.

Los datos oficiales acusan, desde 1919, una disminución de 3468 detenidos. El número actual de presos alcanza a 12.151.

Los rumores que han circulado se desmienten especialmente para evitar la desorientación en Améria.

MUSSOLINI OBSEQUIO CON UN RAMO DE FLORES A LA ESPOSA DEL GANADOR DE LA COPA SCHENEIDER

(Associated Press)

FLORENCIA, 16. — La señora de Bernardi, esposa del ganador de la copa Schneider, recibió un hermoso ramo de flores que le envió Mussolini, valiéndose especialmente del comandante Alberto Briganti, quien llegó esta mañana de Roma, para cumplir con el encargo.

La señora de Bernardi estaba encantada de la atención, y declaró que el obsequio le había causado igual placer que la victoria de su marido.

EN MEJICO SE HA SOMETIDO UN CABECILLA

El ex general Rodolfo Gallegos, único jefe rebelde de importancia, pidió al presidente Calles que aceptara su sumisión

INTERROGATORIO

(Associated Press)

MEJICO, 16. — Se anuncia que el único jefe rebelde importante, el ex general Rodolfo Gallegos, pidió al presidente Calles que aceptara su sumisión incondicional, después de la seria derrota que le infligieron los federales en el Estado de Durango.

Rodolfo Gallegos se había amotinado con 150 hombres, hace algunas semanas, en su estancia, cercana a Celaya.

"El Universal" informa que el presidente de la República, señor Calles, ha dado instrucciones para que Gallegos sea embarcado para Méjico, con el propósito de interrogarlo.

Los rebeldes que asaltaron Banderilla son perseguidos—

(Associated Press)

JALAPA, 16. — Los rebeldes que asaltaron Banderilla, el domingo asesinando a la guarnición federal, fueron alcanzados por las tropas federales en Chiritoyo, matando a uno e hiriendo a varios.

Los federales se apoderaron de una bandera, que llevaba la imagen de la Virgen de Guadalupe, con una leyenda que decía: "Salve, la reina de Méjico, la libertad y la revolución".

Continúa la persecución de los rebeldes.

El aviador Bernardi irá hoy a Wáshington

(Associated Press)

NORFOLK, 16. — El aviador Bernardi, ganador de la Copa Schneider, decidió postergar la tentativa, que tenía proyectada, de superar el record mundial de velocidad, sobre una distancia de tres kilómetros. Efectuará posiblemente la prueba el miércoles o jueves.

Hoy el aviador volará hasta Wáshington, con el objeto de recibir mañana las felicitaciones del presidente Mr. Coolidge.

CREE EN LA INOCENCIA DE SU HERMANO

El general Peppino Garibaldi, que llegó a París procedente de EE. UU., afirma que Ricciotti no puede ser culpable

LA RECEPCION

(Associated Press)

PARIS, 16. — Procedente de Estados Unidos, ha llegado a esta Capital Peppino Garibaldi, hermano de Ricciotti, quien ha expresado su absoluta fe en la inocencia de su hermano, y confianza en que los tribunales franceses sabrán aclarar todos los malos entendidos sobre los cuales, opina, se basan todas las acusaciones.

Preguntado qué diría si resultasen pruebas irrefutables de la culpabilidad de Ricciotti, dijo: "Para un Garibaldi, tal cosa es imposible; absolutamente imposible".

Peppino fué recibido en la estación ferroviaria por su hermano Sante y un grupo de oficiales garibaldinos.

"La Crónica" procedió con honestidad

Pero no así el importante diario de Montevideo "La Reforma"

"La Crónica", un prestigioso vespertino que aparece en Lima, publica en su edición del 29 de Octubre último una nota a dos columnas, cuyo contenido, desde el título: "Desnuda apareció en un café de Belgrado", hasta su último párrafo fué íntegramente publicado por CRITICA, hace más de un mes.

Pues bien, con sorpresa vemos que al pie de la nota hay una advertencia que dice: "Transcrito del importante diario "La Reforma" de Montevideo.

No dudamos de la probidad de "La Crónica" limeña. Bien claramente habla en favor de ella la advertencia trascrita; pero no podemos decir lo mismo respecto de nuestro importante colega montevideano "La Reforma", puesto que si él hubiera procedido como "La Crónica", ésta habría sabido el origen de la nota que reproduce y que motiva este comentario.

UNA GRAN OBRA FUE TERMINADA EN LENINGRADO

Se trata de la planta hidroeléctrica que proporcionará energía y luz a toda la ciudad

CIEN MIL VOLTIOS

(Associated Press)

LENINGRADO, 16. — Después de ocho años de un trabajo lleno de dificultades, la planta hidroeléctrica se dió por terminada. Es un trabajo cuyo costo es de 49.000.000 de dólares, y las obras, situadas en el río Volkhev, cerca de esta ciudad, darán una corriente de 100.000 voltios.

Esta planta proporcionará a la vieja capital zarista electricidad, aún para ciertos barrios, que desde la fundación de la ciudad por Pedro el Grande, en 1701, no han conocido un alumbrado semejante.

Este trabajo se debe en gran parte a la inicativa de Leniné, quien declaró: "La electrización del país y la cooperación es lo que forma el socialismo".

La planta, es la más importante de toda Rusia, y puede desarrollar hasta 56.000 kilowats, suministrando toda la electricidad, tanto para el alumbrado como para la calefacción, que necesite Leningrado.

Se identificó el cadáver hallado ayer en Tucumán

Se trata de Abelardo Pérez, y hay presunciones de que su acompañante, Leonor Brito, lo asesinó

BRITO FUE DETENIDO

En nuestra edición de ayer dimos cuenta de la misteriosa muerte de un jinete que, al aceptar un desafío para una carrera en una calle de Tucumán, pereció, no se sabe si víctima de un accidente o de un atentado de su contendor.

Las últimas averiguaciones policiales de la policía tucumana han logrado establecer que el fallecido es Abelardo Pérez y que su acompañante y presunto matador es Leonor Brito.

Brito, que andaba prófugo, fué detenido ayer por la policía, y en estos momentos se halla estrictamente incomunicado, aunque niega ser el autor del crimen.

La autopsia del cadáver no descarta la posibilidad de que Abelardo Pérez, que era un hombre ya anciano, recibió un violento talerazo en la región occipital, que le causó la muerte.

En Dijón se creó la Liga del Silencio

Todos los adherentes se comprometen a no hablar cuando acompañan los restos de un amigo

En materia de ligas, ningún pueblo aventaja a los franceses. Hace poco dimos cuenta de la formación de una liga contra el uso de la corbata. Ahora hallamos el rastro de otra liga singular, a "Liga del silencio en los entierros" constituída en Dijón.

Parece que el respeto y la reverencia por los muertos no son muy grandes en Dijón; cuando ha sido necesario constituir una liga de silencio, pero la verdad es que se pide un sacrificio superior a los acompañantes de un sepelio teniéndoles como se husa ordinariamente, un par de horas a la zaga del muerto, de la casa a la iglesia, y de la iglesia al cementerio. No hay derecho... No cabe duda de que los más prácticos en esto son los ingleses, pues, entre ellos, terminado el servicio fúnebre, la concurrencia se dispersa y a la inhumación sólo asisten los parientes cercanos o inmediatos del extinto.

Posiblemente la fiebre y precipitación de la vida nos lleve también pronto a los latinos a esta simplificación de la ceremonia fúnebre, pero mientras llega ese momento, asociémonos por respeto a la Liga de Dijon. Es difícil permanecer una hora sin hablar, pero una hora de silencio en estos países donde se habla tanto, y sin sentido, puede ser también saludable.

Se inaugurará en la 8a. el subcomité Hipólito Irigoyen

Esta noche a las 20.30 horas, será inaugurado en la circunscripción 8.a. el subcomité Hipólito Irigoyen, sito en la esquina de las calles Constitución y General Urquiza.

En este acto harán uso de la palabra, los siguientes oradores: diputado nacional doctor Jorge Raúl Rodríguez, candidato a concejal Ambrosio Binaghi y señores Santiago Ganduglia, Jorge Denis, Ernesto A. Echevarría y Rómulo E. Diani.

La Guarnición de la Ciudad de Laboen, Fué Atacada Ayer por 500 Comunistas Armados

Las fuerzas de la plaza repelieron el ataque con gran valentía y se cree firmemente que los asaltantes tuvieron fuertes pérdidas

FUERON CORTADAS LAS COMUNICACIONES

BATAVIA, 16. — Quinientos asaltantes, armados de fusiles, atacaron ayer la guarnición de Laboen, pero fueron repelidos, creyéndose que los comunistas tuvieron fuertes pérdidas. Solamente un soldado de la guarnición fué herido.

Los asaltantes cortaron todas las comunicaciones telegráficas, los puentes y los caminos que conducen a Laboen.

Se han enviado apresuradamente importantes refuerzos militares.

Se anuncia que los comunistas de las Indias Orientales tienen establecido su centro de actividades en Singapore, siendo en aquel puerto donde reciben los embarques de armas de fuego

UN PARAGUAYO ESTABA RELACIONADO CON EL COMPLOT CATALAN

(Associated Press)

PARIS, 16. — Ernesto Dalmou, de 34 años, según se dice de nacionalidad paraguaya, y el último conspirador que ha sido detenido, relacionado con el complot catalán, fué encarcelado en La Santé.

EL MUNDO A TRAVES DEL OBJETIVO



A BENEFICIO DEL

hospital de San Bartolomé de Londres, los estudiantes realizan anualmente festivales y desfiles humorísticos que ponen una nota de alegría en el ambiente comercial de la City



SOLO EL PUEBLO INGLES,

en nuestros días, puede presenciar con respeto las tradicionales y extravagantes ceremonias oficiales. En la fotografía se ve al Lord Canciller, pomposamente ataviado, encabezando la procesión de jueces el día de la apertura de los Tribunales

EL MINISTRO DE COLONIAS

de la Gran Bretaña, Mr. L. C. Amery, (a la derecha), acompañado del coronel B. S. Jackson, que acaba de renunciar la secretaría del Partido Unionista para hacerse cargo del gobierno de una provincia de la India



OTRO ASPECTO CURIOSO

del desfile estudiantil realizado a beneficio del hospital de San Bartolomé, de Londres

El Cartel del Día

MAIPO. — Mujeres, flores y alegría. —La mejor revista.

FLORIDA. — La hora sensual. — Que...vedo en el Florida.

NACIONAL. — El Botonazo. — La fiesta de Santa Rosa. — Instituto Pompadour.

PRINCIPE. — Con las alas rotas.

MARCONI. — Madame Butterfly.

SAN MARTIN. — Las aventuras de un tipo suertudo. — Mi mujer es fotogénica. — Mucama para todo servicio.

PORTEÑO. — El torbellino de las alegrías. — La revista loca.

SMART. — El Marahajá de Kipurkala. — El café del marsellés.

NUEVO. — Francisquita la maleva. — Patadas y serenatas en el barrio de las latas.

ODEON. — El corazón ciego.

APOLO. — Nosotros los genoveses somos así. — Monte con puerta. — Knock-out sentimental.

AVENIDA. — La revoltosa. — ¡Por una mujer!

COLISEO. — "Silhonette".

OPERA. — Un mordisco. — Una noche de placer.

BUENOS AIRES. — Los muchachos de antes no usaban gomina. — El Brujo de la Quema.

MAYO. — Las muertes de Lopillo. — Sangre moza. — Música, luz y alegría.

VICTORIA. — Los campanilleros.

PUEYRREDON. — M'hijo el ingeniero. — Yo tuve veinte años. — Florería Las Camelias.

POLITEAMA ARGENTINO. — La Principessa della Czarda.

ARGENTINO. — El pirotécnico. — El sonámbulo Persiana.

VERANO. — Para todos los gustos. — Las delicias del verano. — Tome y traiga.

BOEDO. — El Botonazo. — Aquí hace falta yo. — La ola.



EN SOUTHFIELDS, LONDRES

ante la curiosidad de los cristianos, se realizó la ceremonia inaugural de la primera mezquita musulmana donde los pocos adoradores de Alah, residentes en la City, podrán entonar libremente los versículos del Korán

EL DECANO DE LOS ABOGADOS

londinenses, sir Edward Clarke, al salir de la Abadía de Wetsminster, donde se celebró un oficio religioso con motivo de la apertura de los Tribunales

CORDOBA TIENE YA UNA NUEVA SENSIBILIDAD

El arte de vanguardia ha irrumpido vigorosamente en la docta ciudad interior

LA REVISTA "CLARIN"

Propicia las nuevas tendencias estéticas, en un sano movimiento renovador

CARLOS ASTRADA

Su director habla para CRITICA, exponiendo los propósitos de este movimiento

¡PETTORUTTI!

Petorutti, con mágica velocidad de duende futurista, llena nuestra redacción con su espontáneo y bello dinamismo. Pettorutti es siempre el mismo artista revolucionario que una tarde del invierno porteño hizo caer de espaldas a los burgueses de la calle Florida, bajo la cariciosa suavidad del petit gris, ante la dislocada nerviosa, atrabiliaria concepción del arte nuevo.

Después, una noche, ante un fugaz medio litro, le oímos el enunciado de un épico proyecto: invadir el Museo de Bellas Artes — última manifestación ganadera y pasatista — y salir de él—como Mirabeau en la clásica Constituyente — por la fuerza de las bayonetas. Y después CRITICA reseñaba complacida ante su juventud triunfante — sus triunfos en Córdoba, donde el gobierno le adquiriera dos de sus cuadros más resistidos.

Hoy cayó como un petardo en nuestra casa. Nos traía al director de "Clarín", bella voz de juventud, segura de su valer y de su fuerza, que en Córdoba frailuna, que en Córdoba la conventual, que en Córdoba archicofradía del pasatismo, rompía quijotescas lanzas contra la tradición artística.

La nueva sensibilidad cordobesa—

Hay un bravo grupo de muchachos en Córdoba, que rompe lanzas contra la rancia atmósfera conventual de su provincia. Es la redacción de "Clarín".

La integran, con su director Carlos Astrada, C. Brandam Caraffa, Antonio Navarro, Oliverio Allende prosista, Saúl Taborda ensayista conocido por sus numerosos trabajos publicados en las revistas jóvenes y universitarias del país.

Un interesante caso de contracción estudiosa—

Es el del director de "Clarín", Carlos Astrada. A la edad en que muchos jóvenes desperdician sus valores innegables de fuerza y de entusiasmo en trabajos de efímera existencia en los campos literarios. Astrada ha llegado a poseer una sólida cultura filosófica. Ha publicado ensayos sobre temas estéticos, psicológicos y de crítica filosófica, entre ellos el aparecido en la revista platense: "Valoraciones", titulado "El nuevo esteticismo" donde se define en su líneas generales, la instauración de un nuevo clasicismo, dentro de la esencial actitud dinámica del alma faustica; un ensayo: "Sonambulismo vital", en que se aborda en forma simbólica un aspecto del más reciente vitalismo.

En "Sagitario" publicó una crítica de "La estética de Croce" que pone de manifiesto la insuficiencia de la concepción crociana de la estética, posición sobrepasada juntamente con el idealismo absoluto en que se basa; publicó también una exposición y crítica de la teoría del conocimiento de Turró, subrayando la falta de solidez filosófica de que adolece el punto de vista ginético realista del problema del conocimiento.

Es una crítica exhaustiva de las doctrinas del filósofo catalán. Acaso lo más completo escrito en castellano, sobre la materia.

Publicó un ensayo "La real política, de Machiavello a Spengler", exposición y crítica de la concepcin spengleriana de la política.

Forma parte de este pequeño volúmen una crítica de la "Moral del idealismo", señalando la inpracticabilidad e insuficiencia, a causa de un rígido esquema del idealismo moral de raíz kantiana. La complejidad e ímpetu vitales rebasa el molde estrecho y dogmático de la moral idealista. Actualmente es la dirección filosófica de Edmundo Herseis, quizás el único filósofo vivo digno de tenerse en cuenta en esta época. Es también la orientación que en dominios parciales de la filosofía está aprobada por Max Scheler y Ortega y Gasset que parten de la fenomenología de Hersserl.

VOLCADA Y EN EL CIELO UNA BARCA BOGABA

Poco a poco se fué aproximando a la barca real, y siguieron así, juntas

FATA MORGANA

Un maravilloso e inusitado fenómeno sideral se ofreció ayer en Montevideo

ISLA DE FLORES

Gracias al espejismo, la isla se alargó infinitamente hacia el cielo, como una torre

PIRUETA INVEROSIMIL

Ayer, en las últimas horas de la tarde — dice un colega de Montevideo — cuando era mayor la afluencia de público a las playas, en procura de alivio a los rigores de la alta temperatura reinante, los dioses del aire y del mar se complacieron en ofrecerle a los transcuntes marítimos un bello y maravilloso espectáculo sideral.

Fué un caso de "espejismo" pocas veces visto en nuestras latitudes.

Lo primero que comenzó a llamar la atención de los curiosos fué la visible deformación de la Isla de Flores. La silueta fina y familiar de la isla iba cobrando caracteres fantásticos. Lenta, gradualmente surgía del fondo del mar hacia las alturas de un cielo purísimo y tocado por los últimos resplandores del ocaso, el perfil de un peñón improvisado a la vista. Las construcciones de la isla se alargaban desmesuradamente hacia arriba, tomaban formas extrañas, ora separadas por un trozo azul de cielo, ora deformadas sin solución de continuidad en el sentido vertical. Premunidos de buenos anteojos de larga vista, contemplamos los innumerables caprichos y las metamorfosis que la serenidad divina de la tarde contribuía a hacer más admirable todavía. Y las rocas de la costa isleña, por obra de aquel juguete de la naturaleza, se levantaban en enormes dimensiones y fingían abruptos acantilados sobre los que se destacaba, más gallardo que nunca, el Faro de nuestra historia.

Pero no terminó aquí el espectáculo aéreo de la tarde, que bien querría, para la atracción de forasteros, tal como en las playas legendarias de Sicilia y Calabria, nuestra Comisión Municipal de Fiestas.

A las transmutaciones de la isla de Flores, que alguno atribuyó a la presencia de la "Fata Morgana", siguió otro fenómeno, del mismo orden óptico que el anterior, pero mucho más inusitado e imprevisto.

Volcada sobre el río, varios grados navegaba en el cielo, airoso y ufano, vencedor inconsciente de las leyes de la gravedad y de la física, con el casco hacia arriba y su puente, su chimenea y sus palos apuntando hacia el mar!

Estuvo así, suspendido y estático en el aire, durante mucho rato. ¿Era el mismo barco encantado que Don Quijote vió a las orillas del Ebro, pronto a transportarlo, "por los aires o por la mar" donde quiera y adonde fuere menester su ayuda? ¡Quién sabe! Es lo cierto, y ésta era la clave misteriosa del fenómeno, que sobre la tersa superficie líquida no tardó en surgir del confín del horizonte, probando la redondez sublime de la Tierra, el barco original, auténtico productor del maravilloso panorama celeste. Bien pronto ambas imágenes se juntaron en lo alto. Sobre la punta de los palos del barco verdadero se apoyaron los palos del barco imaginario. Y así lo acompañó durante mucho rato, manteniendo el equilibrio de aquella pirueta inverosímil, que estaba pidiendo la pluma de oro de Rodó o la encantadora imaginación de Oscar Wilde...

Poco a poco, mientras la luz se apagaba en el cielo, la silueta se esfumaba tristemente. y adquiría los contornos de una levedad ideal, casi incorpórea, como esas visiones transparentes que sólo vemos en los mundos de la irrealidad y del ensueño...

Debe Investigarse en las Comisarías Centrales

Nuestro comentario, titulado "No basta...", aparecido el domingo, no fué una alusión a las comisarías de los suburbios de la Capital: estaba inspirado en forma abstrata, pero por si no fuímos bien comprendidos, nos hacemos un deber en insistir hoy sobre el mismo asunto.

Si hay interés y sanos deseos de restituir sus honrosos prestigios a la que un día se llamó enfáticamente "la primera del mundo", si se quiere, como debe ser, ponerla a cubierto de la diatriba y la irónica frase de la multitud, si se pretende evitar, ¡hasta eso hemos llegado!, que los vigilantes sonrían socarronamente ante el comentario mordaz de la calle, es preciso que la medida previsora que se ha tomado contra los jefes de la tesorería policial, llegue, como hemos dicho, preferentemente a seccionales que ejercen jurisdicción en el riñón de la ciudad, "dentro de Avenidas", en sitios tan céntricos, como los que son reunión de sujetos de misterioso vivir, que noche a noche se codean con gentes de vida galante.

Búsquese, — seguros de encontrar, — si hay algo doloso en las comisarías ubicadas, — que no son tantas, — dentro del perímetro que en nuestro "argot" es conocido por la Alaska Porteña. ¿Somos bien explícitos ahora? No puede ser más propicia la oportunidad.

Bien que se pierdan los dineros que ya no volverán, pero que se dignifique la clase y se salve por lo menos el honor, no ya sólo de la institución policial, sino también del Gobierno de la Nación. Nación.

Chile Sería un País Encantador...si no Estuviera Habitado por Chilenos

La frase es de Fortunato y de Cacopardo, que anoche llegaron de Chile, alucinados aún con el aspecto del país y de sus habitantes femeninos

JUICIOS SOBRE PARTIDOS Y JUGADORES

Los muchachos que actuaron en Chile están de regreso. En el desperdigamiento del primer momento, resultó poco menos que una epopeya, encontrar a los viajeros, deseosos de rumiar en silencio unas pocas horas de descanso, que compensara el tremendo vapuleo de las despedidas y de los abrazos de llegada.

Frescos y disponibles, tan sólo encontramos a dos: Fortunato y Cacopardo. Los demás se ocultaron en las madrigueras y fué en vano lo que hicimos para dar con ellos.

Ni Maipo ni Chacabuco: Cancha Rayada—

Mario Fortunato acababa de dejar el lecho y vestía el saco, con el cuello alzado sobre la desnudez de la camiseta.

—¿Cómo fué "eso" de Chile? — le preguntamos.

—"Eso", ¿se refiere al paseo o a la derrota?

—De ambas cosas queremos saber.

—El paseo magnífico. La cordillera es por sí un espectáculo que bien vale todas las derrotas morales. Muchas veces, al atravesarla, se me antojó que nos conducía el destino que llevó a San Martín, y que tendríamos al otro lado de la mole de piedra, los mismos sucesos de Chacabuco y Maipo. Luego resultó que la cordillera simbolizaba una valla enorme que nos predecía la peripecia de Cancha Rayada.

—¿Qué sabor tuvo el recibimiento en Chile?

—Dejó mucho que desear. Cuatro o cinco dirigentes se multiplicaron para darnos la sensación de una amplia bienvenida. La población se reconcentró aún más, previendo en nosotros, los enemigos.

—¡Llorón! ¡Llorón!—

—¿Se justificó ese recelo?

—Pudo jlstificarse. Los chilenos carecen de técnica, aun cuando les sobra entusiasmos. El público es, de por sí, ignorante de todas las cuestiones que atañen al deporte, y para ellos resulta un Dios. o por lo menos el más grande jugador, aquél que patea más alto o más fuerte la pelota. Un "globo", es la prueba suprema de la eficacia. El recurso de arrojar la pelota tras la línea del "outball", se acoje con alaridos recriminativos y gritos de:

—"¡Llorón Llorón!".

—¿Y quién es el ídolo para ellos?

—Poirier. No hay otro, no comprenden a otro, ni les interesan los valores extraños que superan a Poirier. Después le sigue Colocolo (González se apellida), half izquierdo que en realidad no es malo.

Cómo se detiene a Scarone—

—Vd. estuvo en cama durante el partido de argentinos y uruguayos, ¿no es así?

—En efecto, no pude siquiera concurrir a verlo y animar a mis compañeros. Sin embargo, de las impresiones recogidas por todos los asistentes, tengo la sensación de que los uruguayos jugaron mejor que los nuestros. La pareja de Nazzassi y Scarone es formidable, realmente admirable. Scarone es incontenible y sólo se le puede marcar de una manera.

—¿Cómo?

—Es un procedimiento particular. El hombre tiene una cuerda floja. Basta tocarla con una frase de mal gusto, para que pierda la cabeza.

—Bien ¿y a qué atribuye Vd. el triunfo uruguayo, o si prefiere, la derrota argentina?

—Tengo mi criterio personal que, preferiría no decirlo.

Lo adivinamos fácilmente. Fortunato, tenemos entendido, ha notado con razón la falta de Mutis y aún la suya propia, que, acaso, fuera una solución.

Los nuestros inutilizados—

—De todas maneras — dice — el conjunto uruguayo actuó mejor. Con más seguridad y armonía. De los nuestros, sólo dos figuras se destacaron: Díaz y Bidoglio. A Cherro lo desanimaron a golpes, en cinco minutos de juego. A Tarasconi lo molieron a golpes. A Sosa y Miguel también los dejaron inutilizados. Sólo el indio Delgado aguantó el chaparrón hasta que lo sorprendió Nazzassi, ocasión en que casi le hace trasponer la cordillera.

—¿Y en general, qué tal jugaron los muchachos?

—En general, bien. En el partido con los chilenos, no se puede asegurar que aquéllo haya sido una manifestación de football, sinó más bien una disputa en que se juega a quien da más patadas.

—¿Y los uruguayos, cómo jugaron?

—En el partido con los bolivianos, jugaron mal. Con los chilenos, el primer tiempo se portaron, en el segundo estuvieron pésimamente. Con argentinos y paraguayos no los ví actuar.

Chile, país encantado—

—¿Qué cosa le llamó más la atención en Chile?

—Su nauteraleza abrupta. El paisaje cortado. Aquello es hermoso. A mí lo que más me divertía era calarles a los chicos los sombreros hasta las orejas. El chambergo es el cubrecabezas nacional.

—Díganos, Fortunato, ¿cómo marcha su dolencia?

—Mal. Me duele mucho en la ingle. Hoy mismo tengo que hacerme revisar radiográficamente para ver si tengo algo roto.

Eugenio Cacopardo ha sorprendido amenas impresiones en Chile—

Cacopardo parece un muchacho muy serio. Ha jugado cuatro partidos en Chile, después del campeonato, como centre half.

Cacopardo trae una mala impresión del público chileno. No entiende un pepino de football y es de lo más exigente, petulante y agresivo. Las jugadas dignas de aplaudirse, pasaban desapercibidas para ellos, por el sólo hecho de no provenir de sus jugadores. Discuten todos los fallos como personas entendidas y solo están bien dados los que favorecen a los suyos.

—¿Cuál partido han jugado mejor los argentinos?

—El que jugaron con los chilenos.

—¿Y el que disputaron a los uruguayos?

—Nunca he visto jugar peor a nuestros muchachos. En cambio los uruguayos hicieron derroche de habilidad y de seguridad. A los nuestros les faltaba unidad. No se entendían, esa era la cuestión. Dos hombres sólamente, sabían lo que hacían: Díaz y Bidoglio. Los nueve restantes nadie los reconocía. Seguramente, estaban en un mal día. Conti, por ejemplo, atravesaba por un período fatal.

Un raro país—

—¿Le gustó Chile?

—Es un país un poco raro. Tiene cosas que hacen reir a los argentinos. El lenguaje es una de ellas. ¿A qué no sabe cómo les llaman a los ómnibus?

—No adivino.

—Ni sospecharlo. Nosotros nos descostillamos al leer en un diario de Santiago que una "góndola" había chocado con un "carro". La "góndola" es el ómnibus, el "carro", es el tranvía. Falta saber cómo le llaman a los carros. ¿Sabe Vd. cómo les dicen a las mujeres?

—¿Cómo?

—"Cabritas". Y aunque a Vd. le parezca raro, los guardas de los "carros" son "cabritas". Es decir, los guardas de tranvías son mujeres. Para pedir una cosa rápida hay que decir: "Tráigala "al tiro". Y viené como un relámpago. Es un país de lo más extraño.

Figúrese que el que usa botines con capellada de tela clara, es un bicho raro, que todo el mundo lo mira y señala como un tipo de mala vida, explotador de mujeres

A las mujeres hermosas no les hacen caso.

Pasan por su lado y son incapaces de decirles una fineza, un piropo, una palabra de cariño. Son fríos como rocas. En cambio ellas... son amabilísimas y el tipo argentino parece el ideal para ellas. Tal la manera como nos distinguieron.

ES RIDICULA LA ACUSACION DICE CLEARY

Mis antecedentes están por encima de la sospecha de encubridor que me arrojan

NO ME DEFENDERE

porque no tengo dinero disponible para gastarlo en abogados y procuradores

ANGELA VILLALBA

es una buena mujer, y a ella sí que tendré que buscarle un defensor que la proteja

COMPLICAN MI VIDA

A la calle Wenceslao Villafañe, donde tiene su sede principal la Ford Motor fuimos esta mañana a visitar al señor



William Cleary, antiguo empleado de la misma, donde en la actualidad desempeña el puesto de segundo jefe de ventas.

El señor Cleary ha pasado desde ayer a un plano principal, debido a la detención que contra él y su sirvienta Angela Villaba, decretara el juez Facio, acusando al primero de encubrimiento de homicidio y robo y a la segunda de encubrimiento de homicidio y robo y falso testimonio.

La detención del señor Cleary resolvió el doctor Facio dejarla en suspenso y fué así que pudimos esta mañana conversar con aquél.

No tiene nada que decir—

—Nada tengo que decir sobre los sucesos que son del dominio público — nos dice el señor Cleary; — mi vida de empleado ha sido trastornada y estoy siendo víctima de una inculpación que, es lógico esperar, no tendrá absolutamente consecuencias.

—¿Nombrará usted defensor?

—No, señor; no puedo hacerlo, pues no me hallo en condiciones de gastar unos cientos de pesos en una defensa que sería ridícula. Yo creo que no hay una sola persona en Buenos Aires que pueda creer que yo soy un encubridor de asesinos y ladrones. En cambio tendré que buscarle un abogado para que patrocine a mi sirvienta que ha quedado detenida.

—¿Qué opina usted sobre ella?

—Es muy difícil conocer el interior de cada uno, pero mi íntimo convencimiento actual es el mismo que he sustentado siempre: creo que la Villalba es una buena mujer. Los dos, posiblemente, nos habremos equivocado en no hablar de inmediato lo que luego dijimos, pero de ahí a que se nos ponga en la picota, creo que hay alguna diferencia.

Por ahorrarse disgustos—

—¿Qué más puede usted decirnos?

—Lo que en un principio dije: le quise ahorrar disgustos y molestias a mi señora, enferma, y a mi nena y lo que pudo ser un error o un exceso de cuidado hacia los míos, se ha transformado en encubrimiento de homicidio y robo. Regresé de La Plata a las 2 de la madrugada y tengo que atender mis ocupaciones, con lo cual mi vida se ha complicado bastante, pues no sé cuándo terminará esto.

Y el señor Cleary, que no puede disimular todo el disgusto que estas cosas le producen, se niega a seguir hablando aunque es indudable que sería mucho lo que tendría que decirnos respecto a ciertos procedimientos judiciales.

SOLO SE DA LA MANO POR UNA FALSA CORTESIA

Prueba de ello es que en el saludo familiar, amistoso, ese apretón está proscrito

SOLO AL DESCONOCIDO

se le da la mano, y allí está el grave peligro higiénico que se debe evitar

EL BESO FEMENINC

de mujer a mujer, a cada paso, debe también ser incluído en esta campaña sanitaria

CARTA INTERESANTE

Nuestra campaña, inspirada en motivos de salud colectiva, en la salud del pueblo que nos es tan cara, va obteniendo lenta y tenazmente el mayor de los éxitos.

"Salude, pero sin dar la mano", es la voz de orden.

Día a día la autorizada opinión de los facultativos entrevistados al efecto, aplaude los móviles de la campaña de CRITICA, reforzando nuestros argumentos para llegar a modificar un hábito inveterado, viejo como el mundo, que sin embargo fué, es y será resistido por todos los higienistas. Dar la mano es peligroso, es pernicioso. La mano es agente mortífero de un sinnúmero de bacterias, minúsculo mundo parasitario que conspira contra la salud.

El pueblo va comprendiendo los motivos de alta sanidad que inspiran nuestra campaña. Voces numerosas de lectores nos llegan acompañando con sus votos de triunfo la sincerida dde su aplauso. Publicamos a continuación la carta que nos envía el señor Mariano Roses, que viene a apoyar destacadamente nuestra campaña.

Dice la voz amiga:

CRITICA, por sus antecedentes, por su tradición y por su perpetua actualidad, debía ser la primera en dar la voz de alarma acerca de un hábito que hay que desterrar de las costumbres porque encubre el peligro inicial de todas las enfermedades. No hay que dar la mano. La exterioridad de la amistad, del afecto, del cariño, no se manifiesta con el apretón de la diestra. El apretón de manos es usual en las simples y frías relaciones casuales, donde, precisamente, evitarlo no implica ninguna desatención ni descortesía. Son costumbres adoptadas por nativa dejadez que se abandonarían de inmediato si se meditara sólo cinco minutos en los peligros que encierran.

Felizmente, la campaña de CRITICA va dando sus seguros frutos. He tenido la suerte de contemplar de visu, en muchas oficinas el lacónico y certero cartel que CRITICA popularizó: "Salúdenos, pero sin dar la mano". Esta debe ser la voz de orden.

No se nos escapa a los que estamos interesados en que esa noble campaña prospere, que un hábito milenario no se corrije en un día, en una smana o en un mes. Desde que el mundo es mundo, el ímpetu invencible fué apoderarse de la mano como manifestación de sentimientos que bien pueden traducirse con la palabra.

He contemplado en Norte América, país progresista, el destierro paulatino de la costumbre peligrosa. El enérgico "shaque hands" yanqui va siendo sustituído lentamente por un saludo cualquiera, con la vista o con la inclinación de la cabeza, que por cierto es más elocuente que el estrechar las manos.

La labor de previsión para esta costumbre debe estar a cargo de los maestros. Ellos, ¡quién sino ellos!, que pueden inculcar en vírgenes cerebros normas modernas de salubridad deben enseñar a sus alumnos cuán malo es dar la mano. El cartel de CRITICA, versículo contemporáneo de una Biblia de salud, debería rezar su apostolado previsor en los muros de todos los colegios.

La campaña de ustedes, puede decirse que recién comienza. Muchos prejuicios, mucha apatía, mucha dejadez habrá que vencer, pero se impondrá. La campaña tiene también un corolario de sanidad que no hay que descuidar. Es el beso saludador entre mujer y mujer. Se concibe el beso entre diferentes sexos. Es humano y hasta bello, como símbolo amoroso que inaugura el acto de la perpetuación de la especie. Pero el beso del mismo sexo es ridículo y pueril. Responde a una cortesana y peligrosa costumbre antigua, contra la que hay que reaccionar sin pérdida de tiempo.

El beso entre criaturas del mismo sexo y el apretarse la mano porque sí y a cada rato, es una amenaza constante, contra la salud de la raza.

La campaña de CRITICA, pues, debe ser contemplada con entusiasmo y con aliento por todos aquellos que aspiran a la eterna perfección física y moral de la humanidad.

Prosperan los concursos más extravagantes

En Bélgica, los mozos de hotel han apostado a quién corre una carrera llevando una bandeja servida

El lector recordará que en el invierno un bailarín ruso estuvo bailando dos días y dos noches sin parar. A mucha gente le pareció eso una tontería.

Bueno, en Europa hay ahora la manía de concursos mucho más extravagantes y ante el cual, el ruso, resulta interesantísimo. En Spa, la histórica ciudad donde se reunieron hace tres años los embajadores de las potencias vencedoras para acordar el plan Dawes, se hizo un concurso o torneo sobre confección de sandwiches. La cuestión era quién hacía más sandwiches con menos material. Resultó vencedora una francesa, madame Dubbó, la cual se fabricó 2 mil sandwiches con 22 hojas de jamón y 40 panes de cuarto de libra cada uno. También se celebró un conconcurso de abridores de ostras; el vencedor abrió un ciento en cuatro minutos. En el Sur de Francia, hubo también un concurso entre carniceros; el más rápido despedazó un cordero en diez trozos en tres minutos.

Pero el cooncurso más original acaba de llevarse a cabo en un pueblecito en la frontera belga. El torneo era entre mozos de hotel y se trataba de establecer quién recorría más rápidamente un trayecto de tres kilómetros con una bandeja con vasos llenos de líquido. Terminado este concurso, uno de los concursantes estuvo silvando diez horas consecutivas.

Aquí también se podrían hacer concursos interesantes. Por ejemplo, quién consigue mayor número de comunicaciones telefónicas en un día o quien se lee las declaraciones de los candidatos a concejales en menos tiempo. Son gimnasias al fin y al cabo provechosas que educan el carácter y endurecen la resignación.

He aquí los restos del coche enorme de Ballestretti, el Spa Castano,



de 220 HP., después del accidente en que perdió la vida el acompañante y resultó herido el volante.

Fué Enviada a la Suprema Corte la Bula por la que se Designa Arzobispo

Esta tarde el P. E. remitió a la Suprema Corte la Bula por la que se acuerda la investidura canónica de arzobispo de Buenos Aires a fray José María Bottaro solicitando el paso correspondiente.

Acompaña a ese documento el siguiente mensaje dirigido al presidente de la Suprema Corte de la Nación.

Tengo el honor de someter a la consideración de V. E. a los fines expresados en el inciso 9 del artículo 86 de la Constitución Nacional, la Bula que fielmente traducida acompaño al presente, por la cual Su Santidad Pío XI, instituye arzobispo de la Arquidiócesis de Buenos Aires al Rvdo. Padre Fray José María Bottaro, quien fué oportunamente presentado por el Poder Ejecutivo a la Santa Sede para tal designación, conforme a las disposiciones de la Constitución sobre el ejercicio del derecho del Patronato.

Dios guarde a V. E.

(Fdo.): M. T. de Alvear; Angel Gallardo.

Luego de que la Suprema Corte se expida el P. E. dictará el decreto de designación.

COMO ELLA LO RECHAZARA, LE DIO UN BALAZO

Así se resume una tragedia pasional desarrollada en el lejano Salto Argentino

ELLA ERA MAESTRA

Tenía 23 años y era bastante agraciada, ignorándose por qué rechazó a su novio

SE ME ESCAPO EL TIRO dice el matador, en su defensa; pero la policía local lo ha detenido e incomunicado

¡TE VOY A MATAR!

En el Salto Argentino una joven maestra ha sido muerta por su novio.

Este, en un instante de irreflexión y en virtud de que la muchacha no deseaba corresponderle más, le apuntó con el revólver y le hizo fuego.

La víctima cayó al suelo con sus ropas tintas en sangre, falleciendo casi de inmediato. Ahora el homicida niega y dice que se le escapó el tiro en momentos que examinaba el arma. Nada de eso ha podido comprobar la policía y existen en contra del matador pruebas irrefutables de su crimen. Ha sido alojado en un calabozo y se le mantiene rigurosamente incomunicado. Nuestro corresponsal nos envía amplios detalles de este suceso que tuvo extraordinaria repercusión en el pueblo donde la víctima era muy bien conceptuada.

¡Te voy a matar!, le dijo él, y ella, la joven maestra, se cubrió la cara con las dos manos y en esa actitud recibió el balazo mortal



(De nuestro corresponsal)

SALTO ARGENTINO, 16.—La policía de ésta trabaja activamente para establecer las causas que provocaron un drama de carácter pasional y del que resultó víctima una joven maestra que gozaba de grandes simpatías en el círculo de sus amistades. Dada la actitud que ahora asume el matador, las autoridades policiales procuran averiguar detalladamente los pormenores del sangriento hecho a fin de dar a la opinión pública las causas verdaderas que provocaron el episodio.

El campo "Las Cuatro Puertas"—

En el campo denominado "Las cuatro puertas", Antonio Cantelli posee una chacra donde vive con su familia. El dueño es un hombre que goza de buen concepto, por su actividad en el trabajo y sus cualidades morales. Uno de sus hijos, de nombre Salvador, argentino, de 19 años, estaba profundamente enamorado de María Celia Maure, también argentina, de 23 años, que desempeñaba en la chacra las funciones de maestra de escuela. Tenía a su cargo la enseñanza de varios niños y se la estimaba por su cultura y aplicación correctísima en sus habituales tareas.

Huérfana de padre y madre, sólo tenía la abuela, una pobre anciana que, por su edad no le era posible trabajar. María Celia la tenía bajo su protección y trabajaba para ella.

Surgió el idilio—

Al principio, a María Celia no le desagradaron las insinuaciones de Salvador y correspondió a sus galanteos. Así surgió el idilio que, por cierto, tuvo poca duración. Ella le dió al joven algunas esperanzas, las que, paulatinamente, fueron aumentando en Salvador el cariño que por la joven maestra había sentido apenas sus ojos la vieron por primera vez.

No se sabe por qué razones, últimamente parece que María Celia se desentendió del todo con él y eso causó muy mal efecto en el muchacho que tanto la amaba. Varias veces le rogó que le manifestara las causas de ese alejamiento pero ella nunca quiso decirle nada.

Y Salvador, acicateado por la incertidumbre, procuró poner término a sus sufrimientos.

El crimen—

Según las informaciones de la policía ella y Salvador se entrevistaron ayer y él insistió nuevamente en su pedido. María Celia se negó a sus propósitos y entonces, desenfundando un revólver le dijo:

"¡Te voy a matar!..."

Aterrorizada la joven, se cubrió el rostro con ambas manos y Salvador le disparó un balazo que la hirió mortalmente en la región frontal, lado izquierdo y causándole la fractura del dedo de una mano.

Pocos minutos después la pobre muchacha dejó de existir.

El padre del homicida hizo dar aviso a la policía, trasladándose varios empleados al lugar del hecho.

Detención del autor—

El autor del hecho fué inmediatamente detenido y conducido a la comisaría donde se aloja.

Al ser interrogado, manifestó que no tuvo intenciones de darle muerte ni de siquiera herirla y agregó que en momentos que limpiaba el revólver, se le escapó un tiro que le causó la muerte.

Luego dijo que ella cruzaba en ese momento, pero la policía no da crédito a esas declaraciones por cuanto existe la comprobación palpable del crimen en la circunstancia que se tiene muy en cuenta de la misma joven que se cubrió el rostro con las manos cuando le apuntó mientras le decía que iba a darle muerte. Se ha dado intervención al juez del Crimen en turno, prosiguiéndose las averiguaciones para dejarlo completamente esclarecido.

Simbolizó en un Ramo de Flores su Bello Amor Perdido, y Luego Acercó a sus Labios el Veneno...

A la misma hora en que, hace apenas cuatro días, se suicidó Antonia Surdo, Antonio Chacón, su inconsolable novio, repitió su intento, empleando el mismo tóxico que ella

Con la muerte de Antonio, la tragedia de Mataderos, que tan hondamente impresionó al público, adquiere hoy un epílogo romántico, digno de la adolescencia de sus protagonistas

Voy a ir a CRITICA, fueron sus últimas palabras



El cadáver de la muchacha que se suicidó hace poco

El novio que repitió el romántico gesto

Hoy, a las 8 y 30 de la mañana, en su domicilio de la calle Juan Bautista Alberdi 6781 el menor de veinte años de edad, Antonio Chacon, dió fin a su vida, ingiriendo una solución de cianuro de potasio, disuelto en agua.

Como se recordará en nuestra edición del día 13, dimos al público, las declaraciones que Antonio Chacón expuso respecto a los crueles tratamientos de que era víctima su novia Antonia Surdo de 14 años de edad que se suicidó el día 12 del corriente mes con cianuro, a las 8.30 de la mañana.

El noviazgo de Antonio—

Chacón era novio de Antonia desde meses atrás. Todo el barrio de Mataderos conocía y miraba con simpatía las relaciones que mantenían ambos adolescentes. Antonio era estimado por sus condiciones de compañero y buen muchacho, y a Antonia se la compadecía en los alrededores de allí, pues se sabía que era víctima de los crueles tratamientos de sus padres.

Ambos no sumaban pues, sino 34 años de edad, y ya se habían prometido ser uno de otro para siempre, cuando la tragedia sobrevino para anular para siempre, lo que debió ser.

Antonia se suicida—

El día 12 del corriente mes, a las 8.30 de la mañana, Antonia desesperada de ser víctima de los castigos de sus monstruosos padres, ingirió una dosis de cianuro que le produjo la muerte súbitamente. Su novio que se enteró inmediatamente del fallecimiento, acompañó a la Asistencia, en un automóvil intentando quitarse la vida a la entrada del hospital Salaberry.

Antonio habla para CRITICA

A consecuencia de este suceso entrevistamos a Antonio cuya fotografía publicamos en nuestra edición 5a. del día 12.

Antonio nos explicó detalladamente los sucesos que motivaron el suicidio de Antonia, inculpándolo al auxiliar de la comisaría 42a., que estando de guardia el día 11, a las 10 de la noche, no atendió su queja de que los padres de Antonia la hacían víctima de castigos terribles. La menor al darse cuenta de que no podía esperar protección de la policía, adoptó la terrible resolución de envenenarse

Consternación de Antonio—

La muerte de su novia, produjo una catástrofe moral en el infortunado muchacho.

Pasaba los días cavilando y pensando en su pobre muertecita.

Ayer transcurrió el día en casa de una vecina que era amiga de Antonia, llorando su muerte. La tragedia se iba apoderando de su espíritu.

Muchos creían que su tristeza era una angustia natural, pero se equivocaron. Antonio ya pensaba en reunirse con su desdichada amada en la otra vida que sería menos implacable con ellos en el más allá.

Voy a ir a CRITICA—

Esta mañana, Antonio se levantó a las 8, fué al jardín y recogió un gran ramo de flores, y luego dirigiéndose a su abuela le dijo:

—Voy a ir a CRITICA, a buscar la libreta — (efectivamente Antonio nos entregó su libreta de enrolamiento para que sacáramos de allí el retrato suyo que reprodujimos en nuestra edición 5a. y 6a. del día 13).

Esas fueron sus últimas palabras.

Luego entró a una habitación de madera pintada de verde que hay al fondo del jardín de su casa, y de la que sería sacado muerto.

Entra la abuela—

Media hora después, a las 8.30. hora en que se suicidó Antonia el día 12, la abuela de Antonio, oyó un ruido sordo en el piso de la habitación.

Entró y pudo ver que su nieto estaba tendido en el suelo, en estado agónico. Sobre la mesa, prolijamente arreglado, estaba el ramo de flores, que recogiera en el jardín. En la mesa de noche, había un vaso grande cuyo contenido, cianuro disuelto en agua faltaba.

Avisada la asistencia del Hospital Salaberry, concurrió inmediatamente, pero Antonio ya había muerto.

Su espíritu fué a unirse con la que tanto le amó.

Indiferencia policial—

La comisaría 42a, según nos hemos informado, no ha pasado ningún castigo al auxiliar que la noche del día 12, se negó a proteger a la menor Antonia, contra las brutalidades de sus padres.

La indiferencia de este mal empleado policial ha sido la que ha provocado la tragedia

Es seguro que si un agente hubiera cometido una falta de esa naturaleza lo hubieran exsonerado. En el asunao que nos ocupa, sabemos que el comisario de la 42a., ha tratado de eliminar la responsabilidad que atañe a su incorrecto subordinado, cuyo delito es el de inhumanidad.

Sumario—

Instruye sumario la 42a, habiendo dado cuenta del hecho al juez de turno.

A MORDISCOS SE DEFENDIO DE SU RIVAL

Por cuestiones amorosas, dos mujeres habían jurado no encontrarse jamás

PERO ERAN VECINAS

Y anoche tuvieron que romper el juramento, al hallarse frente a frente

LA PEOR PARTE

la llevaba Soledad Martínez; pero se acordó que tenía una linda dentadura ..

Y ALLI ARDIO TROYA

Anoche, después de las 24 horas, dos mujeres sostuvieron una incidencia en la calle Sarmiento frente al número 1480, en cuya finca se domicilia María Vanini, que resultó damnificada.

Esta y Soledad Martínez que vive en la casa señalada con el número 1474 de la misma arteria, fueron en un tiempo muy buenas amigas, pero luego seguramente por rivalidades amorosas, se distanciaron.

A pesar de ser vecinas, procuraban no encontrarse, porque había de por medio un juramento y en donde se produciría el encuentro, disputarían sin duda superioridades.

Y anoche, a la 0.30, en circunstancias que se dirigían a sus domicilios, se encontraron frente al de la Vanini.

La discusión entonces fué inevitable. Recordaron cosas viejas, líos anteriores y después de un violento cambio de palabras, como no llegaran a un acuerdo, se tomaron a golpes de puño.

Soledad Martínez llevaba la peor parte, por cuanto la Vanini, con una agilidad asombrosa le aplicaba fuertes golpes. Y la agredida, antes de ser víctima de aquel recio ataque, la emprendió a mordiscos con su rival, consiguiendo alcanzarla en el cuello y en el pecho.

A las voces que en demanda de auxilio comenzó a dar la pobre María acudieron varios particulares y un agente de la comisaría 5.a que hizo conducir a la víctima a la Asistencia Pública, donde fué curada.

La Martínez huyó, pero dicen en la seccional, que es muy conocida y no tardará en presentarse.

Esos líos son muy frecuentes, agregan, y carecen en absoluto de importancia.

Se dió intervención al juez en turno, instruyéndose el sumario correspondiente.

Partido Nacional Uruguayo

EL COMITE EJECUTIVO PRO COLECTA NACIONALISTA EN LA REPUBLICA ARGENTINA, SE DIRIGE A SUS CORRELIGIONARIOS

El Comité Ejecutivo Pro Colecta Nacionalista en la República Argentina y la comisión designada por las altas autoridades del Partido Nacional Uruguayo, se han dirigido a todos los simpatizantes que residen en la Argentina exhortándolos a contribuír, en la medida de sus fuerzas, a formar el tesoro partidario con el cual se ha de afrontar la acción preparatoria de la lucha electoral, próxima a desarrollarse en la vecina república.

La oficina recaudadora ha sido instalada en los escritorios del tesorero, señor D. Alfredo Meirar, Cangallo 315.

Firman el llamamiento a los correligionarios por el C. Ejecutivo en la República Argentina un núcleo respetable de altas personalidades uruguayas que forman las autoridades designadas por el Partido Uruguayor en la Argentina. Por el H. C. Directivo y la Comisión Nacional de Hacienda, firman: el senador D. Ismael Cortinas, el señor Enrique P. Ducsich y el señor Manuel Arlagaseytía.

Fiesta en la escuela primaria Carlos Pellegrini

Con motivo de la terminación del curso de la escuela de adultos 2, del Consejo Escolar 6 se llevará a cabo en el salón de actos de la escuela "Carlos Pellegrini", Entre Ríos 1341, una velada el día 17 del corriente, a las 19.15 horas Habrá números de canto y bailables, como así también, monólogos, etc., a cargo de artistas y alumnos del establecimiento.

Contienda de competencia entre jueces

EL JUICIO SUCESORIO NO OBSTANTE SU UNIVERSALIDAD NO ATRAE SIEMPRE EL DE EJECUCION HIPOTECARIA

El Banco de la Nación Argentina demandó a la sucesión de don Mimón S. Cohen por cobro de un crédito hipotecario, ante el juez letrado del territorio nacional del Chaco, dentro de cuya jurisdicción estaba ubicado el inmueble afectado con hipoteca.

La sucesión de Cohen se tramitaba ante un juzgado en lo Civil de la capital de la Nación por cuya razón, el juez que conocía en la misma, se negó a diligenciar un exhorto que le fué remitido por el juez letrado en el que se solicitaba se citase de remate a la sucesión demandada.

Sostenía el juez de la capital que, tratándose de una causa deducida contra una sucesión, debía ésta atraer a aquélla en virtud del principio de universalidad del juicio y desprenderse, por ello, el juez letrado del conocimiento de la ejecución hipotecaria.

Esto ha dado motivo a que se trabe la contienda de competencia que ha sido elevada a la Corte para que la dirima en ejercicio de la facultad que le acuerda la ley.

El Procurador General dictaminando hoy al Supremo Tribunal considera ajustada a derecho la insistencia del juez letrado del Chaco en mantener su jurisdicción para conocer en la causa.

En apoyo de esa opinión recuerda el Dr. Rodríguez Larreta que la constante doctrina de la Corte ha declarado que las acciones por cobro de crédito hipotecario contra una sucesión, no entran en la disposición del artículo 3284 del Código Civil y que, en consecuencia el conocimiento de una demanda por un cobro de esa naturaleza corresponde al juez del lugar donde se halla el bien hipotecado.

Es por ello de opinión que la presente contienda debe ser dirimida en favor de la compentencia del juez letrado del Chaco.

SE DESEA SABER

el paradero de Catalina Amorisa, perdida esta mañana a las 5.30. Dirigirse a Tucumán 3163.

Por el Delito de "Haber Visto" Angela Villalba Está en la Cárcel

El juez ordena el procesamiento, detención e incomunicación de la infeliz sirvienta que tuvo la mala suerte de ver cosas que hay interés en que nadie haya visto

El complicadísimo asunto de Vicente López, ha culminado ayer con una nueva resolución extraordinaria y curiosa del juez doctor Facio: la detención y el procesamiento paralelo del inglés Cleary y su sirvienta Angela Villalba. Ambos son acusados, en el auto de encubrimiento de homicidio y robo, añadiéndosele a la Villalba el delito de falso testimonio, por lo cual, dado la magnitud de los cargos, el proceso se formará por separado.

Si vió usted algo

Si sabe cualquier cosa que pueda arrojar luz en el proceso por la muerte de Ray... ¡cállese! No incurra en la temeridad de hablar. Fíjese en el caso de la Villalba y de Cleary Después de 19 días de silencio, se les dijo que, por razones de conciencia, deberán llevar su testimonio a la justicia; que quizá callándose, permitirán la condena de un inocente, etc. Hablaron y ahí tiene Vd.: la Villalba está en la cárcel y su patrón, en libertad provisional.

Ahora, si se trata de hablar mal de María Poey y dar detalles de sus intimidades, aunque sea hasta la edad de sus amantes, acérquese no más y no tenga miedo. ..

El auto es una pieza de acusación, donde se ha forzado la realidad de los hechos

El auto no es tal. Es una pieza de acusación. El juez no se concreta a exponer sencillamente los fundamentos de su resolución, rebatibles, desde luego, sino que puntualiza circunstancias, anota detalles, sugiere conjeturas y ata cabos y anuda el hilo del asunto con el propósito deliberado de llegar a la conclusión a que llega. Se ha forzado la realidad de los hechos, para adoptar una determinación preconcebida e ilógica.

¿Por qué no se tomó esta medida en su oportunidad?

Si el juez doctor Facio hubiera instaurado el procesamiento de Cleary y la Villalba en su oportunidad, cuando se supo que ambos se habían substraído a las exigencias judiciales, la medida aparecería encuadada noblemente en el asunto.

Los hechos mismos han sido apreciados en forma antojadiza—

Los hechos mismos han sido apreciados en forma antojadiza. Una manifestación simple del jardinero Schilz, cuya situación en la causa más de una vez ha sido sospechosa para el juez doctor Facio, sirve a éste, ahora, para destruir toda la declaración de la Villaba y acusarla de falso testimonio. Esto explicará por qué nunca, en ningún caso, el juez doctor Facio contará con testigos para las causas en que le toque intervenir. Nada es más ingrato que ir a decir la verdad a un juez que tiene un concepto personal e irreductible de las cosas, no obstante su investidura y la misma verdad.

Entre las declaraciones de la Villalba y Schilz creemos que no puede haber una diferencia fundamental de apreciación, que justifique la acusación por falso testimonio. Schilz no puede por el solo peso de su afirmación descartar el testimonio de la sirvienta de Cleary, que se arriesgó a decir lo que había visto la noche del asesinato del doctor Ray, cuando nadie lo esperaba ni existía sobre ella ninguna presunción. Esto, aun cuando Schilz coincida con otros testigos que tampoco vieron nada. Nosotros hemos explicado una vez cómo en un famoso proceso, un abogado reclamó al jurado y al público un silencio de cinco minutos, para conseguir ofrecer una sensación del espacio de tiempo. cinco minutos son más que suficientes para una huída que la Villalba dice firmemente haber presenciado.

El espantapájaro del personalismo—

Lo único que se desprende naturalmente del auto del juez doctor Facio es que el magistrado actúa bajo la sugestión de que Cleary y la Villalba han sido colocados en el proceso de Vicente López por el personalismo, para distraer su atención y apartarlo de la verdad. No admite a Cleary y a la Villalva como otros tantos testigos aparecidos accidentalmente en la causa. No quiere reconocerlos en buena fe. Y de ello proviene su actitud y su decisión, que si no aclara nada, en cambio complica más y más el asunto.

El Comité Amenaza Invadir la Majestad de la Justicia

Los golpes de efecto que en el proceso Ray, produce el Juez Dr. Facio, no toman por sorpresa, desgraciadamente a ninguno de los que siguen las informaciones de ciertos diarios. De aquellos precisamente que los anticipan, los presumen, los vaticinan y hasta podría pensarse. — si la investidura judicial no estuviera a cubierto de semejantes sobreentendidos,— que los producen.

¡Pero hay una coincidencia que atrae poderosamente la atención y es ésta. Precisamente los periódicos proféticos a que nos referimos, embarcados en la propaganda política del color partidario a que responden, usan como arma primordial de electoral agitación, las revelaciones y aun las antelaciones del proceso Ray.

Huele el voluminoso expediente a subalternas intromisiones de comité aunque el juez no lo sapa.

El juego clásico de la política criolla de los peores tiempos agita la piedra de escándalo del proceso Ray en un vendabal de bajos apetitos y mezquinas ambiciones, al tope de un evidente interés electoralista.

María Poey es plataforma que disimula la carencia de ideales. El proceso Ray sirve de maquiavélico trampolín para inconfesadas, pero no insospechadas maniobras.

El hecho está, concreto y sin vuelta de hoja. El juez instructor del crimen de Vicente López se ve precedido en sus resoluciones por una información paralela.

¿De dónde parte? Sería interesante averiguarlo. Lo que resulta, sí, intolerable es la infiltración del comité urbano en los fueros sagrados de la justicia. No hay suposición ninguna en esto, de parcialidad judicial o favorecimientos directos, hacia determinados grupos políticos. Pero hay una evidencia, que si no alcanza a poner en tela de juicio la majestad de la justicia, es alarmante y sintomática.

El proceso Ray es torpe recurso de propaganda eleccionaria. No debe ser así; no puede ser así. Signifiquemos una vez más que hay una frontera infranqueable entre un proceso que atañe exclusivamente a la justicia y las influencias de comité, desbocadas en un conocimiento de detalles y acontecimientos proféticos acerca del mismo, que resulta por demás sospechoso.

El juez no debe dejar que la suposición de que sirve de inconsciente elemento a la propaganda electoral es fundada.

El Hombre del Momento Político: el Gobernador de la Provincia de Buenos Aires

La visita del presidente Alvear a la ciudad de La Plata tiene un aspecto teatral dentro de la política.—También irán los legisladores personalistas en masa. — Tiende esa resolución al propósito de evitar que los hombres políticos del interior interpreten mal esa entrevista

El hombre del momento politico—

Es, sin duda, el hombre del momento político, el gobernador de la Provincia de Buenos Aires, doctor Vergara. Tiene antecedentes partidarios inequívocos. En la Cámara de Diputados presidió y orientó el bloque personalista. Sus discursos acusan una adhesión inequívoca al señor Irigoyen. Y debe también al personalismo su exaltación al gobierno de la primera provincia argentina.

Gobernador Vergara.

A pesar de todo, se le considera poco menos que árbitro de la solución presidencial para el período próximo. Sobre todo, de la solución interna del radicalismo, ya que se insinúa que su actitud será decisiva en el fiel de la balanza. Si en las elecciones presidenciales está con la causa personalista, el éxito corresponderá a esa fracción. Y si se inclina hacia los antipersonalistas, pueden los candidatos de éstos, contar con mejor chance. Así lo insinúa el comentario generalizado.

La visita del presidente Alvear—

Con tal ambiente en el cotarro político ¿cómo no se iba a pretender vincular al pleito presidencial la visita del doctor Alvear al gobernador de Buenos Aires? Todo el mundo sabe que se trata de una visita de carácter oficial, de simple cortesía y sin más trascendencia que el halago de los habitantes de La Plata de tener un día, aniversario de la fundación de la ciudad, al primer magistrado. Aunque adversarios dentro de la lucha interna del radicalismo, Presidente y gobernador han mantenido y mantienen relaciones cordiales. Candidato, el doctor Vergara visitó al presidente en su despacho. Ya gobernador electo repitió esa visita. ¿Y por qué razón no había de invitar al mandatario a una de las fiestas oficiales de mayor trascendencia para la provincia de su mando? ¿Y por qué causas el presidente Alvear no podía aceptar ese gentil requerimiento?

Presidente de la República, Dr. Alvear

La suspicacia de los unos y la temeridad de otros—

Pero la suspicacia de muchísima gente ha querido vincular, repetimos, esa visita al pleito presidencial. De algún círculo, acaso de interesados, ha surgido esa versión que muestra al doctor Alvear y al gobernador Vergara en un momento propicio para una "entente" partidaria, para un acuerdo decisivo en la política eleccionaria del país. ¿Es qué el doctor Alvear se ha resuelto a hacer política, abiertamente? ¿Es qué el gobernador Vergara puede, en un momento dado, campar por sus respetos, desligándose de compromisos políticos que determinaron exaltación? Ante tales preguntas surge inmediatamente el recuerdo del eclipse inolvidable del gobernador Crotto. Y a poco queda establecida la verdad. Pero a la suspicacia de los unos es preciso unir la temeridad de los otros. Hábiles, aprovechadores de las circunstancias, pretendidos maestros de la intriga insinúan o se dejan insinuar, que en esa entrevista presidencial pueden surgir combinaciones excelentes, fórmulas de candidatos, algunos nombres y por qué nó? también un acercamiento. Vale decir, que se trata de un golpe político, que explotado hábilmente, puede dar buenos frutos.

Diputado irigoyenista ... Saúl Bard.

Teatro para el interior—

Tiene la política un subido aspecto teatral. Y sumamente teatral es esa entrevista. Especialmente, desde el punto de vista político. ¿Qué opinarán los hombres del Interior de la República de esa cordialidad de relaciones públicas del presidente Alvear y el gobernador personalista de Buenos Aires? ¿Aceptarán, sin beneficio de inventario, la versión más exacta, de que sólo se trata de un acto de gobierno, de una visita de carácter puramente oficial? De ninguna manera. Los políticos de tierra adentro, ansiosos de vislumbrar soluciones, no dejarán, por nada del mundo, de creer que hay razones fundamentales de politiquería. Unidas las dos figuras en un abrazo conseguirán un efecto teatral decisivo, único. Y los antipersonalistas explotarán, luego, la consiguiente filosofía de ese abrazo, para sus fines partidarios: habrán sembrado, por lo menos, ciertas dudas alrededor de la actitud futura del gobernador de Buenos Aires.



Diputado y leader irigoyenista, doctor Ferreyra

Por eso irá también en masa, el bloque personalista—



Diputado irigoyenista Dr. Jorge R. Rodríguez

Y como había que evitar falsas interpretaciones y conjurar el efecto puramente teatral de esa entrevista, el bloque de diputados personalistas ha resuelto concurrir en masa, a La Plata, el día de la visita del doctor Alvear. Quieren que éste, encuentre rodeado al gobernador Vergara, de los antiguos compañeros de representación parlamentaria y de todos los legisladores solidarios con sus preferencias personalistas.

No se trata de otra cosa, en verdad, que de desvirtuar un golpe teatral de la política: impedir que los políticos del interior del país, personalistas, antipersonalistas, radicales y conservadores, no vean más de lo que hay en realidad en ese paseo oficial del presidente de la República.

A un golpe de teatro ha correspondido otro golpe de teatro. Eso es todo. Pero, lo comprobaremos enseguida, el comentario tejerá toda suerte de intrigas alrededor del gobernador Vergara, que es hoy, en consecuencia, el hombre del momento político.

Es todo un "johny" pero sus libras no son esterlinas

Tal es el caso de un camarero inglés, que creyó que aquí no conocían las monedas de su tierra

Vicente Spósito, dueño de una casa de cambio, situada en la calle Raulet 102, hizo detener ayer a John Thany Tourner, que a pesar de sus tres nombres es un solemne pillo.

John, se presentó ayer a la tarde, en el comercio de Vicente, y hablando un chapurreado de inglés y castellano, le entregó a Vicente una flamante libra esterlina, para que se la cambiara en moneda nacional.

Vicente, que no es un violento, examinó prolijamente la libra esterlina y llegó a la conclusión fatídica y certera de que el jonhy lo estaba engrupiendo. La tal libra esterlina era más falsa que mula ladera.

Inmediatamente, Vicente llamó a un vigilante, quien tomando a John de un brazo lo condujo a la comisaría. Allí se comprobó que John, se dedica a la lucrativa profesión de cambiar libras esterlinas fallutas, pues el mes pasado, en otro comercio de la calle Del Crucero 974, realizó la misma operación con un resultado completamente positivo.

Ese día llovía y John entrando a la cigarrería compró un paquete de tabaco con una libra esterlina, luego so pretexto de que no tenía dinero para tomar un automóvil, le vendió al cigarrero otras cuatro libras esterlinas por 10 pesos.

John tiene 34 años de edad, es inglés y dice trabajar de camarero en un barco mercante.

Se instruyó el sumario de práctica, en la comisaría 21a.

Dos Maleantes que se Proponían Asaltar un Chalet, Agredieron a la Policía al ser Sorprendidos

A consecuencia del tiroteo que entablaron con sus perseguidores, resultó herido de gravedad el vigilante Juan París, mientras que los malhechores huyeron, perdiéndose momentáneamente de la vista de la policía. —:— Por la forma en que han procedido y por varios otros detalles sugestivos, la policía cree hallarse frente a la banda que cometió los crímenes de Castritius y del doctor Ray, y que opera impunemente en Vicente López y alrededores

Dos sospechosos han sido detenidos

El chalet de la calle Iberá



por donde penetraron los ladrones.

Un grave suceso se produjo esta mañana en jurisdicción de la comisaría 35.

Los ladrones, sorprendidos por un vigilante en momentos que estaban operando, atacaron a balazos al representante de la autoridad, hiriéndolo de gravedad.

Perseguidos por otro agente, también a éste le dispararon cuatro balazos, pero sin herirlo.

El vigilante repelió la agresión, pero sin resultado, pues los maleantes lograron internarse en unos terrenos baldíos y desaparecer.

En el momento en que escribimos estas líneas, numerosos empleados de la seccional están trabajando para capturar a los delincuentes; confían en lograrlo de un momento a otro.

Dos sospechosos—

Eran aproximadamente las 2 de la madrugada, cuando el vigilante de la comisaría 35 Juan París, argentino, de 35 años, casado, domiciliado en la calle General Paz número 3088 y que se hallaba de facción en la calle Iberá a la altura del 2000, observó la presencia de dos desconocidos que por su actitud le inspiraron sospechas.

Los hombres en cuestión, durante más de una hora, habían estado dando vueltas por esas inmediaciones y como se trata de un paraje solitario y escasamente alumbrado, el agente supuso fundadamente que estaban preparando algún robo o quizá algo más grave.

Dispuestos a robar—

Desde su escondite, el vigilante advirtió de pronto que los dos desconocidos, mediante una ganzúa abrían la puerta de la casa de la calle Iberá 2109 y penetraban a la misma.

Esta casa está actualmente desalquilada y sólo vive en ella un encargado llamado Lidoro García y que en ese momento se hallaba durmiendo y no sintió a los visitantes inesperados.

El agente París, aguardó aún unos instantes, esperando la llegada de algún otro agente o del oficial, para ir juntos a capturar a los delincuentes, pero, temiendo que se escaparan si no procedía de inmediato, se decidió a detenerlos él solo.

Lo agredieron a balazos—

Pero parece que los delincuentes, al penetrar en la finca, advirtieron la presencia del vigilante y aguardaron también en previsión de que se propusiera sorprenderlos.

Así ocurrió que cuando el agente París se acercó a la casa, los delincuentes salieron de pronto y uno de ellos, con un revólver que empuñaba, le disparó dos balazos desde escasa distancia y antes de que el agente pudiera intentar nada para defenderse.

Herido de gravedad, el vigilante cayó al suelo frente al número 2103 de la calle Iberá y los delincuentes se dieron a la fuga.

Una persecución accidentada

Desde el suelo, París empuñó su revólver e hizo cuatro disparos al aire para atemorizar a los delincuentes y atraer la atención de otros vigilantes.

Pero los delincuentes siguieron su fuga por la calle Iberá, a varias cuadras de allí se hallaba de facción el vigilante Silvestre Alderete, de la Guardia de Seguridad de Infantería y que presta servicios accidentalmente en la 35.a, en razón de la escasez de personal.

El vigilante sintió los tiros y vió a los sospechosos que huían, por lo que los persiguió, dándoles orden de arresto.

Al ver que el vigilante los alcanzaba, el mismo que hiciera los disparos contra París se volvió e hizo cuatro disparos contra este vigilante, pero sin dar en el blanco.

Por su parte, Alderete hizo también cinco disparos que no dieron en el blanco y los ladrones se internaron entonces en unos potreros cercanos a las vías del Ferrocarril, logrando desaparecer.

Intervienen los empleados superiores—

El agente Alderete solicitó entonces la presencia de sus superiores, mediante los toques de silbato reglamentarios.

Se hallaba en ese momento en la comisaría, el encargado de la seccional, quién, acompañado por el auxiliar Lima y el oficial inspector Ansilme, se trasladaron al lugar de donde procedía el llamado.

En el trayecto encontraron al agente Alderete, quien relató lo ocurrido y se encaminaron entonces a la calle Iberá de donde procedieron los primeros disparos.

Al llegar frente al número 2103 se encontraron con el vigilante Juan París que estaba tendido en el suelo sobre un charco de sangre.

En el hospital—

Se solicitaron los auxilios de la Asistencia Pública y en una ambulancia el herido fué trasladado al hospital Pirovano donde los médicos de guardia procedieron a practicarle la primera cura.

Uno de los proyectiles lo había herido en el pié derecho y el otro en el maxilar izquierdo con salida por la carótida, lo que le originó una abundante hemorragia.

Su estado es delicado, pero los médicos confían en salvarlo.

Allí fué interrogado el agente herido, por el comisario.

Dijo que recuerda perfectamente la filiación del que lo atacó, a quien espera reconocer.

Se trata de un hombre joven, afeitado, delgado, más bien bajo y que vestía traje gris de color claro y sombrero negro.

Quedó internado París en el mencionado establecimiento, donde ocupa la cama 17 de la sala 5.

Delincuentes de avería—

Por la forma en que han procedido los autores del atentado, se establece que no se trata de vulgares rateros, sino de delincuentes peligrosos, probablemente de los denominados "scruchantes madruguistas", ladrones que no retroceden ante nada y de los que, según se supone, cometieron el crimen de Vicente López y el asesinato de Castritius.

Este es el encargado



de la finca donde penetraron los ladrones con el propósito de robar

La vecindad de la sección 35a. con la provincia de Buenos Aires, hace que por esa sección merodeen frecuentemente elementos peligrosos que tienen sus refugios en Olivos y Vicente López donde, como es sabido, se guarecen gran número de asaltantes peligrosos.

Se espera capturarlos—

A pesar del inconveniente apuntado, el comisario y los demás empleados superiores de la comisaría 35a. han trabajado empeñosamente durante toda la madrugada y esta mañana en la búsqueda de los delincuentes y confían en detenerlos de un momento a otro.

Inmediatamente después de cometerse el atentado, se efectuaron batidas en la sección y se allanaron algunos refugios del Bajo de Belgrano, pero sin resultados.

Se cree que después del segundo ataque contra el vigilante Alderete, los delincuentes debieron refugiarse en alguna casa de esas inmediaciones, por lo que se estableció vigilancia especial en previsión de que salgan.

El sumario—

El auxiliar Lima ha iniciado la instrucción del sumario correspondiente, en el que declararon el encargado de la finca de la calle Iberá, Lidoro García que dice que despertó recién al oír los disparos, el agente Alderete y el herido París.

Este último, en razón de su estado, sólo fué interrogado en el primer momento acerca de la forma en que ocurrió el hecho y la filiación de los delincuentes.

De lo ocurrido se dió inmediatamente cuenta al juez de instrucción de turno.

¿Está herido alguno de los prófugos?—

A pesar de que ambos agentes al declarar afirmaron que sólo dispararon sus armas para intimidar a los prófugos, es posible que alguno de los delincuentes haya sido herido.

Por eso se ha enviado una circular telegráfica a todas las comisarías seccionales y hospitales a fin de que sea detenido cualquier herido sospechoso.

Se proponían asaltar otro chalet—

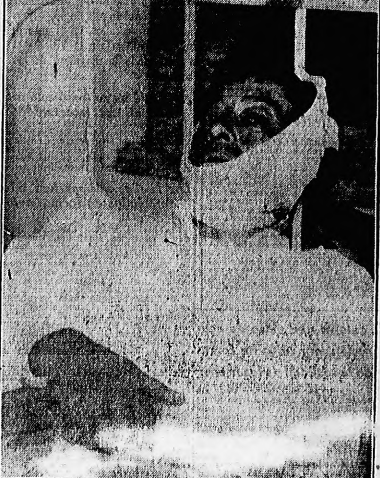
Los empleados policiales de la 35 creen que los delincuentes que agredieron al vigilante, no se proponían robar precisamente en el chalet donde fueron sorprendidos.

Como hemos dicho, este, que es un chalet, estaba desocupado y sólo dormía allí el encargado de cuidarlo.

Pero en cambio, en un chalet contiguo se domicilia una familia adinerada y resulta fácil para los delincuentes entrar a esa saltando una pared que la separa de la vacía.

Probablemente los delincuentes habían planeado el robo a ese chalet y pudo producirse en el mismo si los sospechosos...

Juan París, el agente de la 35a. que esta



mañana fué gravemente herido al querer detener a los ladrones.

LA PREGUNTA DEL DIA

CREE USTED EN LOS ESPIRITUS?

Tres comentarios sobre el vaticinio hecho por Conan Doyle

NADIE ignora que la inmortalidad del alma es uno de los tres grandes problemas que desde tiempos inmemoriales, viene preocupando a la humanidad. El espiritismo, ligado íntimamente a ella, goza de una popularidad periódica pero indiscutible. Sir Arthur Conan Doyle, el célebre inventor de Sherlock Holmes, ha sido el que en estos últimos tiempos la ha vuelto a poner más veces sobre el tapete. Su reciente afirmación de que dentro de cinco años, todos los hombres, extenderemos la mano a los que se fueron para siempre, ha provocado estas tres opiniones sobre la discutida existencia de los espíritus, en los que el popular escritor cree con el entusiasmo conocido por todos.

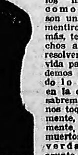
—Ver para creer, — dice Agustín Lacasa—

AGUSTIN Lacasa, que vive en Campos Salles 2246, nos habló en esta forma:

—Hay muchas personas que se ríen de los que creen en los espíritus. Yo opino que cada uno tiene derecho a creer en todo lo que se le de la gana. Nadie sabe positivamente a donde iremos después de muertos y hay tantas probabilidades de parte de una como de otra teoría. Sobre todo con el dato de tanta gente que ha dedicado la vida a este asunto sin llegar a saber nada de cierto. Yo, por mi parte, aseguro que ni los he oído ni los he visto, y ya saben que el refrán aconseja que hay que ver para creer.

—Yo no, — asegura Carlos Gerosa—

HE aquí las declaraciones de Carlos Gerosa, domiciliado en Valentín Gómez 3057:



—Yo no sé como hay gente que pierde el tiempo en estas cosas, cuando está probado que todos los "mediums" o como se llamen son una punta de mentirosos. Además, tenemos muchos asuntos que resolver en esta vida para que andemos averiguando lo que sucede en la otra. Ya lo sabremos cuando nos toque la hora. mente, sólo los muertos saben la verdad de este asunto.

—Cuando hombres como Conan Doyle creen, algo debe haber, — opina Eduardo Marcos—

LAS opiniones de Carlos Marcos, con domicilio en Chimborazo 2039, pueden sintetizarse así:

—Debo confesar que yo no creo mucho en que sea posible conversar con los espíritus. Pero también me parece exagerado el asegurar que es completamente imposible lo contrario. Creo que en esto hay mucho de sugestión, ya que los más propensos a verlos son los hombres de camcampo, donde la soledad puede influir mucho en ese sentido. Sin embargo, cuando hombres como Conan Doyle creen en ellos, debe haber algo.

Esta Mañana Explotó Una Bomba de Gran Poder

Un plomero la halló sobre una azotea, y sin advertir el peligro, quiso romperla con un cortafrio

EL OBRERO RESULTO GRAVEMENTE HERIDO

Esta mañana, en jurisdicción de la comisaría 20a., explotó una bomba. Un obrero la encontró en el techo y, por curiosidad, intentó abrirla.

Golpeó fuertemente con un cortafrío, y en esas circunstancias explotó, resultando el imprudente con lesiones de suma gravedad.

La explosión causó extraordinaria alarma entre el vecindario.

Una casa en construcción—

En la calle Estados Unidos número 3545, existe un edificio de construcción antigua compuesto de numerosas habitaciones y contiguo a un garage.

Actualmente, la casa está desalquilada, y obreros albañiles están ocupados en reformarla.

El tanque—

Como es de práctica en los garages, en la azotea existe un gran tanque para el agua.

Esta mañana, el obrero plomero Francisco Caporale concurrió a la casa a fin de reparar las cañerías de ese tanque.

En esas circunstancias, siendo las 10 aproximadamente, observó que, debajo del tanque, había un tubo cilíndrico de hierro que no prestaba utilidad alguna y que llamó su atención.

Tomó el caño con unas pinzas y trató de aflojar las tuercas que tenía en ambos lados.

La explosión—

Pero como en esa forma no consiguiera su objeto, bajó a un corredor que da entrada al garage, y donde había dejado su valija de herramientas, a fin de continuar la operación iniciada.

Con un cortafrío y un martillo, golpeó repetidas veces en el caño y, en esas circunstancias, la bomba explotó con un gran estrépito.

A consecuencia de la explosión, que alarmó al vecindario, se rompieron algunos vidrios en la casa y en otras de las inmediaciones.

El plomero, que había apoyado el pie izquierdo para sostener el caño, resultó con una herida de importancia en el pie y la pierna y cayó al suelo semidesvanecido.

Intervención policial—

Al oir la explosión, concurrió un agente de la comisaría 20a., de facción en las inmediaciones, y, telefónicamente, solicitó los auxilios de la Asistencia Pública, al mismo tiempo que, por medio de los toques de silbato reglamentarios, solicitaba la presencia de sus superiores.

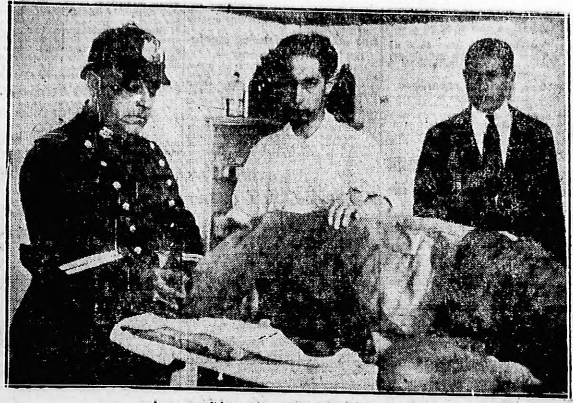
Poco después, llegó al lugar del hecho el auxiliar Magnani, quien inició las averiguaciones del caso, estableciendo que la explosión se produjo en la forma relatada.

Además, se incautó de los restos de la bomba, que era de bastante poder y estaba cargada de balines y trozos de hierro.

Se trata ahora de establecer quién había dejado el explosivo en ese lugar.

Se ha iniciado, entretanto, la instrucción del sumario de estilo, y se ha dado intervención al juez en turno.

El infeliz obrero, víctima de la curiosidad



al ser atendido por los médicos de la herida sufrida

día el dueño de la casa un hecho exactamente igual al de Ray y al de Castritius.

¿Son los mismos?—

La audacia inconcebible de los delincuentes. La similitud en los detalles de la realización de los diversos casos registrados recientemente, hacen pensar que se trata de los componentes de una misma banda de audaces asaltantes que hasta ahora ha logrado eludir la acción de la policía.

¿Serán acaso los mimos que esta madrugada los autores del crimen de Vicente López, del crimen de Castritius y de varios vandálicos asaltos cometidos recientemente?

Una buena pista—

El comisario Ferreyra, auxiliar Bruno y oficiales Lima y Anselmi se pusieron en campaña para detener a los autores del hecho, se lograron saber que había sido. visto huir poco después de producirse el hecho a un hombre que vive en la calle 3 de Febrero 2540 y que consideraban de antecedentes dudosos.

Inmediatamente se pusieron en campaña para detenerlo.

En la casa no lo encontraron, pero poco después de las ocho de la mañana el oficial inspector Lima y el ayudante Anselmi lograron detenerlo en la fábrica de la calle Paraguay 1949 donde trabaja.

El interrogatorio—

Conducido a la comisaría 35 resultó ser Gerónimo Nicolás Carrizo a quien habían visto durante la noche anterior en compañía de los delincuentes apodados El Ñato Mono y el negro Migique.

Desde el primer momento negó haber ¿Serán acaso los mismos que esta madrugada pero incurrió en contradicciones que hicieron su situación muy comprometida.

Además tenía las ropas con roturas que suponen, los funcionarios policiales que se produjo en los alambrados de púa en su precipitada fuga después de los disparos.

La División de Cuyo Realizó sus Maniobras con Todo Exito

Es de elogiar la resistencia de las tropas. El estado de salud de éstas ha sido excelente

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 16. — En nombre de CRITICA entrevisté al coronel Edgardo Saforcada, jefe de la división Cuyo, para que me hablara sobre la maniobras efectuadas recientemente por las tropas a su cargo. Dicho jefe militar me manifestó que el resultado de las maniobras en Casa de Piedra no puede ser más excelente, sobre todo por los estudios topográficos efectuados en la precordillera, donde el primero de artillería desarrolló un plan táctico sobre un terreno por demás abrupto.

De los mil soldados que participaron en las maniobras sólo hubo tres enfermos. Uno de los regimientos que tuvo una campaña por de más penosa, fué el diez y seis de infantería de montaña, destacándose el valor y la resistencia de sus soldados.

Más adelante, expresó el coronel Saforcada:

—El campamento fué visitado por el gobernador Orfila, mostrándose sumamente satisfecho del estado excelente de la tropa.

Ello ha sido debido, en gran parte, a la existencia en toda la precordillera de agua potable en su mejor calidad y de pastaje muy bueno para el ganado.

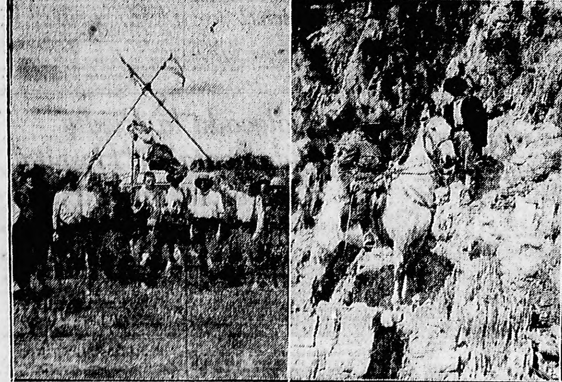
Un elogio a CRITICA—

Finalmente, el coronel Saforcada tuvo palabras de elogio para CRITICA, el diario del pueblo — dijo, — el primer gran diario argentino que se interesaba por el resultado de la campaña.

El recibimiento de las tropas en ésta fué grandioso, como informé ayer. Miles de personas esperaban el paso de los soldados para aplaudirlos.

Se asegura que éstos serán felicitados por el comando militar.

Dos aspectos de las maniobras: un paraje difícil de atravesar en



plena montaña y la tropa durante varios ejercicios realizados allí; el salto en garrocha

QUISO JUGAR AL FOOTBALL CON UN CRANEO

Vió un bulto parecido a las pelotas que emplean los chicos callejeros, y le dió un puntapié

Y, ESTUPEFACTO,

vió que el bulto, al abrirse los papeles que lo envolvían, dejaban al descubierto

UN CRANEO HUMANO

Se trata de la cabeza de una criatura intrauterina, producto de un parto forzado

HALLAZGO MACABRO

Ayer, a las 16 y 30 horas, Andrés Nives, que transitaba por la calle Paraguay, al llegar a la altura del número 345, frente al edificio de la Compañía Hispano Argentina de Electricidad, encontró a su paso un

Una especie de



football trágico jugó un hombre con la cabeza de un niño...

bulto que le pareció una pelota de las que los muchachos suelen hacer para jugar al football; aplicó un puntapié al bulto y éste rodó unos metros, desenvolviéndose y apareciendo a los ojos estupefactos del hombre una cabeza de criatura, todavía ensangrentada.

Avisado el vigilante de la esquina, éste dió cuenta del hallazgo a sus superiores, quienes ordenaron el traslado de la cabeza al local de la comisaría 15a., en donde fué observada por el médico de policía, quien manifestó que se trataba de una criatura de unos siete meses de vida intrauterina, degollada con filosa arma después de haber sido expelida por un medio violento.

Se trata, pues, de un parto forzado con un propósito criminal.

La cabeza fué llevada a la Morgue, instruyéndose el sumario respectivo, que será elevado al juez doctor Artemio Moreno.

Desapareció cinco días antes de su casamiento

Hace de esto dos años e inútiles han sido las gestiones para dar con su paradero

VICTORIA C. GIOIOSA

Hacen dos años que, en forma misteriosa y cuando faltaban cinco días para la fecha de su casamiento, desapareció del hogar de sus padres Victoria Cándida Gioiosa. Y hacen dos años que una madre anciana llora por la desaparición de su hija.



Residía, la joven desaparecida, en Aceval (provincia de Santa Fé) en el hogar de sus padres y cinco días antes de la fecha señalada para su boda, desapareció del hogar sin que, para ello, mediara ningún motivo: ni disgusto con el prometido o la familia ni nada que justificase una posible fuga. Ocurrió dicha desaparición el 29 de junio de 1921 y hasta la fecha, pese a las diligencias efectuadas, haya sido posible dar con su paradero.

La madre de la menor que llora continuamente, por la desaparición de su hija, suplica, a quien sepa el paradero de ésta, que lo comunique a Juana Valerio Gioiosa, en Aceval (provincia de Santa Fé). La desaparecida cuenta, actualmente, 19 años de edad. Para mayor ilustración publicamos su foto

Porque lo Obligó a Cortarse el Pelo Mató a su Director

Un estudiante de Varsovia, propietario de una hermosa melena, fué el criminal

Ahora, en la cárcel, es un triste Sansón polaco, sin pelo y sin Dalila

Desde tiempos inmemoriales las grandes tragedias obedecen a pequeños efectos. La clásica afirmación histórica acerca el largo de la nariz de Cleopatra, entre otras bagatelas que cambiaron el panorama de los mundos, es exacta.

Pequeños detalles físicos, resistidos por las costumbres, originan espantosas tragedias. La afición desmedida por el guiso de repollo ha entristecido para siempre la noble existencia de Don Trifón. Júpiter tonante descuidó el trabajo de los días, en la aurora del mundo antiguo, a raíz de serias discrepancias conyugales.

A muchos milenios ahora de esas edades de égloga, un detalle físico ensangrienta el dintel de una escuela de comercio en Varsovia. Su director Sr. Lipka fué asesinado por el estudiante Lampizz de diez y nueve años de edad. Los estudiantes a veces suelen asesinar a los jefes de celadores por haberlos dejado libres después de las quince faltas reglamentarias en el trimestre escolar; también se permiten apalear a un profesor que, severo e incorruptible, colocó un rotundo cero sobre sus vacilantes conocimientos de la anatomía de Testut. Pero el caso de Varsovia es extraordinario. Lampizz asesinó a su director porque pretendió obligarlo a cortarse el pelo. El estudiante polaco era propietario de una sedosa melena, rizada y prolífica en bucles como la barba de un rey asirio. La amaba con un amor excluyente, terminante. Para su riqueza capilar eran todos sus afanes, todos sus viriles mimos distribuidos en largas jornadas que empleaba en perfumarla, en ungirla de untuosos oleos, en acariciarla con los peines de la suavidad doméstica. Cuando transitaba por las calles de Varsovia, las dulces muchachitas con melena a la garson, admiraban la larga cabellera romántica del estudiante, la melena profusa, luenga e impertinente que como la cola de un caballo de raza, ondulaba sobre sus cuadrados hombros. El crimen del estudiante, así como su melena, no tienen perdón de Dios. Sin embargo hay atenuantes y este es uno: ¡qué tragedia para el muchacho romántico, melenudo, corbatudo y sombrerudo, verse recluído en una escuela de comercio



Recluir entre las aviesas, las meticulosas, las impasibles columnas del Debe y del Haber todos los sueños líricos que palpitaban bajo la melena de trovador medioeval, del estudiante! Es un error del destino que se complace en equivocar la vocación de las míseras criaturas humanas. El estudiante melenudo, aspirante a dinamitero o precursor de la nueva sensibilidad polaca, no debía precisar balances ni hacer asientos falsos en la contabilidad de la jefatura de Policía de Varsovia. Su lugar estaba en una Peña polaca, o en la Facultad de Filosofía y letras donde la generosidad de los programas de estudios no prohibe todavía las millonarias excrecencias capilares.

Ahora, por desdicha suma en la cárcel, le cortarán la melena inexorablemente.

¡Pobre Sansón polaco, rapado, criminal y sin Dalila! Acaso envíe la cortada cabellera, como lírico ex voto, al altar de San Roque. Santo milagrero y afortunado que a más de ser el patrono de las doncellas en edad de merecer es el más calvo de todos los santos del calendario.

Los Municipios Deben Unirse en la Lucha contra el Cáncer

Nos dice el doctor Joaquín Aguirrezabala, delegado por Gualeguay al Primer Congreso de Municipios

LAS COMUNAS DEL INTERIOR

Hoy recibimos la visita del delegado por Gualeguay, Entre Ríos, doctor Joaquín Aguirrezabala, el que con los doctores Francisco A. Barroetaveña y Ulises Carbone, se presentan ante el Primer Congreso de Municipios representando al de esa localidad.

Entre las consideraciones que nos hizo acerca de la cooperación mutual de los municipios, que es desde luego un hecho, podemos anotar como una necesidad importantísima para la higiene general, la lucha contra el cáncer, cosa ya proyectada ante el Congreso y que debe estar entre los trabajos de primera línea, junto con el proyecto de Martín P. Chavarría, sobre "Sindicatos Municipales para la protección al niño".

La lucha contra el cáncer, trabajo del doctor Ulises Carbone—

—Considero, — nos dice el doctor Aguirrezabala — que dado el gran número de delegados y de trabajo que se presentan, la mejor manera de coadyuvar al éxito del Congreso es ser parco en iniciativas, y que éstas consulten verdaderos asuntos de interés para las municipalidades.

Mi compañero, el doctor Ulises Carbone ha presentado un trabajo de suma importancia. Se trata de la colaboración de las municipalidades en la lucha contra el cáncer, y sabiendo que todos los cancerosos vienen a Buenos Aires a curarse, y dada la escasez de radio que obstaculiza el tratamiento de esa enfermedad, el Congreso ha de prestar al proyecto del doctor Carbone, preferente atención.

Las comunas del interior—

—Las Comunas del interior carecen muchas veces de medios y otras tantas de criterio para velar debidamente por los servicios públicos.

Desde hoy en adelante, y con la coordinación que regirá entre todas las municipalidades de la República ha de ser más amplia la labor de las comunas; resultando más fácil, el desarrollo de las tareas que éstas se impongan. Y éste es el espíritu del proyecto del doctor Francisco A. Barroetaveña, presentado también ante el Primer Congreso de Municipios, cuya labor es amplia y requiere rapidez.

Fué estafado en $ 850, con el cuento del billete premiado, un artesano

Esta mañana Antonio Camatta domiciliado en la calle Billinghurts 1355, caminaba por la calle Gazcón en dirección a Corrientes, cuando dos desconocidos se le acercaron pidiéndole les dijera si un billete de lotería que habían comprado, tenía premio, pues ellos no sabían leer y llegaban recién de la provincia.

Antonio Camatta, que acababa de cobrar 850 pesos se dirigió con los desconocidos a una agencia de lotería donde comprobó que el billete tenía 8.000 pesos de premio, y entonces ocultando la verdad a los desconocidos, les dijo que el billete tenía un premio de 850 pesos que él por hacerles un favor se lo iba a pagar.

Cuando Antonio, ya en su poder el billete, se dirigió a cobrarlo, pudo comprobar que éste era falso.

Instruye sumario la comisaría 21.

El Fuego Destruyó en la Ciudad de Montevideo una Fábrica de Muebles

Las pérdidas se calculan en 30.000 pesos. — Tres grandes incendios y siete principios se registraron en el término de 8 días

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 16. — Prodújose otro formidable incendio en la fábrica de muebles instalada frente al Palacio Legislativo propiedad de Juan Socarini. El siniestro redujo a escombros al establecimiento.

Las pérdidas se calculan en 30.000 pesos y tiene seguro por 14.000.

En el término de 8 días registráronse 3 grandes incendios y 7 principios de fuego. Las pérdidas de los 2 primeros suman 135.000 pesos. La población no se explica cómo pueden ocurrir. Ignóranse los orígenes de todos estos sucesos.

NACIONAL

LOS 18 PRIMEROS PREMIOS

1—Con $	100.000	8149	10—Con $	2.000	9550
2— " "	50.000	9683	11— " "	2.000	11783
3— " "	20.000	9938	12— " "	2.000	13834
4— " "	10.000	10189	13— " "	2.000	16521
5— " "	10.000	23823	14— " "	2.000	18406
6— " "	5.000	22070	15— " "	2.000	19059
7— " "	5.000	37457	16— " "	2.000	23957
8— " "	5.000	38204	17— " "	2.000	36930
9— " "	5.000	41880	18— " "	2.000	42107

EXTRACTO COMPLETO

CON 1000 PESOS

18411 18029 19316 34183 15404 32054 12877
20145 40915 1615 5640 38784 7940 33522

CON 500 PESOS

11691 7063 8518 14959 3960 4255 29175
22633 16951 19086 3959 15518 23851 8440
40701 35768 40599 10213 16158 42253 28300
38457 2927 43880 36179 33560

CON 200 PESOS

[illegible]

CON 100 PESOS

[illegible]

CON 40 PESOS

[illegible]

131 932 115 889 054 341 562 081 044 950
472 098 883 199 558 655

17

346 704 789 671 974 829 927 465 009 17[illegible]
264 997 996 489 495 539 533 751 075 30[illegible]
738 015 760 095 062 480 146 924 203 2[illegible]
507 242 071 925 775 818 148 401 157 5[illegible]
757 444 226 118 774 374 150 418 530 89[illegible]
196 342 168 117 235 971 295 097 912 97[illegible]

18–40

[illegible]

Se Está Tratando de Salvar a Rivas y Sarabí

Han pedido a Díaz que declare que es el único que con Lezcano intervenía en los robos

Hoy, por fin, se terminará el arqueo de la caja en la tesorería del Departamento de Policía y los contadores designados para que se hagan cargo de las demás investigaciones iniciarán sus tareas.

El tesorero Saraví y el subtesorero Rivas, seriamente comprometidos en este asunto, han designado a dos contadores a fin de que los representen mientras se realicen esas investigaciones.

Los acusados en el Departamento—

De acuerdo con un pedido del contador fiscal, señor Amenábar, ayer, en las últimas horas de la tarde, fueron conducidos al Departamento de Policía el tesorero Saraví y el subtesorero Rivas; hasta más de las 20 horas los dos acusados quedaron en el despacho donde antes efectuaban sus delictuosas operaciones y donde presenciaron las operaciones de los contadores, a quienes proporcionaron los detalles que ellos les requirieron.

Con motivo de la estada en el Departamento de los dos acusados, se renovaron una vez más los comentarios entre los empleado policiales.

Nadie cree en la inocencia de Sarabí—

En el Departamento de Policía nadie cree en la inocencia de Saraví, ni tampoco en las afirmaciones de Rivas.

Ellos son los principales autores del robo, afirman aún sus mismos compañeros y tareas y esta opinión es general también en el Juzgado.

No es posible, afirman todos, que Saraví sea ajeno a la defraudación, pero es seguro que lograrán salvarlo.

Se trata de salvar a los autores principales—

Un alto funcionario de la Policía, interrogado esta mañana, dijo que sabe que en la jefatura se está tratando de Salvar a Rivas y Saraví.

Durante más de cinco horas un empleado policial estuvo en el cuartel de bomberos conversando con Díaz, a quien habría tratado de convencer para que hoy, al ampliar sus declaraciones, diga que sólo él, en combinación con Lezcano, ha intervenido en el desfalco.

Se sabe que Díaz, a pesar de lo declarado por Saraví, tenía por costumbre entrar a la Tesorería y abría la caja manejando el dinero.

Cómo se hacía el reparto—

Según declaró Díaz y se cree que, ésta es la verdad de lo ocurrido. Saraví personalmente se encargaba mensualmente de tomar de la caja el dinero, importe de todas las estafas, y efectuaba el reparto en presencia de Lezcano y Rivas.

Más de una vez se produjeron discusiones entre el tesorero y Lezcano motivados por esos repartos.

Las declaraciones de esta tarde—

Esta tarde será llevado Díaz a los Tribunales para ampliar su declaración indagatoria.

Esperan los funcionarios que están trabajando en la defensa de Saraví y Rivas, que, probablemente, atendiendo a lo que le han pedido a Díaz y lo que éste habría prometido, se hará único autor del hecho.

Se Pide el Pronto Despacho de las Solicitudes de Préstamos Referentes a las Propiedades

De esa manera el Banco Hipotecario aportaría en Mendoza una buena cantidad de recursos que aliviaría la crisis

EL PRECIO DEL VINO

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 16. — La delegación del Centro Vitivinícola Nacional, que se halla en ésta, se ha dirigido a la comisión central directiva solicitándole que entre las gestiones a realizarse incluya la de obtener del Banco Hipotecario Nacional el pronto despacho de todas las solicitudes de préstamo sobre propiedades en esta provincia, así como la orden de escriturar en seguida los préstamos ya concedidos y que se despachen con preferencia las solicitudes en favor de nuevos préstamos, de los que se encuentran amortizados, entendiendo que así se aportaría a la provincia una buena cantidad de recursos en efectivo, que contribuirían eficazmente al alivio de la situación.

Una comisión de bodegueros del consumo local me solicitó ayer la publicidad de la siguiente información relacionada con los precios del vino que se expende en la provincia:

"Una información dada a ese diario y a otros locales, da la noticia de nuestro aumento sobre los precios del vino de consumo local, diciendo que son excesivos y exagerados, sin tener en cuenta que los precios de venta anteriores de 24 centavos eran sobre la base de un precio de traslado de 15 centavos.

Como la semana anterior a la helada el traslado se cotizaba a razón de 18 y 19 centavos, este gremio estaba ya tramitando un aumento equivalente, o sea de 28 centavos al comercio.

El alza producida con motivo de la helada no supone un aumento de 16 centavos, como se ha manifestado, sino que simplemente ha sido de 12, y se hizo en carácter provisional, hasta tanto se conocieran los nuevos precios de traslado y de las bodegas exportadoras.

En consecuencia, vista hoy la realidad del daño, se ha resuelto, en reunión de la fecha, fijar los siguientes precios: Vino criollo, 35 centavos el litro; vino tinto, 37, y vino blanco, 39; acordando a los repartidores una bonificación de 2 centavos por litro llevando el vino en damajuana de 10 litros.

Estos precios se han fijado con el fin de que los almaceneros no vendan el vino a un precio mayor de 40 centavos el vino criollo y 45 el vino blanco"

41

420 913 161 689 774 461 037 689 917 911
149 988 923 301 746 996 777 485 479 047
745 181 684 370 022 733 595 149 547 757
353 626

42

395 220 859 810 004 317 685 798 682 642
068 247 908 393 995 762 644 157 796 659
670 461 128 376 062 958 222

43

392 761 125 394 041 011 252 612 446 516
466 300 036 739 277 631 811 674 552 054
066 569 804 903 500 499 561 188 429 048

NUESTRA MONEDA HA SUFRIDO UNA PEQUEÑA BAJA

TIPOS OFICIALES DE CAMBIOS TELEGRAFICOS (Registrados en la Bolsa de Comercio)

	$ m/n por moneda extr.	Moneda extr. por $ oro
Francos franceses	0.0828	27.45
" belgas	0.3423	6.62
" suizos	0.4755	4.68
Pesetas	0.3753	6.05 1/2
Liras	0.1028	22.10
Florines	0.9871	2.30 1/4
Libras esterlinas	11.9470	45.— 21/32
Dólares N. A.	2.4636	108.40
Mil reis	0.3259	35.15
Uruguayos	2.4583	P. 0.90 o/o
Reichsmark	0.5858	3.88

A estos precios los 100 francos franceses valen $ 8.28 m/n.
" 100 " belgas " " 34.23 "
" 100 liras italianas " " 10.28 "
" 100 pesetas " " 37.53 "

Los Precios del Maíz Seguían Bajando en Nuestro Mercado

Los del trigo y del lino siguen siendo sostenidos, pero el mercado es inactivo

Las lluvias caídas en estos días han tenido por virtud de influir en la baja de los precios del maíz. Así lo menos lo explican en nuestro mercado. A pesar de las grandes alzas experimentadas ayer en los mercados extranjeros en los precios del lino en nuestro mercado el precio de este oleaginoso es apenas sostenido. Todo lo contrario sucede con el trigo, cuyos precios sufrieron grandes rebajas en los mercados extranjeros y en el nuestro estuvo sostenido. Pero las operaciones con el trigo y con el lino son poco activos.

En el mercado de Rosario el precio del trigo disponible experimentó una alza formidable, como consecuencia del "torniquete" que se aplica estos últimos días al cereal los poseedores del grano. Hoy a medio día llegó a pagarse en aquél mercado hasta $ 15 los cien kilos de trigo, siendo para fechas más flojo que en el Mercado a Término de Buenos Aires.

En la segunda rueda, los precios de todos los cereales y de las semillas de lino han bajado.

MERCADO A TERMINO DE BUENOS AIRES

Precios de ajuste

	Trigo	Maíz	Lino	Avena
Disponible	12.75	5.50	14.85	6.20
Noviembre	12.75	5.50	14.85	6.20
Diciembre	12.40	5.60	14.90	6.30
Enero	—	6.—	—	—
Febrero	12.25	6.20	14.90	6.45
Marzo	12.35	—	—	—

CAMARA GREMIAL DE CEREALES

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios por los 100 kilos:

	Anter.	Hoy
Trigo Barletta, 80 kilos	14.45	14.20
Id, pan 78 kilos	12.50	12.35
Id, pan 73 kilos	11.55	11.40
Lino, 4 por ciento	14.80	14.85
Avena, 47 kilos	6.10	5.90
Maíz amarillo	5.52½	5.37½
Bahía Blanca		
Trigo pan, 80 kilos	12.45	12.30
Avena, 47 kilos	6.05	5.85

MERCADO DE PRODUCTOS NACIONALES DE ROSARIO

	Trigo	Maíz	Lino
Disponible	15.95	5.10	14.90
Noviembre	15.95	5.10	15.0[illegible]
Diciembre	12.35	5.30	14.8[illegible]
Enero	12.20	5.80	14.8[illegible]
Febrero	12.15	6.15	14.80

MERCADOS EXTRANJEROS

Alzas y bajas de clausura, equivalentes en $ m/n los cien kilos:

Liverpool

Trigo: baja diciembre, 0.15; marzo, 0.07 mayo alza, 0.04.

Maíz: baja diciembre, 0.11.

Hull

Lino: alza noviembre-diciembre 0.15.

Winnipeg

Trigo: baja diciembre, 0.25; mayo, 0.25.

Chicago

Trigo: baja diciembre, 0.12; mayo, 0.12
Maíz: alza diciembre, 0.12; mayo, 0.01

Duluth

Lino: baja noviembre, 0.29; diciembre, 0.19.

BOLSA DE CEREALES

Precios mínimos y máximos

En la fecha, se han vendido en esta Bolsa los siguientes granos, con precios por los 100 kilos:

Trigo	4.403	bols. de $	8.10	a 15.50
Maíz	12.592	" " "	4.40	" 5.80
Lino	2.236	" " "	12.20	" 14.60
Avena	8.674	" " "	5.—	" 7.60

ENTRADAS POR LAS DIFERENTES ESTACIONES

Por las diferentes estaciones de los ferrocarriles ha entrado en la fecha lo siguiente:

Trigo	13.700	bolsas
Maíz	58.480	"
Lino	1.511	"
Avena	13.412	"
Patatas	4.197	"
Pasto	1.204	fdos. gdes.
Id.	7.174	fdos. chic.

CAMARA GREMIAL DE MOLINEROS

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios para los 10 kilos de harina:

	Ant	Hoy
Harina 000	2.52	2.50
" 00	2.37	2.35
" 0	2.12	2.10
" especial	1.97	1.95
" segunda	0.97	0.97
" especial expor.	1.55	1.55

OTRO NIÑO ES GOLPEADO POR UN MAESTRO

Los castigos corporales en las escuelas son un espectáculo vergonzoso

DEBE SUPRIMIRSELES

En ningun comentario puede significar la justa indignación que produce la comprobación de que aún se estilen los castigos corporales en las escuelas, de que aún existen profesores de cultura tan rudimentaria, que, lejos de encauzar y animar los buenos sentimientos de los niños, despierten en ellos las bajas pasiones del despecho y el encono como reacción contra la brutalidad de que les hacen víctimas.

Las altas autoridades escolares deben intervenir—

Un maestro que castiga a los niños, no entiende su verdadera misión como educador ni puede ser útil en un cargo para el cual se requieren cualidades que no pueden tener quienes practican el aforismo bárbaro de que, "La letra con sangre entra". Se hace entonces necesaria una intervención enérgica de parte de las altas autoridades escolares para librar a los niños del mal ejemplo que significa la perpetuación de los castigos corporales en las escuelas. El nuevo caso que añadimos a la larga serie de los que hemos denunciado desde CRITICA, así lo exije.

En la Escuela N.º 1, C. Escolar 6—

En la escuela Carlos Pellegrini, que lleva el número 1 y pertenece al Consejo Escolar 6 es donde ha ocurrido el nuevo caso que denunciamos. Ha ocurrido el hecho con el niño Fernando García, de doce años de edad, el cual cursa el 5o. grado y se halla bajo la dirección del profesor Nicolás A. Bonelli. Este niño, que llegó hasta nosotros acompañado por su señora madre, ha sido tan brutalmente golpeado que aún conserva en el rostro, marcas rojas del castigo sufrido.

Para que se tomen las medidas que el caso requiere y se aperciba al mal profesor, trasladamos la denuncia a las autoridades correspondientes.

"CRITICA MAGAZINE"

Nuestro suplemento de los lunes es objeto de elogios

A propósito de la aparición de CRITICA MAGAZINE, nuestro colega "La Prensa" dice hoy lo siguiente:

"MAGAZINE DE "CRITICA".—Nuestro colega de la tarde "Crítica" publicó ayer su edición de mediodía acompañado de un "Magazine" ilustrado.

Dicha publicación, que aparecerá los lunes con la edición mencionada, representa un nuevo esfuerzo periodístico del difundido diario metropolitano, en favor de sus lectores.

Las 16 páginas que cuenta el "Magazine" traen diversos comentarios sobre temas de actualidad, interesantes notas gráficas y varias secciones de índole humorística.

Club de Niños Jardineros

SE INICIARA LA INSCRIPCION DE ALUMNOS

El día 20 del corriente mes, se iniciará la inscripción gratuita para las clases a inaugurarse el 1o. de diciembre próximo, en los clubs de Niños Jardineros, Parque Chacabuco (calle Av. del Trabajo y Emilio Mitre); Barrio Varela, (calle Varela y Castañón); Barrio Marcelo T. de Alvear, (calle Lacarra y Alberdi).

Concierto de la Banda Municipal

Mañana concurrirá la banda municipal, bajo la dirección del maestro Messina, a la calle Cuenca y Baigorria (Villa del Parque), donde desarrollará un interesante programa musical.

Por cuestión de días se arman unos líos jubilatorios

La Junta de Administración de la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles denegó jubilación a don Roque T. Alvarado porque a su juicio (no de Alvarado sinó d ela Junta) los servicios prestados por el recurrente no son suficientes para darle derecho a la jubilación ordinaria.

¡Le faltarían 20 días, 4 horas, 37 minutos y 21 segundos!!! para alcanzar los 29 años, 6 meses y 1 segundo que se requieren como mínimum para acogerse a los beneficios de cobrar sin trabajar!

El procurador general de la Nación dictaminando hoy al Ministerio de Hacienda, manifiesta que ha practicado también cómputo y que defiere del de la Caja, puesto que le valen 29 años, 6 meses, 8 días, 3 horas, 7 minutos y 6 segundos con 1/2 quinto, por lo que sobra tiempo para jubilar a don Rafael.

En parecidos términos se expidió el mismo magistrado en el pedido de pensión formulado por la sucesión del señor Jorge Ferrer, en cuyo expediente se discutían también una veintena de días para llegar al límite de los años que los empleados policiales necesitan para que sus herederos perciban su correspondiente biberón...

Campeonato de Esgrima del Ejército

Por el ministerio de Guerra se ha dictado una resolución por la cual se deja sin efecto el nombramiento del coronel Luis Jorge García, como miembro del jurado del Campeonato de Esgrima del Ejército, designándose en su reemplazo al coronel Francisco Guido Lavalle.

Desapareció con los ahorros de su compañero

Se procura detener al acusado

Leopoldo Kremer y Teodoro Rosmano, ocupan una habitación en la casa Laprida 960.

Nunca tuvieron disgustos, siendo por lo tanto muy buenos compañeros.

El segundo siempre andaba "pato" pero Kremer, hombre de trabajo, mediante algunas economías logró reunir la suma de 220 pesos, vale decir tres "canarios" y un pico.

Guardaba el dinero en un baúl, sin sospechar que su amigo estaba guiñándole un ojo a los flamantes pesitos.

Y esta madrugada, Kremer se hallaba entregado al sueño. Rosmano, que todo lo tenía resuelto, sustrajo el dinero y desapareció.

Cuando Kremer se despertó pudo comprobar que su compañero de pieza no estaba en su "catrera" y en seguida se dirigió al baúl, notando con sorpresa que sus modestos ahorros también habían desaparecido.

Ya no pudo conciliar más el sueño y entonces más tarde concurrió a la comisaría 19a., formulando la correspondiente denuncia.

La policía ha recomendado la captura del aprovechado compañero del pobre Leopoldo.

El Club Atlético Modelo organizó un pic-nic para el domingo próximo

El domingo 21 se realizará en las Playas de San Isidro (F. C. A.) el gran picnic organizado por el Club Atlético Modelo. Será una fiesta familiar, de amable esparcimiento y sana alegría. La conocida entidad deportista cumple así una parte de su programa social, que sin duda ha de intensificarse en la actual estación. Dados los prestigios ganados por la misma entidad, auguramos a los organizadores del pic-nic un éxito lucido.

Al volcar un carro, el conductor resultó herido

Esta madrugada a la 1, Santiago Belvechia conducía un carro de dos ruedas y al llegar a la esquina de Suárez e Irala debido a que se asustara el equino volcó el vehículo y el conductor se produjo lesiones en distintas partes del cuerpo y la fractura de un brazo.

Intervino un agente de la comisaría 24 y el herido fué trasladado para su curación al hospital Argerich.

Instrúyese el sumario de estilo con intervención del juez en turno.

Accidente en la vía pública

La reglamentación que dispone que los ómnibus se detengan para descender los pasajeros es infringida de continuo originando a cada momento peligrosos accidentes.

Ayer, Luis Marambio, que viajaba en el ómnibus de la compañía La Nación, al cargo del chauffeur Salvador Martín, al tratar de descender en la calle Freyre y El Cano, lo hizo con tal mala suerte, que al caer al suelo una de las ruedas traseras le aplastaron una pierna.

En grave estado Marambio fué conducido al Pirovano. El boletero y conductor del ómnibus están detenido en averiguación del suceso, instruyendo el sumario de práctica la comisaría 37.

Fué Colocada la Piedra Fundamental del Hospital Doctor Manuel Rocca

Al acto asistieron los delegados al Congreso de Municipalidades

Con asistencia de las autoridades comunales, de los delegados de las municipalidades del interior al Congreso que se está efectuando en el teatro Colón y de miembros de la familia del donante, se realizó en presencia de un público numeroso, el acto oficial de la colocación de la piedra fundamental del futuro hospital Rocca, que se levantará en las calles Segurola, Sanabria, Jonte y Alcaraz.

La ceremonia sencilla, dió lugar a que se pronunciara un discurso elogiando la obra social que persiguió en vida don Manuel Rocca y que como un amor a la humanidad, recordó en su último momento, donando una suma de dinero para que la Comuna levantara un hospital, que llevara un aliciente a los enfermos.

Luego el doctor Casco, en representación del jefe de la Comuna, que se excusó de asistir por estar enfermo, realizó la ceremonia tradicional en estos casos, dando por terminado el acto.

PERSONA BUSCADA

Antonio Saavedra desea saber el paradero de su hermano Francisco. Avisar a Cangallo 1302.

Martes 16 Noviembre 1926

Carreras, Teatros, Cines y Deportes

Crítica

SUPLEMENTO
5.a Edición

LA F. A. B. DEBE CONDENAR O NO A KID FRANCIS?

Conocidos deportistas nos dan su opinión sobre el asunto

FIRPO

A propósito del conocido asunto de los profesionales franceses, hemos requerido las opiniones de varios deportistas. Helas aquí.

Luis Angel Firpo—

—¿Qué opina usted de la situación del profesional Kid Francis ante la Federación Argentina de Box?

—De lo poco que he podido deducir de lo publicado tengo la impresión de que Kid Francis no está obligado a cumplir compromiso que no haya contraído ni haya autorizado. Yo, en Estados Unidos tenía una docena de personas que buscábanme peleas, pero ninguna de ellas podía formalizar compromiso real sin mi firma. Esa autorización que había dado a todos esos concertadores de matches, fué consultada con la Comisión de Box del Estado de Nueva York. Esas personas denominábanse "business-managers". A mi juicio, un caso idéntico sucedió en Francia no ha mucho entre Johnee Dundee y Bretonnel, cuando el boxeador norteamericano regresó a su país sin cumplir con su contrato.



Luis Galtieri—

—Que es lamentable que ello suceda y mucho más tratándose de profesionales extranjeros. Al regreso a su tierra nos desprestigiarán más aun. Opino que a este asunto se le ha dado más trascendencia que la que en realidad tiene. Campanella contrató con Al Francis invocando una personería de que carecía, dejando de esa manera una puerta de escape al Club Policial en caso de incumplimiento; y no se dió cuenta que esa misma puerta de escape sirve ahora a Kid Francis para no aceptar el contrato que firmó el manager y que él debió refrendar. La Federación al fallar este asunto debe proceder con rectitud y no dejarse impresionar por tal o cual dirigente; pues sabemos muy bien cómo falla la Federación. Para ella el profesional, que es alma y vida del deporte, nunca tiene razón y es por ello que sus resoluciones no siempre dejan buena impresión en el ambiente deportivo.

Soy un convencido que a Fid Francis no se le puede castigar legal ni deportivamente, pues el contrato entre Campanella y el manager, era ad-referendum de Kid Francis, y éste es muy dueño de sus actos.

Virgilio Tedín Uriburu—



—Hay que distinguir especialmente que se trata del cumplimiento de un contrato particular, en el cual se establecen las condiciones bajo las cuales el manager Al Francis pactó los encuentros de su pupilo en Sud América. Por lo tanto, la interpretación del contrato debe regirse por las normas fijadas en el mismo. Me entero de que el manager antes de celebrar dicho convenio, tenía otro con su pupilo en el cual éste se reservaba el derecho de prestar su conformidad a lo que celebrare su manager, suscribiéndolo conjuntamente con aquél, convenio que se hallaba inscripto en la Federación Francesa de Boxeo, con sede en París, que fué el lugar en que se celebró también el contrato entre el manager y el promotor.

Desde este punto de vista, el valor legal del contrato celebrado entre el manager y el promotor, se encuentra supeditado al consentimiento del pupilo, que se presta en la forma preestablecida, esto es, firmando también aquel contrato. En cuanto a la legalidad de la reserva pactada por el púgil con su manager, nada puede observarse porque es frecuente que se adopten medidas de tal naturaleza como preaución perfectamente admitida. Si dicha cláusula no hubiera estado inscripta ante la Federación Francesa, no podría ser alegada por el pupilo.

Por lo tanto, legalmente el caso es claro y no puede merecer duda de ningún género.

—Descartando el aspecto legal, ¿cuál es su opinión desde el punto de vista de moral deportiva?

—Aunque alejado de este deporte, pero como autor de la Ordenanza de Boxeo, creo que debe distinguirse perfectamente lo que se entiende por moral deportiva. Ella es el conjunto de normas preestablecidas para la realización de combates, y nada más.

Tal son las reglas caballerescas previstas por las asociaciones deportivas mundiales, las que deben guardar los pugilistas en el ejercicio de su actividad deportiva, durante sus encuentros en público y dentro del ring.

Fuera del ring, el pugilista debe observar la misma moralidad como cualquier otra persona cuidando sus intereses, ya que del boxeo ha hecho su profesión. No hay ninguna razón para exigir al pugilista una moral distinta que la de los demás, fuera de su comportamiento en el ring.

Cuando pacta el monto de su bolsa, está realizando una operación eminentemente civil y no deportiva, y las autoridades deportivas carecen de facultades para controlar sus actos en este sentido y deben abstenerse de ello, sin invadir jurisdicciones que le son extrañas.

—¿Cree que la Federación Argentina de Box, pueda adoptar alguna medida punitiva contra Kid Francis?

—De ningún modo, porque deportivamente no puede considerarse que haya cometido ninguna infracción a las normas previstas para este deporte. Se incurrirá en moralidad o inmoralidad deportivamente considerada, cuando se halla en el ring. Antes no.

Como la Federación Argentina carece de facultades para examinar la moralidad del pugilista cuando éste pacta por sí o por intermedio de su manager las modalidades de los encuentros, no se puede sospechar que aplique a Kid Francis alguna sanción aun en la hipótesis de que existieran razones legales o morales para hacerlo pasible de ellas.

Las mujeres más bonitas de diversas regiones del mundo: un verdadero campeonato de belleza femenina



Arriba: Lady Beaverbrook, la dama más hermosa de Canadá.—En el círculo: Mademoiselle Herbell, belleza francesa.



Arriba: Mimí Doth, belleza romana.—En el círculo: Miss Gladys Glad, la "girl" más bella de Broadway.



Arriba: Miss Mary Acton, considerada el tipo más perfecto de la belleza inglesa.—En el círculo: La señora Charaoni, la mujer más bella de Egipto llamada "moderna Cleopatra".

Prestaré Preferente Atención a la Estabilidad y Escalafón de los Empleados Municipales

Me interesaré por la situación de los barrios suburbanos, cuyo abandono va siendo proverbial y por el mejoramiento de la vivienda, provocando a este efecto las reglamentaciones del caso

El abaratamiento de los artículos de primera necesidad, problema este delicado y que siempre merece la atención de los hombres de gobierno, será un asunto que me preocuparé resolver

HABLA EL CANDIDATO A CONCEJAL FRANCISCO A. TURANO

Como candidato de la Unión Cívica Radical — empezó diciéndonos el señor Turano — y de acuerdo a la norma de mi partido, soy enemigo de formular un programa que importe promesas di-

Señor Turano, el



él candidato reporteado hoy.

tropolitana, suscita nuevas necesidades y ellas deben ser resueltas por el Concejo Deliberante.

Como programa político, ofrezco pues a mis conciudadanos el de la agrupación que ha proclamado mi candidatura, fíciles de cumplir. Pienso sí, en caso de ocupar una banca en el Concejo, desarrollar una acción armónica con los miembros de mi partido.

A medida que los años transcurren el progreso creciente de esta ciudad metropolitana... cuyo contenido ideológico, debe buscarse en la acción realizada por el gobierno radical en la primera presidencia, de resultados fecundos y altamente beneficiosos para nuestro pueblo.

Los barrios suburbanos—

Inspiraré todos mis actos y decisiones en el deseo de resolver en forma eficaz, los intereses colectivos. Por de pronto, me interesaré por la situación de los barrios suburbanos, cuyo abandono va siendo proverbial; por el abaratamiento de los artículos de primera necesidad, problema este delicado y que siempre debe merecer la atención de los hombres de gobierno; por el mejoramiento de la vivienda, provocando a este efecto las reglamentaciones del caso; por la descongestión amplia y absoluta del tráfico, buscando a la vez que el ensanche de las calles ya proyectado, la forma de evitar en lo posible los múltiples accidentes que hoy ocurren, por medio de acertadas prescripciones; por el estado de los pasos a nivel, cuya clausura durante horas consecutivas provoca en los vecindarios que las sufre, graves y serios perjuicios; por todo aquello, en fin, que importe un progreso y una iniciativa digna de ser llevada a la práctica.

Escalafón del personal municipal—

Igualmente prestaré preferente atención a la estabilidad y escalafón de los empleados municipales, evitando la repetición de abusos que sólo redundan en beneficio de los pocos y en perjuicio de los muchos.

El hospital no debe faltarle a Ningún pobre—

En materia de régimen hospitalario, entiendo que deben agotarse todos los medios y resortes para que a ningún habitante pobre del municipio, le falte, en caso de enfermedad, el hospital a donde ir y los medicamentos necesarios para curarse.

Los impuestos y tasas abusivos—

Un punto descuidado hasta el presente y cuyo estudio pienso provocar en el Concejo — en caso que llegara a él, consiste en la necesidad de evitar a todo trance la imposición de tasas e impuestos abusivos.

El abandono en que se encuentran muchos bariros de la Capital, lo revela la constitución de comisiones vecinales, que tratan de obtener mejoras, que, por derecho corresponden a aquéllos. Si bien la reunión de vecinos no puede ser mirada con malos ojos, desde que éstos tratan de cooperar en la obra común, cabe observar que el tiempo que aquéllos dedican a tareas, que en realidad incumben a la Municipalidad, podría ser aprovechado en otras iniciativas, quizás tan o más útiles que las que gestionen. Pienso, en consecuencia, que sin esperar la formación de comisiones de vecinos, la Municipalidad debe llevar su acción a todas partes.

Como deportista militante desempeño actualmente la presidencia del club Marplatense, entendiendo que el deporte constituye una necesidad espiritual y como tal considero que todo lo que se haga para estimularlo, será poco.

Punto final—

En resumen — termina Turano — haré todo lo que se encuentre a mi alcance, en favor del Municipio, tratando de realizar obra de control y auspiciando todo lo que sea útil.

PARECERES

Ante el ángel caído—

CRITICA tiene que hablar con demasiada frecuencia de las tropelías de los tenebrosos. Día a día ocurren cosas absurdas... Y es, ante eso, que preguntamos por la situación de la pobre mujer que, en una mala hora de prueba, se ve ante el fantasma del hambre en una ciudad como Buenos Aires. Seguro que no hay drama más enternecedor que el de la infeliz criatura que se halla desorientada en la mitad de una calle muy larga en que las aves de presa revolotean a su arbitrio y los agentes de la autoridad carecen de discernimiento para calificar la actitud del que se acerca a la apetitosa honestidad de su víctima. Esa alma afligida y desorientada no sabe a quién dirigirse en demanda de un saludable consejo, de una recomendación o de unas simples monedas. Un impenetrable misterio suelta los murciélagos del horror ante aquella carita y bien puede decirse que cada hora que pasa es una invitación a dejarse llevar por las duras manos de la adversidad.

La víctima sabe que se halla en una ciudad civilizada y cristiana; pero no sabe a quién ir a contar la enormidad de su cita. ¿Quién va a querer oír esa historia vulgar del engaño o del deslumbramiento en la sordera moral de una urbe gigante? Los poderosos, que podrían permitirse el placer de ampararla, hasta ponen chapas de hierro a sus regios jardines, como si quisieran dar a entender que debe pasar de largo el dolor que necesita de ellos. No hay gran mansión que no tenga cerrada a piedra y lodo la puerta de calle. Y es, en la vastedad de ese desamparo, que la pobre mujer, desorientada en la hostilidad de un pueblo desconocido, acaba por dar oídos a las torpes insinuaciones de ese pajarraco lleno de anillos que tiene el don de llegar siempre a tiempo.

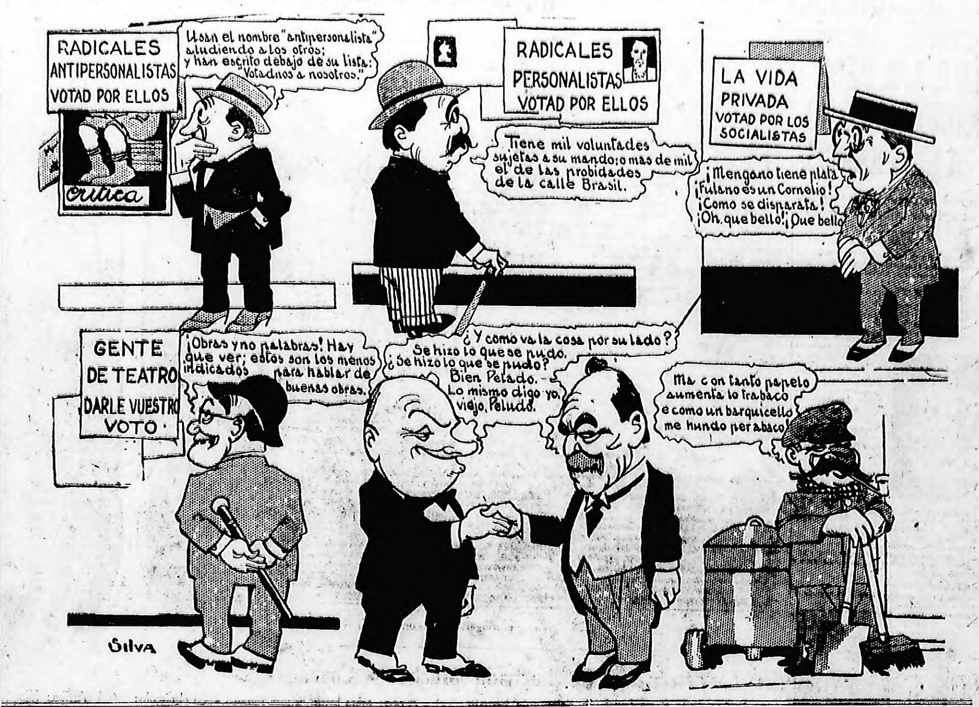
En muy pocas horas el drama toca a su término. Y no es que en Buenos Aires no haya sociedades de beneficencia, ni personas de buen corazón, ni ricos capaces de entender su deber en la sociedad en que flotan. El que sabe a dónde dirigirse es seguro que llega a la sala en que puede oirle una encantadora mujer rica, hacendosa, modesta, que sabe hallar el más humano de los placeres en el ejercicio de la caridad salvadora. Son muchas, muchas las adorables cabecitas que duermen todas las noches pensando en el dolor que no han remediado, en el pajarito que va a morirse de frío, en el dolor de la hermana que puede vagar por la soledad de la calle, en tanto que, ellas se encogen en tibiezas de nido. Calumniaríamos a la humanidad si creyéramos que no hay virtudes conmovedoras o si aceptáramos que la moralidad de la mayoría es la de esa casta de ricos que se ríen, en su auto, de los que caminan pasito a paso.

El mundo no es solamente una pelotera zoológica... Lo que hay es que el que necesita un pedazo de pan o una almohada de honradez en que reclinar la cabeza, ignora a dónde ha de ir a contar su desdicha. Si esas criaturas supieran del hogar en que iban a querer escucharlas de seguro que se salvarían no pocas de ellas. Lo que quiere decir que nos hallamos en el deber de dar vista de lince a la caridad inactiva, rigor ejecutivo a la ley y órdenes severas a los que no tienen otra cosa que hacer que prever la comisión del delito que se prepara por lo general, a la vista de todos, en las mismas calles del centro y a la puerta acaso, de la hermosa mansión en que unos ángeles de caridad sueñan con la oportunidad de emplear su bondad y su ahorro.

Buenos Aires está en condiciones de poner su severidad y su amor a la altura de las circunstancias y no hay derecho a creer que hay males irremediables y que el de la corrupción es uno de ellos. Tenemos leyes que castigan severamente al que ultraja a la mujer por el fraude o la fuerza; policía que tiene el deber de conocer a los "maleantes" y dinero para evitar la caída de la mayoría de esas mujeres. ¿Por qué, pues, el drama se representa en el mismo corazón de la urbe, a la vista del vigilante que se sonríe ante la gracia de lo que él llama "idilio" y ante el rostro de la sociedad que se estremece de horror cuando lee lo que casi a diario, henios de escribir para ella? Si hay tenebrosos, eso quiere decir que "la mejor policía del mundo", no sabe cumplir con su obligación. Buenos Aires no tiene derecho a tranquilizar su conciencia diciendo que hay males increíbles. Hasta por egoísmo deberíamos ser inflexibles con el ave de presa que pasea su mala traza y sus manos ensortijadas. Todo el mundo conoce a esa gente y ni se puede decir que opera en la obscuridad del misterio. ¿Por qué esa lenidad de "la mejor policía del mundo"?

La sociedad se halla en el deber de organizar su defensa con toda la severidad que prescribe la ley y con toda la habilidad que no sabe poner en la recepción del hombre de labor que viene a nosotros con los oídos llenos de doradas leyendas.

El Programa del Domingo: Clásico Co ncejo Deliberante, Por Silva



Conversando con el Público que nos Escribe

¿Donde vive el capitán Olivero? Quiero volar con él. "Una Marplatense".

¡Cuidado, chica, que eso de volar con un capitán intrépido como Olivero, suele ofrecer serios peligros! No es que temamos que le fracase el vuelo aéreo. Con Olivero en el volante, el vuelo es seguro. La falla de Olivero está en otra clase de medios: en el vuelo nupcial, al que es muy refractario.

En fin, chica, el capitán Olivero vive en la calle Cangallo 1950, Capital Federal.

Después de 19 años de servicios en el ferrocarril del Sur, he sido despedido sin causa. ¿Puedo gestionar la devolución de mis aportes?

En principio, sí, señor, para lo que deberá dirigirse a la Caja Ferroviaria. Pero, nos resulta un poco inexplicable también en principio, eso de que una empresa ferroviaria lo haya dejado cesante sin causa, señor J. N.

¿De dónde viene la frase "Cacareando y sin plumas como el gallo de Morón"? Un lector. — No lo sabemos. Hemos oído esta explicación: En Morón, villa de Andalucía, hay una iglesia en cuya torre se divisa un gallo de hierro en actitud de cacarear. Los moronenses habrían encontrado una semejanza entre el gallo de su iglesia y la actitud de aquellos que simulan hacer una cosa y en rigor no hacen nada.

Un abonado ferroviario, de 2.a clase, viaja en coche de primera. ¿Debe pagar la diferencia del precio del boleto, o debe abonar un boleto de primera? C. Cuadra (Villa Madero).

Nos parece, salvo mejor criterio que debe hacer la segunda cosa, pues hasta sería muy difícil, por no decir imposible, establecer cual es "la diferencia" correspondiente a un solo viaje de abonado de 2.a que se sienta en coche de 1.a.

Convengamos en que por lo menos, ese cálculo no lo puede hacer de buenas a primeras un guarda.

Además, un abono es un boleto que le permite al tenedor hacer en un día cuantos viajes se le antoje, en tanto que un boleto aislado es de duración y de validez determinada por un solo viaje.

El jefe del Registro Civil le ha dicho lo que legalmente debía decirle, esto es, que Vd. no puede reconocer los hijos tenidos con otra mujer, después de haberse separado de su mujer legítima. "Lector del Sur".

Tampoco los puede reconocer la mujer con que Vd. vive, porque esos hijos, son hijos de un padre adúltero.

Si Vd. ha enviudado por muerte de su mujer legal, sólo serán legítimos los hijos que tuvo con ella y los que tenga con su concubina después de su casamiento con ésta.

Los otros son hijos de nadie.

Por falta de divorcio, el legislador argentino sigue impasible ante la creciente proliferación de hijos adulterinos y naturales.

EL CINE, SUS OBRAS Y SUS HEROES

"EL SACRIFICIO"

Un film de Norma Talmadge que gusta



Norma Talmadge en una escena de "Sacrificio" su último estreno que se exhibe con éxito en los cines centrales.

UNA ESTRELLA CAIDA

El gran número de jóvenes que anualmente fracasan en sus ambiciones de formar parte del firmamento cinematográfico, encuentran quizás consuelo en una anécdota que cuenta Alma Rubens, la espiritual primera dama de la compañía Fox que se encuentra impresionando en la actualidad las primeras escenas de la gran cinta dramática "Casado con dos mujeres".

Dice Alma que había una vez cierta joven que triunfante en un concurso de belleza cuyo premio consistía de un papel principal en una película extraordinaria, salió de su pueblo natal objeto de envidia y admiración por parte de sus compueblanos. Pasaron las semanas sin noticias de ella, cuando el día menos pensado regresa la joven al pueblo y sin decir palabra reanuda sus anteriores ocupaciones.

—¿Qué hubo de ese cinematógrafo? — le preguntaron. ¿No te dieron algún papel?

—¡El gran papel!, contestóles ella. Me dijeron que yo servía admirablemente para desempeñar la mano que agarra el frasco marcado "Veneno", en la escena de la pesadilla del hombre malo.

EL ALMUERZO DE MAÑANA A MR. LANGE

En el restaurant Corrientes "El Chicken House" de moda, se reunirán mañana a gustar un interesante menú internacional, un núcleo de muchachos de la prensa que homenajearán con ese acto al gerente de la Paramount, don Federico Lauge, con motivo de su viaje a N. York.

Pocas veces ha habido tal unanimidad en el pensamiento para despedir al que se va, como en este caso, en que las simpatías que ha despertado entre nosotros Mr. Lauge, han logrado esta reunión de amigos para darle el adiós en medio de este ambiente de animación y buen humor que siempre hacen los muchachos de los diarios.

La largada de menú, tendrá lugar a las 12, de modo que los que quieran jugar sus boletos, no deben llegar después de cerrada la ventanilla.

La largada se hará de Corrientes 1443.

"ESPOSAS FIELES"

El estreno de hoy

La Corporación Argentina Americano de Films hará estrenar hoy esta comedia dramática en nueve actos, que interpretan un excelente conjunto de artistas.

Se destacan entre éstos:

Wallece Mac Donald, Doris May, Alec B. Francis, Nelis Welch y Edythe Chapman.

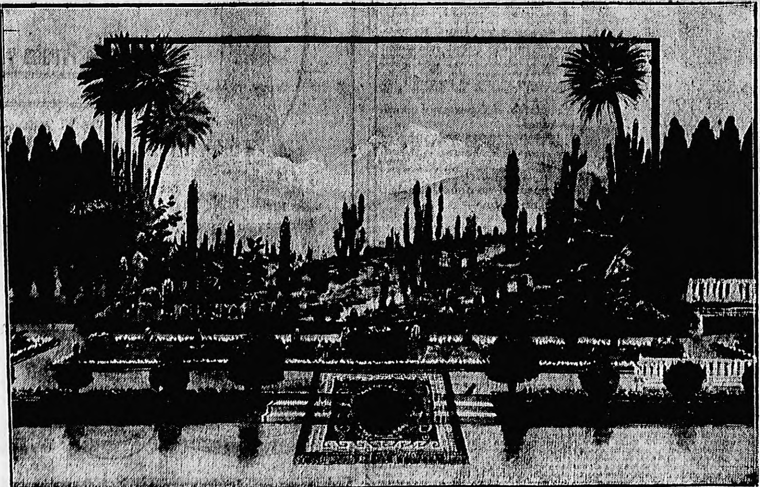
"ORO DEL DESIERTO"

En los cines centrales, la Paramount Film, hará estrenar mañana, una nueva producción que tiene por protagonista a la bella y diminuta actriz Sherley Mason, a quien acompaña un excelente conjunto de populares artistas entre los cuales se destacan Neil Hamilton, Rober Frazer, William Powell, Jorge Irving y otros.

"Oro del desierto" como su nombre lo indica es un drama que tiene por el escenario el típico Arizona y donde se cuenta la historia de dos almas que luchan.

Novela de Zany Grey puesto en escena con George B. Seitz ofrece todas las características de un espectáculo interesante.

En la Exposición de Flores que acaba de inaugurarse en el Pabellón de las Rosas, la



Casa Hintermeyer presenta un hermoso conjunto, del que da idea el presente grabado.

En el hermoso circuito de Esperanza, durante un momento interesante de la carrera disputada el domingo, y



en la que resultó vencedor Bossola, piloto del Bugatti, y segundo Raúl Riganti, con Hudson.

Hoy Continuarán Luchando los Colosos Leskinowistch y Le Marin

El match entre Ochoa y Travaglini determinó una extraordinaria afluencia de público

El asalto, lleno de emocionantes incidencias, no acusó dominio absoluto de ninguno de los luchadores

Contrariamente a lo ocurrido el sábado y domingo último, anoche, día lunes, el teatro Casino rebosaba de público, como en las más memorables sesiones del actual campeonato de lucha. Bien es verdad que contra la fatídica circunstancia de ser un día "muerto" para todas las empresas, ofrecíase otra, de suficiente importancia para determinar una extraordinaria afluencia de espectadores.

Luchaban dos "ases"—

El programa de la noche anunciaba la continuación, casi valdría más decir la iniciación, de uno de los combates más trascendentales del torneo: el que sostuvieron Ochoa y Travaglini, dos "ases" que parecen haberse repartido entre sí la simpatía del público.

Casi vencido, el vasco Ochoa realiza un esfuerzo y se salva de una derrota inminente. (Apunte de Arteche).



Dos bandos formaban los espectadores: el de los admiradores del campeón italiano y el de los fieles al potente vasco. En un ambiente propicio, caldeado por vítores y aplausos desde la presentación de la "troupe", ambos luchadores iniciaron el combate que poco a poco fué asumiendo características singulares, adquiriendo proporciones de gran "match".

La lucha—

Tras finteo excesivamente prolongado, durante el cual los luchadores parecen estudiarse mutuamente, es Travaglini el primero en convertir una tentativa, logrando una "corbata" que el vasco Ochoa rompe fácilmente, lanzando a Travaglini a un par de metros de sí. El bando de Ochoa aplaude y el de Travaglini protesta, sin razón. El italiano se arroja furioso sobre Ohoa, fallando una toma, por lo que se produce un encuentro en el que ambos se castigan con fuertes "punchs" que parecerían repercutir en ciertos espectadores, por los desaforados gritos que lanzan. Forcejean los atletas y en seguida Travaglini apresa al adversario con su famosa cintura de pie y de frente que el vasco anula con la llave al mentón.

Responde a esta toma el vasco, con una "corbata" terrible que Travaglini rompe, lanzándolo, recíprocamente, contra las cuerdas. Los partidarios lo vitorean. Vuelve Ochoa a dar un brinco de pantera y a asir fuertemente la cabeza de Travaglini, siendo nuevamente rechazado por éste con gran violencia.

Los admiradores del italiano aplauden y los del vasco chillan.

Fintean y Ochoa traba hábilmente impidiendo al adversario la ejecución de tomas que ensaya en vano; las acciones son lentas; algunas violencias son reprimidas por el juez.

El combate se anima—

Consigue Travaglini una "toma de cabeza" y Ohoa cae en un vistoso "puente"; en esta posición no puede evitar que Travaglini lo tome con un "doble-nelson" que rompe con fuerte impulso, zafándose del opresor y cayendo lejos de él.

A partir de este golpe, la lucha adquiere movilidad; se registran rápidas acciones de Ochoa a las que responde con igual violencia, el adversario.

Al tomar Travaglini una cintura en pie, Ochoa lo baraja con un 'brass-roulés' y lo coloca en el tapiz en una posición casi definitiva. Los partidarios se desgañitan gritando. Un cabezazo feroz del italiano, salva la angustiosa situación, arrojando fuera del ring a Ochoa.

En los períodos restantes, uno y otro luchador consiguen, tras no pocos esfuerzos, colocar en trances difíciles al adversario; tanto que los partidarios reclamaban con gran escándalo, la sanción del juez. Unas veces era Ochoa el semi-vencido y otras Travaglini. En todos los casos, la poderosa fuerza de que ambos se enorgullecen, logró el milagro de la salvación.

Cabe señalar aquí que, en un pasaje de la lucha, el vasco se enojó y pretendió retirarse del ring, molesto por las manifestaciones de los partidarios de Travaglini. Vuelto a la lucha, a poco lanza a éste a las plateas, cosa que evitó Zavattaro, deteniendo la lucha.

En realidad, el que evitó la "hazaña" fué el propio Travaglini, que desde el centro del ring, le dijo a Ochoa.

—¡No! ¡No me tirará!

La misma rápida escena del asalto anterior.

Los momentos de peligro—

En el primer tiempo, se registran dos tomas que derriban de espaldas al adversario en la posición casi reglamentaria para obtener el triunfo, a "un pelito" de la derrota, como suele decirse. Una toma es de Travaglini y la otra de Ochoa.

En el segundo período, dos tomas de Ochoa y de Travaglini.

En el tercero, domina Ochoa, colocando por dos veces al adversario en grave trance. Se registra un momento de peligro para el vasco.

En el cuarto, dos, uno de cada luchador. Y en el último tiempo, el quinto, el más reñido, cuatro momentos que parecieron definitivos: dos de Ochoa y dos de Travaglini.

El asalto quedó en pie, para continuar mañana miércoles a las 22 y 30 horas.

Han luchado 1 hora y 12 minutos.

Hoy reaparecen Le Marin y Leskinowistch—

Esta noche, a las 22 y 30, continuará el colosal asalto entre Le Marin y Leskinowistch.

El programa anuncia, además, estas otras luchas:

2.a: Kinsher - Saint Mars.

3.a: Samson - Schneider.

He Luchado Mucho y Conozco las Necesidades del Pueblo - Dice el Candidato Tirigall

Y por tanto — nos agrega el candidato de la Unión Cívica Radical — lucharé, dentro de la plataforma de mi partido, por todo cuanto tienda a beneficiar a los humildes

LA LUCHA SERA BRAVA Y DIFICIL

De los candidatos con que el radicalismo antipersonalista concurrirá a los próximos comicios municipales, se destaca don German A. Tirigall, viejo partidario que suma a sus muchas condiciones personales, los prestigios conquistados en las filas del partido.

Vinculadoa las cuestiones que interesan y relacionan directamente la vida de las comunas, el señor Tirigall fué el primer intendente electivo que tuvo el progresista pueblo de San Isidro, mandato popular que dejó inconcluso por no avenirse a las exigencias con que el radicalismo dividido en esa hora quizo quebrantar su invariable conducta.

En esa oportunidad, el señor Tirigall puso de manifiesto públicamente, la firmeza de su carácter y la honradez con que afirmó sus convicciones cívicas.

El señor Tirigall en otro orden de actividades, realiza en su despacho de escribano público, una vieja y tradicional profesión porteña al frente del estudio que perteneció al doctor Manuel Obarrio, el inolvidable decano de la Facultad de Derecho.

Allí, entre el cúmulo de sus ocupaciones, visitamos al candidato antipersonalista, en busca de sus impresiones sobre la campaña venidera y con el propósito de conocer su programa de acción en el Concejo Deliberante, ya que es casi seguro que sus partidarios le lleven al seno de ese cuerpo.

—Haré cuanto de mí dependa, nos dice el señor Tirigall, para sostener en el Concejo, si soy electo, la plataforma aprobada por la convención de la Unión Cívica Radical. Por otra parte, agrega, soy hombre que he luchado mucho para ser quien soy. Esta sabia experiencia de la vida, me habilitará sin duda para desplegar en el Concejo una amplia acción en favor de los hogares humildes y honrados a los que beneficiaré con la conquista de ordenanzas previsoras.

Soy, continúa el candidato, enemigo de la exteriorizaciones declamatorias. Estimo que los hechos valen más que las palabras y en este sentido, me remito a mi obra de concejal, si es que me eligen.

Por lo demás, voy a la lucha seguro de que ella es brava y difícil. Cualquiera que sea el resultado de la elección estaré satisfecho de haber acatado la voluntad de la convención que pr... mi



candidatura y seguro también de que sabré hacerme digno de tal consagración.

El Gringo Bossola se Empacó los Diez Mil "Duraznos"

RIGANTI SACO PARA LOS MEDIOS LITROS

En la "Perla" un reñidero bastante fu-fú de Esperanza, (Santa Efe) con un total agotamiento de líquidos refrescantes, el domingo por la noche el día de la gran "polla" de bufadores se entrenaron en un juego tupido de chele de lúpulo, una merza de alacranes (seridistas) volantes, diputados, chorros y sacamuelas del lugar. Un zomo "biscatela" de puro origen finisterre, atendía como al desgaire la rumfla en punga con las más elementales nociones de urbanidad. El ambiente caldeado, los ánimos en punta y atrás de todo la lura del pueblo sobre la torre de la iglesia oficiando de "comere" de la gran compañía bataclana y celestial.

—Che gringo!... que los diez mil "duraznos" te sean leves...

—Salute...

—A votre santé mesié... como dicen los franceses.... chimentó Blanco el volante del Río que hasta ahora anda medio "chamuscao" de calentador Primus del coche.

(Cada cinco minutos una misteriosa manga de langostas) marca "Kurdas", arrasaba con todo el beberaje de la mesa, y de nuevo el fiel doméstico llenaba los medios trolls)

—Este gringo se las rebusca con los premios... casi nada veinte y dos mil bataraces en dos meses.

—Esto es para que sufran también un poco los porteñitos replicó el "chacarero" Bossola, bajando con la "changota, el acelerador de una baldoza fioja... demasio han tragao los de la ciudad ahora es bueno que nosotros también le tomemos el gusto un poquito

—Nada es ganar... pero esto ya es afanarnos dijo Bucci, todavía cabrero del tercer puesto que apenas le salva los gastos

Mientras el comentario giraba en este tono alrededor de los "estímulos efectivos" de la gran carrera, un espléndido desfile de pebetas "Esperanzadas" hacía "footing" por el veredón de la plaza, orgulloso de que esa primaveral potriyada le pisara el corazón.

"Manyá grebano, como te tira el lente, esa morocha romántica que pasa. Le dice Riganti al ganador agarrándolo para la "rrafa" seguro que te está haciendo evoluciones matrimoniales con los diez mil morlacos.

...yo creo que se conformaría con los cuatro mil que te tocaron, che Raúl, así que no perdás tiempo.

—No uso esa clase de paragolpes en mi coche... llevátelos para Córdoba.

Por el lado de los palos embalando una cosa "demi-flor" Karetulovic con un mueblecito Renault de lujo, entra primero en la carrera del corazón, para limpiarse un poco de la posición "rolefu" que le tocó en los 500 kilómetros.

—Mancá al lungo, Kartulo.

—Sabés que me han batido de él? Que hermano.

—Que de puro lungo se duerme a platé.

—No hombre, eso es muy viejo... de puro lungo siempre llega cola!

—Araca.... patentá el chiste.

Sobre la mesa de la barra vencedora; Bossola, Riganti y Bucci, atendieron a una nueva remesa de medios-blancos bien tireé en tanto que la redoblona de catorce al hilo estaba en la cornisa de la realización. La fiesta se prolongó hasta pasada la media noche, en que fraternizaron en una espontánea y sincera demostración de cariño todos los primeros puestos.

Salvo un pequeño lío al formar el importe de los copetines: $ 150.50, no se registraron mayores incidencias.

En el fondo de los talleres se tiraban al nueve los roncadores fatigados del esfuerzo del día.

MINISTERIO DE HACIENDA DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Licitación de títulos de deuda pública

Llámase a licitación pública para el rescate de (3.267) tres mil doscientas sesenta y siete obligaciones del Empréstito 4 ½ % oro 1910, "Obras Públicas de $ o|s. 100 cada una, con cupón 25 de noviembre de 1926, correspondiente al fondo amortizante del año en curso y por un valor nominal de ($ o|s. 326.700) trescientos veintiseis mil setecientos pesos oro sellado nominales.

La apertura de las propuestas tendrá lugar el día 18 de noviembre del corriente año, a las 14 horas y 30 minutos en el despacho del señor Ministro de Hacienda.

El pliego de bases y condiciones estará a disposición de los interesados en la Oficina de Crédito Público. — LA PLATA, noviembre 2 de 1926. — EDUARDO ARAUJO. — Oficial Mayor del Ministerio de Hacienda.

Ministerio de Hacienda de la Provincia de Buenos Aires

La Plata, noviembre 5 de 1926. — Estando facultado el Poder Ejecutivo, por ley de fecha noviembre 3 de 1926, para emitir y contratar uno o varios empréstitos internos o externos, hasta por un total nominal de pesos 95.500.000 m|n|a de curso legal, y

CONSIDERANDO:

1o. Que el estado económico financiero del país permite en los actuales momentos la inversión de capitales en títulos de renta, desde que la estadística bancaria y comercial acusa la existencia de un ingente numerario en ahorro a interés que oscila entre 4 y 5 o|o anual.

2o. Que la ley antes citada brinda, en consecuencia, la oportunidad de colocaciones fructuosas sin conmover el circulante destinado al fomento de la industria y de la producción.

3o. Que es de buen gobierno incitar la cooperación del capital privado nacional a fin de propender a la emancipación económica del Estado, siendo evidentemente favorable a ese propósito la subscripción de títulos del empréstito "Consolidación Deudas 1926", de 6 o|o de interés anual, 2 o|o de amortización acumulativa, tipo de colocación 85 o|o, garantía Impuesto Papel Sellado y Justicia, tipo mínimo de rescate 92 por ciento.

4o. Que el interés real que devengan dichos títulos como rendimiento inmediato es del 7.06 o|o, y su renta de vencimiento del 7.55 o|o, y como se cancelan totalmente a los 23 años y 6 meses de su emisión con un mínimo de rescate del 92 o|o, existe una diferencia del 7 o|o a más del interés, lo que da un beneficio del 14.55 o|o sobre el capital invertido.

5o. Que parte del producto del empréstito interno debe ser aplicado a la regularización del servicio de la deuda interna, cuyo atraso de amortización asciende a $ 10.236.420 m|n., regularización que de consumo con las de las finanzas de la Provincia virtualmente determinará el realce del título emitido.

Por estas consideraciones el Poder Ejecutivo

DECRETA:

Artículo 1o. Abrir la subscripción en concurso de propuestas para la colocación del empréstito interno, autorizado por la ley de 3 de noviembre de 1926, hasta por un valor nominal de (pesos 20.000.000 m|n.) veinte millones de pesos moneda nacional, dividido en series de diez millones en títulos denominados "Consolidación Deudas 1926", de 6 o|o de interés anual, pagaderos trimestralmente, y 2 o|o de amortización anual acumulativa, la que se aplicará semestralmente todos los días 20 de junio y 20 de diciembre de cada año.

Artículo 2o. Las propuestas deberán ser presentadas en sobre cerrado y lacrado hasta el día 13 del corriente mes inclusive.

Art. 2o. Los interesados adquirentes de los títulos podrán abonar los mismos en el acto de la aceptación de su propuesta o tomar a su opción un plazo hasta el 31 de diciembre de 1926, siendo de cargo del Gobierno la habilitación previa para su cotización en la Bolsa de Comercio de la Capital Federal.

Art. 4o. Los títulos saldrán a circulación con cupón 1o. de enero o 1o. de abril de 1927, a opción del tomador, y los intereses corridos correspondientes al cupón quedarán en favor de la Provincia.

Art. 5o. Los cupones vencidos y los títulos comprendidos en cada amortización tendrán la fuerza cancelatoria prescripta por el artículo 2o., inciso f) de la ley.

Art. 6o. Las propuestas para esta subscripción se presentarán por escrito a la Oficina de Crédito Público y deberán ser acompañadas de un certificado de depósito en efectivo o en títulos provinciales por su valor nominal equivalente al 5 o|o por lo menos del importe total de los títulos que se ofrezcan tomar.

Art. 7o. El depósito a que se refiere el artículo anterior se hará en la Tesorería General de la Provincia a la orden del señor ministro de Hacienda, hasta las catorce horas y treinta minutos del día 18 de noviembre de 1926, pudiendo efectuarse dicho depósito en el Banco de la Provincia, casa Buenos Aires, y entregarse al mismo Banco las propuestas respectivas hasta el día 17 del mismo mes y año.

Art. 8o. Las propuestas deberán ser consideradas antes del día 23 de noviembre de 1926 y los depósitos, en caso de ser desestimadas las propuestas, se devolverán dentro de las 24 horas siguientes.

Art. 9o. Los avisos respectivos se publicarán en los diarios "La Nación", "La Epoca", de la Capital Federal; "El Día", "Los Debates" y "Boletín Oficial", de esta ciudad, durante el término de diez días, debiendo la Oficina de Crédito Público suministrar a los interesados todos los antecedentes necesarios para esta operación y notificar especialmente a los banqueros y empresas de reconocida capacidad financiera de la Provincia y de la Capital Federal. — Comuníquese, tome nota la Contaduría General y pase a la Oficina de Crédito Público a sus efectos. — (Fdo.) Vergara, Francisco Ratto. — Es copia fiel.

ANOCHE LLEGO EL EQUIPO ARGENTINO QUE FUE A CHILE

Los Componentes del Equipo que Disputó el Sudamericano, se Encuentran en sus Hogares

A la estación Retiro acudió bastante público a recibir a los footballers que se reintegran a sus actividades sin habernos dado la satisfacción del triunfo

Por el internacional que llegó anoche a Retiro Pacífico, arribaron los componentes de la delegación y jugadores de la Asociación Argentina que intervinieron en el 9o. campeonato sudamericano realizado últimamente en Chile.

La muchachada, después de haber pasado unos días gratos en Mendoza, que les hizo olvidar por completo las desazones de Chile, vuelve bastante animosa y dispuesta a reanudar en breve su campaña deportiva actuando por sus respectivos clubs.

El vivo anhelo que tenían los viajeros de llegar pronto a sus hogares, nos impidió departir con ellos más largamente, tal como eran nuestros deseos. Pero a través de algunos segundos de conversación con los delegados, pudimos apreciar de que a pesar de la derrota, entre los jugadores abundó la armonía, sin que el amargor del contraste agriara sus ánimos.

Los delegados están satisfechos del comportamiento de los jugadores que no dieron lugar ni a las más leves quejas.

Entendiendo que lo interesante serían las manifestaciones de algunos de los "cracks", abordamos a Bidoglio y a Médici, caracterizados jugadores, que por su imparcialidad y rectitud de procederes, bien merecían un rápido reportaje.

Empatamos con los chilenos porque la derrota con los uruguayos nos descorazonó — dice Bidoglio—

Uno de los primeros con quienes nos encontramos, apenas descendidos del convoy, fué a Bidoglio.

Sonriente como siempre, nos saludó demostrando en su rostro la satisfacción que experimentaba al encontrarse de nuevo en Buenos Aires.

—¿Qué tal, Bidoglio?...

—Encantado de arribar a la metrópoli.

—¿Sus impresiones?...

—¿Qué decirle que ustedes no lo sepan?... De Chile, les diré únicamente muy pocas palabras. Nuestra derrota frente al team uruguayo se debió a la falta de Fortunato que, reemplazado muy mal por Conti, motivó la desorganización de la defensa. Esto hizo que todo el team decayera en sus valores. Y si a esto agregamos de que el cuadro uruguayo realizó un excelente encuentro, actuando sin una sola falla, tienen ustedes explicado el contraste.

—¿Y el empate con los chilenos?...

—Fué la lógica consecuencia de la derrota anterior. El team había ya perdido sus bríos, harto seguro de que ninguna esperanza le quedaba para conquistar el campeonato. Y no hubo más que hacerle, seguimos jugando mal, y se acabó...

—¿El eleven uruguayo?...

—Excelente, lo digo con toda franqueza, pues realizó una performance superior a la que ellos mismos suponían.

—¿Los partidos en Mendoza?...

—Sirvieron para que recién nos diéramos cuenta de que todavía sabemos jugar al football. No porque los adversarios fueran inferiores, pues demostraron un entusiasmo poco común, sino porque el equipo actuó sin una sola falla, haciendo academia y escuela, cosa de la que careció en Chile.

Anoten esto, de que Cocopardo se demostró superior a Vacaro haciendo dos partidos admirables. Fortunato, evidenció de que es el hombre de siempre, imprescindible en las justas internacionales. Y del ataque no les digo nada, fué inmejorable...

—¿Algo más?...

—De que estoy encantado de las atenciones que recibimos de los asociacionistas mendocinos, que con sus amabilidades y gentilezas, nos hicieron pasar días inolvidables. Son unos deportistas admirables, dignos de todos los estímulos.

Y Bidoglio agarró sus valijas, tomó un taxi y se fué a su casa, donde le esperaba el afecto de los suyos.

Se nos apareció la viuda, y por eso perdimos, — nos dice Médici—

—Salud, Médici...

—Hola, amigo, y el entusiasta half de Boca Juniors, nos tiende la mano, que nosotros, siguiendo la costumbre de la casa, no aceptamos, por aquello de no contradecir con lo que aconsejamos a los lectores.

Médici se ría, y nos hace un saludo a la mane a fascista, aprendido posiblemente en Chile.

—¿Vienen a reportearme?...

—Ya debía sospecharlo.

—Entonces largo el rollo, pues estoy apurado. En la Boca me esperan los míos, y con el tiempo que he estado ausente, pueden ustedes calcular, con qué deseo y cariño voy a verlos.

—¿Qué pasó en Chile?...

—¿Y me lo preguntan?... Vamos, ustedes me quieren "cachar". ¿Qué podría decirles que no lo sepan? Perdimos simplemente por que salió la viuda. Los uruguayos jugaron muy bien, nosotros muy mal. Unos desgraciados cambios efectuados en el equipo malograron la chance. Estuvimos en un mal día, de esos tan comunes a todos los equipos de football, y nos ganaron. Eso fué todo. Lo demás que se diga, son discusiones que yo no acepto. En el football debe haber siempre un vencedor y un perdedor. Esta vez nos tocó a nosotros, después les tocará a ellos...

—¿Todavía optimista?...

—Naturalmente, acaso ustedes suponen de que por que hayamos sido derrotados, eso significa alguna definida y terminante superioridad?... Bah, en cuanto nos topemos otra vez, cantará otro gallo. Las luchas son para los hombres, hay que saber ganar y saber perder. Y nosotros perdimos, sin salirnos de la línea de corrección que es habitual a quienes se precian de ser verdaderos deportistas.

Algún día nos desquitaremos, o volveremos a perder. Y si ganamos, no vayan ustedes a creer de que eso significa que de que somos superiores a nuestros vecinos. Entre uruguayos y argentinos, nunca se habrá terminado la discusión sobre los valores de sus respectivos footballs. Ellos ahora, mañana quizá nosotros, y la rueda seguirá girando más ya quien sabe cuando. Quizá mis biznietos, puedan hablar con más seguridad sobre este punto.

—¿De Mendoza, que nos dice?...

—Que ganamos en gran forma, haciendo gala de buen juego y de técnica, de esa técnica que no tuvimos, lo digo con franqueza, en Chile. Cocopardo, fué la revelación. Actuó admirablemente, demostrándose un gran centre half. Conti jugó muy bien, contrastando así con su defección en el match con los uruguayos. Para mí, que el bravo rosarino, estuvo algo abatatado.

—¿Y Díaz?...

—Un cracg que vale lo que pesa. Y el rosarino pesa bastante, pues creo que está en la categoría de los pesos pesados.

Y con una reverencia, a la manera fascista, Médici se fué a la Boca. Parecía que llevaba unas ganas terribles de comer fainá y tomar del bon vin.

La Liga de Amadores de San Pablo cuenta con los Mejores Elementos de Dicha Ciudad

Un aficionado rosarino contesta a una afirmación hecha por otro aficionado desde estas mismas columnas, referente a la jira del equipo amateurista por el Brasil

Con motivo de la realización del primer partido del equipo argentino en San Pablo, un aficionado nos remitió una carta, — que publicamos, — donde decía que con conocimiento de causa podía afirmar que la Liga Amadores no tenía ningún valor deportivo y que no había que magnificar el triunfo conquistado en esa oportunidad.

Contestando a esas afirmaciones, un aficionado rosarino nos escribe y con justa indignación hace resaltar la sinrazón de esas afirmaciones, al mismo tiempo que vierte algunos conceptos, que, con el resultado del domingo último se encuentran justificados.

La carta dice así:

"Señor jefe de la Sec. Deportes, CRITICA, capital federal.

Una vez más ha quedado en evidencia el abuso que ciertas personas cometen con la hospitalidad que sin distinción de tendencias deportivas se les concede en la página de su digna dirección.

He leído días pasados las capciosas afirmaciones que un aficionado publica en este diario, refiriéndose a la actuación del cuadro que en estos días es huésped de los paulistanos. Con un propósito inexplicable pretende demostrar la insignificancia del último triunfo conseguido por la delegación amateurista. Esto no necesita demostración, pues el cuadro opuesto a los argentinos estuvo muy lejos de constituir el exponente de la potencialidad indiscutible de los paulistanos. Pero ningún periódico y ningún aficionado ha exaltado ese triunfo como para instar al aficionado de marras "a abrir los ojos de los lectores" que supone mal enterados por publicaciones excesivamente optimistas.

He mirado con suma simpatía esa jira sin pretensiones que va a estrechar vínculos con una entidad amiga. Con un propósito laudable, la delegación está constituída en su gran mayoría por elementos noveles, pero pletóricos de moral deportiva, como tantas veces lo han demostrado los entusiastas players del interior. Los aficionados de todas las tendencias así lo han reconocido, porque anteponen la solidaridad nacionalista a todas las banderías.

Como antes digo, ningún diario ha magnificado esa primera victoria; se han limitado a comentar la actuación de los participantes y a transcribir las impresiones locales que han quedado gratamente impresionadas por la moral y la habilidad que hasta ahora han demostrado los visitantes.

Pero todo el mundo espera los matches sucesivos para formarse un juicio definitivo de la bondad de los viajeros pues reconocen que el rival de los próximos compromisos es poderoso, contra lo que afirma el aficionado en cuestión: Amadores de San Pablo es de una pobreza franciscana en lo que se refiere a valores deportivos.

Recuerdo que "La Prensa", al comentar la noticia del desmembramiento de la Liga Paulista, daba la nómina de los disidentes, entre los que se contaban el Palestra de Italia, conocido de nuestros aficionados, el Germania y otros que no recuerdo. Y en las páginas de su digna dirección de Vd., he leído repetidas veces los nombres de footballers consagrados como Freindereich, Fillo, Bartho, Clodoaldo, Machado, etc., que todo el mundo considera de primera magnitud en el deporte de la nación amiga. Y creo fundadamente que el eleven formado con esa base debe necesariamente dar una pauta de las fuerzas que se opondrán a nuestros compatriotas. Es para entonces cuando los aficionados podrán opinar.

Por eso es prematura toda consideración de valores deportivos, y aunque el triunfo que hasta ahora han conseguido los argentinos no dice nada, moralmente sí, porque es un estímulo que los fortificará y que si la suerte fuérales adversa en lo sucesivo, no será por carencia de moral y fe en sus medios.

En otro comentario de este diario he leído que la delegación enviada tal vez no será lo suficiente fuerte para competir con sus respetables adversarios. Pero el autor del suelto desea sinceramente equivocarse, según sus propias afirmaciones. Nosotros, el grueso de los aficionados, pensamos idénticamente.

Es humano defender las convicciones con todos los medios al alcance; pero es más honroso combatir al adversario con espíritu leal, pues así en el mérito es legítimo.

Pero cuando se combate una tendencia tergiversando la realidad y a base de falsedades, el resultado es contraproducente, pues sólo se obtiene al final de cuentas, derivar simpatías para la causa combatida en esa forma.

Derrota que abruma—

Todo el mundo, incondicionalmente ha sentido en carne propia la mala suerte que se obstinó en perseguir al equipo argentino en Chile, y que por causas ajenas a sus méritos no colmó las esperanzas de los millares de aficionados que lo acompañaron espiritualmente. Porque en aquellos momentos sólo se vió en aquél a los representantes en una nación lejana de los valores más dignos de consideración que poseemos. Y la consternación por la derrota fué por igual en los bandos distanciados que separan nuestra gran familia deportiva, pero que se unen siempre cuando llega el momento de poner a prueba el prestigio nacional.

Por eso es triste, es lamentable esa voz que equivocadamente quiere, con argumentos de tan pobre consistencia, desvirtuar una satisfacción colectiva, pero felizmente es una excepción y si las futuras actuaciones de esos bravos muchachos interpretan las aspiraciones de los incontables compatriotas que confían ansiosamente en su éxito, aquéllas serán la más elocuente e incontrastable respuesta al infeliz compendio de negaciones.

Esperemos, pues, el testimonio del tiempo, que es un juez imparcial, pues como dijo una vez Oscar Wilde, sólo se puede ser imparcial cuando se es ajeno o no interesa aquello que se trata de considerar.

Saluda con la mayor consideración al director de esta página y se complace en suscribirse S. S. S.

M. CUPREIT

Mendoza 563, Rosario de Sta. Fé.

HURACAN Y LOS PARAGUAYOS EL SABADO

Visto el acto eleccionario del domingo, se ha resuelto jugar este partido el sábado próximo

EL FIELD

El primer equipo del club Nacional de la Asunción del Paraguay, que tan brillante desempeño obtuviera en su match presentación frente a Argentino Juniors, jugará el sábado su segundo partido con Huracán.

Este partido debía jugarse el domingo, pero como ese día habrá elecciones para elegir los representantes al Concejo Deliberante, se ha convenido en jugarlo el sábado próximo, en el field del club Huracán.

El equipo del conjunto de Nacional de la Asunción, que frente a Arg. Juniors hizo una brillante demostración de conjunto, actuando con técnica y entendimiento, frente a Huracán, ha de repetir, sin duda alguna, su actuación, ya que por una parte los jugadores habrán perdido la nerviosidad propia de los debutantes y se habrán aclimatado más al ambiente.

Como Huracán es de fuerzas parecidas a Arg. Juniors, el partido tendrá el mismo interés que tuvo el jugado el domingo.

El match como decimos se realizará en el field del club Huracán, situado en la Avenida Alcorta y Luna, y sin duda alguna concurrirá a presenciarlo un número crecido de aficionados que han recibido de la presentación de los paraguayos una buena impresión.

LIOS INTERNOS EN EL SPARTA DE ROSARIO

La C. D. del club ha publicado una nota para desvirtuar cierta campaña de algunos socios

LA ASAMBLEA

En el seno del club Sparta del Rosario hay mar de fondo. Algunos socios, descontentos con la actuación de la C. D. han iniciado una tenaz campaña contra la misma, lo que ha motivado la publicación de una nota por los dirigentes del club.

"En vista de que hace unos días — dice la nota — están apareciendo publicaciones en diarios rosarinos relacionadas con la marcha del club Sparta, esta Comisión Directiva se ve en la necesidad de aclarar su situación ante sus asociados y aficionados en general, para poner en claro capciosas interpretaciones que desea evitar en beneficio de la institución.

Hace muy poco tiempo han dejado de pertenecer a esa Comisión Directiva varios socios cuya situación se halla seriamente comprometida ante la gravedad de los hechos aparecidos, respecto a finanzas, y con el propósito de poner todo en claro, la Comisión Investigadora nombrada oportunamente para el estudio de todas las actuaciones habidas con anterioridad, se hará igualmente cargo de este asunto, dependiendo del informe a producirse las sanciones punitivas a que puedan haberse hecho acreedores.

Desgraciadamente estos asociados son los que hoy pretenden sembrar discordias y confusiones entre el núcleo de asociados para eludir responsabilidades, pero para bien del club, su campaña difamatoria no prosperará, debido a que los socios, por no asegurar la totalidad, ya han sindicado como corresponde a quienes pretendieron llevar a la entidad por malos caminos, defraudando la confianza depositada y malversando y dilapidando sus fondos.

Los componentes que integran la Comisión Directiva cuentan con el beneplácito de todos sus asociados y especialmente con el decidido apoyo de todos sus asociados más antiguos y caracterizados dentro de la institución; de manera que no se hará eco de las manifestaciones interesadas en propalar falsedades y subterfugios, y proseguirá su obra de saneamiento, tratando de alejar a aquellos elementos que sólo sirvieron para lesionar los intereses del Club acumulados a base de rudos sacrificios.

Una asamblea extraordinaria será convocada cuanto antes, una vez terminada la labor de la Comisión Investigadora, y ella será la que pondrá al corriente a todos los asociados, de la actuación de cada socio que perteneció y pertenece actualmente a la mesa directiva; de tal suerte que será entonces el momento más oportuno de saber con datos bien concisos y documentados quienes fueron los verdaderos malos dirigentes, sacando a la luz sus nombres para que toda la colectividad deportiva los conozca."

LOS SALTEÑOS QUIEREN JUGAR CON LOS PERUANOS

El Club Federación Argentina de Salta, solicita de la Asociación Amateurs, que interponga sus buenos oficios para que los peruanos del Association Football Club jueguen a su regreso para su país con ellos, un encuentro.

Como a los peruanos le viene de paso, puede darse ya por concertado el encuentro.

El domingo no habrá partidos en la Capital

EN virtud de haber el próximo domingo elecciones comunales, todos los encuentros anunciados en el perímetro de la capital, serán suspendidos, jugándose solamente los que se realicen en la provincia.

Los aficionados al popular deporte, si no quieren pasar el domingo sin presenciar su diversión favorita, tendrán que tomarse la molestia y concurrir a los fields fuera de la capital.

En la reunión que mañana realizarán los consejos directivos de ambas asociaciones se resolverán los encuentros a disputarse, ya que serán aprovechados todos los fields, en los cuales se puedan jugar los matches. Es esta una medida acertada, ya que de esta forma la marcha del campeonato no se retrasará en mucho.

Asociación Amateurs

Los porcentajes del domingo

Damos a continuación los porcentajes recaudados el domingo último, en concepto de entradas en los distintos encuentros jugados por el Campeonato Amateurista:

Independiente v. Sp. Almagro	1.829.70
River Plate v. Temperley	878.30
Quilmes v. Racing	689.20
Talleres v. San Lorenzo	671.50
Sp. Barracas v. Platense	491.—
Vélez Sarsfield v. B. Central	459.—
Lanús v. Colegiales	457.50
Sp. Palermo v. Estudiantes	195.20
Atlanta v. San Isidro	174.30
Banfield v. Excursionistas	93.40
Tigre v. El Porvenir	58.10
Arg. del Sud v. Sp. B. Aires	33.60
Total	6.030.80

Anoche Recibimos la Visita de los Componentes del Equipo Paraguayo

Los representantes paraguayos que actualmente son nuestros



huéspedes visitaron anoche nuestra casa para testimoniar sus afectos a CRITICA, que tiene tantos admiradores en su querida tierra.

Anoche, cuando nos hallábamos ocupados en nuestra tarea diaria de emborronar cuartillas, recibimos la grata visita de los delegados y jugadores que componen la delegación del club paraguayo Nacional, campeón de la Liga Paraguaya, y que se encuentra en esta capital para jugar varios partidos con equipos afiliados a la Asociación Argentina.

Los paraguayitos venían a saludarnos y al mismo tiempo a saludar, por nuestro intermedio, a los aficionados argentinos, que tan cariñosamente siempre los han tratado.

Tanto los dirigentes como los jugadores se muestran encantados del resultado del partido del domingo, donde, por sobre todas las cosas, primó el verdadero espíritu deportivo y se jugó con caballerosidad y entusiasmo. Esperan también con optimismo el resultado del segundo partido que jugarán el sábado próximo contra el equipo del club Huracán.

Igualmente los delegados del club Nacional de Asunción piensan programar un partido con el primer equipo de Boca Juniors, para pasar luego a Montevideo, donde se medirán contra el conjunto de Nacional, de la vecina orilla.

De regreso de Montevideo, visitarán Bahía Blanca, y muy posiblemente algunas ciudades del interior, donde los aficionados muestren deseos de ver actuar a los paraguayitos.

El Campeón de Mercedes



Los componentes del equipo del Deportivo Mercedes, en pose para CRITICA.

En la ciudad de Mercedes de la Provincia de Buenos Aires se destaca con caracteres propios el entusiasta y homogéneo equipo del club Deportivo Mercedes por la caballerosidad y cultura de los componentes del team como también por la eficacia de su juego.

El team "chacarero" está formado por los siguientes jugadores:

J. Rigazzoli (cap.); M. Salcedo, y R. Rúa; I. González, A. Ariente y O. Casas; R. Révora, J. Gaynor, E. Abnial, M. Estarellas, J. C. Daguiero.

En los encuentros que lleva realizados se destacaron el goalkeeper Regazzoli por su serenidad y arrojo que salvó a su valla de situaciones apremiantes, Rúa el back por sus seguros quites, y fuertes rechazos y los dos wingers por su rapidez y excelentes centros.

LOS ENCUENTROS AMATEURISTAS DEL DOMINGO

Es verdaderamente pobre el programa de partidos a disputarse

Debido a que el próximo domingo no podrán efectuarse partidos dentro del radio de la capital, por las elecciones comunales, el fixture amateurista ha sido confeccionado en forma tal que se puedan efectuar la mayoría de los encuentros posibles, claro está, esto en los fields de los clubs de la provincia.

El programa de partidos para esa fecha es bastante pobre, destacándose el que por competencia tendrán que sostener Gimnasia y Esgrima de La Plata y Temperley, quienes marchan excelentemente colocados en la zona que disputan.

De los que se jugarán por campeonato, el que más puede interesar es el que sostendrán Independiente y Excursionistas, en Avellaneda.

El interés del campeonato, como lo hemos dicho ya en diversas oportunidades, se mantiene solamente para los encuentros que faltan disputar a Independiente y San Lorenzo, que marchan en igualdad de condiciones, causa por la cual todos los encuentros que estos equipos sostienen son seguidos con entusiasmo, por la sorpresa que puede deparar el "score". Dada la forma como ha venido luchando en la actual temporada Excursionistas, no puede ser considerado rival serio de Independiente, pero bien sabido es que los cuadros a quienes menos fe se les tiene son los que oponen más resistencia.

A San Lorenzo de Almagro e Independiente no les queda rival pequeño y todos los matches que les resta aún jugar son bravos. De los resultados que obtengan depende para ellos el campeonato, ya que un solo empate a cualquiera de los dos les haría perder la probabilidad de definir el título en un match de desempate.

De los demás encuentros se destacan el que sostendrán Racing y Sportivo Palermo, que harán, sin duda alguna, un match muy equilibrado e interesante.

El fixture completo, es el que damos a continuación:

Campeonato. — Quilmes v. Liberal Argentino; Racing v. Sportivo Palermo; Independiente v. Excursionistas; Tigre v. Sportivo Almagro; Banfield v. Platense, y San Isidro v. Vélez Sársfield.

Competencia. — Gimnasia y Esgrima de La Plata v. Temperley; Sportivo Buenos Aires v. River Plate, y Estudiantil Porteño v. Estudiantes de La Plata.

Los encuentros se jugarán en los fields de los clubs nombrados en primer término.

Ya Están en la Quiaca los que van en un Ford a Nueva York

Los entusiastas raidistas, que se han convertido en corresponsales oficiosos de CRITICA, nos remiten sus impresiones

El raid en automóvil que tres animosos muchachos están efectuando con rumbo a Nueva York, va logrando sus primeros éxitos. Por lo pronto Salvador Boudi, A. Gravier y Pablo Savoini, de quienes nos ocupamos cuando su salida de Buenos Aires, han llegado ya a La Quiaca, o sea la frontera con Bolivia.

La larga distancia que existe con aquel lejano lugar, a través de altas montañas en donde no hay caminos de ninguna especie, demuestra la valentía de nuestros criollos, que han sabido vencer innumerables dificultades.

Antes de su salida de La Quiaca, para dirigirse al Perú, tras de atravesar Bolivia, los raidistas envían las siguientes líneas para CRITICA, único diario que se ocupó de estos denodados "chacareros":

En La Quiaca—

"Henos por fin en la La Quiaca, ya en la frontera con Bolivia. Hemos arribado a este punto, último pedazo del suelo argentino, aprontándonos para seguir viaje a Bolivia y de ahí al Perú. Antes de abandonar nuestra tierra, enviamos estas líneas a CRITICA, único diario que se ha ocupado de nosotros, haciendo ver de que también los que somos "chacareros", merecemos un animoso estímulo.

Y ya que hablamos de "chacareros", es bueno que consignemos de que nos sentimos satisfechos de serlos, y vamos a explicar por qué. Los porteños y no se resientan los que nos lean, están más acostumbrados a la vida fácil, llena de comodidades y confort, que los que hemos nacido en el interior, y especialmente en el campo, como nosotros. Estábamos ya acostumbrados a los rigurosos fríos, a los fuertes soles y a la vida frugal exenta de comodidades, que en este raid no hemos extrañado nada, ni hemos necesitado adaptarnos a esta nueva y errabunda existencia.

Y si nuestros cuerpos son fuertes, acostumbrados a los rigores, nuestro espíritu jovial y alegre, es el mismo de la partida. Si no tenemos que comer, mientras nuestro Ford avanza, reímos o cantamos, que con la alegría, las penas son menos.

Así hemos logrado llegar a La Quiaca, acicateados más que por nada, por nuestro optimismo, y por esa fe invariable, propia de la juventud.

Viaje accidentado—

Uno de los peores lugares que hemos encontrado en el viaje, ha sido el trayecto entre Santiago del Estero y Tucumán, especialmente desde Herrera, cuyos caminos, vale más no acordarse por lo terriblemente malos, al extremo que casi perecemos por falta de agua.

Desde Tucumán a Jujuy, las carreteras fueron inmejorables, e hicimos un viaje verdaderamente rápido. Desde Jujuy tuvimos que tomar el lecho del Río Grande, que se encuentra en la época de invierno casi seco. Nuestro Ford, que hemos bautizado con el nombre de "Porteño", se portó admirablemente, marchando como un cronómetro.

A 3.692 metros sobre el nivel del mar—

Recién abandonamos el lecho del Río Grande, que nos sirvió de carretera, al llegar a la estación Tres Cruces, del Ferrocarril Central Norte Argentino y que está situado a 3692 metros sobre el nivel del mar.

Es frecuente que a los viajeros que por primera vez recorren estos parajes, les ataque la "puna", o sea el enrarecimiento del aire por la elevada altura, que impide respirar.

Felizmente conseguimos atravesar este lugar, sin sentir materialmente la "puna", que es realmente peligrosa para las personas cardíacas o enfermas de los pulmones.

Tras vicisitudes sin cuento, que no mencionamos por no prolongar esta carta, llegamos a La Quiaca, preparándonos para seguir a Bolivia y de ahí al Perú. Esperamos llegar a La Paz, dentro de muy breve tiempo, por cuanto hay caminos carreteros para automóviles, bastante buenos, según nos han asegurado.

Antes de abandonar tierra argentina, queremos significar nuestro agradecimiento a las personas que nos han dispensado hospitalidad en los diversos puntos del trayecto, gentilezas estas que nos mueven a un eterno reconocimiento. Especialmente queremos dejar constancia de que los agentes Ford, que hemos visitado en algunos puntos, nos han ayudado mucho, facilitándonos repuestos con todo desinterés.

La mascota del raid—

Los tripulantes del "Porteño", como llamamos a nuestro fortachito, son ahora cuatro. El último que se agregó al viaje es "Pipín", un lindísimo perrito de pura sangre santiagueña, que nos regaló el señor José Giménez, de Herrera, Santiago del Estero.

El nuevo tripulante, que es la mascota del raid, se porta muy bien. Nos sirve mucho, pues cuando toca dormir en descampado, hace una buena guardia, cumpliendo su misión de centinela a la perfección.

Y nada más por ahora. Esperamos enviar a CRITICA, nuestras próximas noticias desde La Paz (Bolivia). Saludos para toda la muchachada de ese simpático diario.

Salvador Boudi, L. A. Gravier, Pablo Savoini. — La Quiaca, Nov. 7 de 1926.

LOS MARPLATENSES TAMBIEN...

...quieren apuntarse su porotito, ganando un match internacional y a tal fin se han dirigido ayer a la secretaría amateurista, solicitando el envío del equipo peruano, para jugar el domingo próximo con ellos.

Los marplatenses no quieren ser menos que nadie y se atreven a darle la gran paliza a los players visitantes. Lástima grande que no pueden ver satisfechos sus deseos, pues los peruanos han resuelto seguir viaje para sus pagos y no jugar más que de pasada.

En la reunión del miércoles próximo, el Consejo Directivo de la Asociación Amateurs, tratará de mandar para Mar del Plata, un cuadro de primera división.

HONOR Y PATRIA EMPATO CON ESTUDIANTIL PORTEÑO

Amistosamente, la fuerte intermedia del club Honor y Patria se midió el domingo último con el primer equipo del Estudiantil Porteño, en el field de estos últimos.

La lucha fué sumamente interesante en ambos períodos y Honor y Patria puso en evidencia su poderío, haciendo un gran match frente a su homogéneo adversario. El resultado final del match fué de un empate en un tanto, convertidos por Clarke, el de Estudiantil y Olivari, el de Honor y Patria.

Como se podrá ver, Honor y Patria no pierde el tiempo y se prepara para sostener el match final, con San Telmo, vencedor de la otra zona.

FESTIVAL DANZANTE

Organizado por el Scotti Club, se efectuará mañana a la noche, en los Salones Modernos, Tucumán 1471, un baile social, que promete ser todo un éxito.

Se han distribuido muchas invitaciones habiendo prometido concurrir a esta soirée numerosas familias, pudiéndose anticipar el brillo que obtendrá esta fiesta, que ha de ser una continuación de los anteriores éxitos obtenidos por el Scotti Club.

El baile se iniciará a las 22 horas y será amenizado por la excelente orquesta Dahlia, que dirige el maestro Roberto Lucioni.

En Mar del Plata se Efectuarán el Domingo Tres Competencias Ciclistas

El Mar del Plata Moto Club hará disputar la carrera Doble Balcarce libre a todo corredor

Organizadas por el Club Ciclista Crítica, se realizarán dos pruebas para aficionados novicios

PREPARANSE OTRAS CARRERAS

Como complemento de la semana deportiva de Mar del Plata, dos entidades de la mencionada ciudad, afiliadas a la Federación Ciclista Argentina, harán disputar el domingo próximo, tres pruebas ciclistas, para elementos de primera, tercera y cuarta categorías, que han despertado gran interés entre los aficionados.

Mar del Plata Moto Club—

Sobre el trayecto Mar del Plata-Balcarce-Mar del Plata, la citada institución hará disputar una importante prueba ciclista libre a todo competidor, con licencia de la F. C. A., el domingo próximo.

Se han instituído para dicha prueba los siguientes premios: $ 250 al primero; $ 125 al segundo; $ 70, al tercero, $ 40 al cuarto y $ 15 al quinto, instituyéndose, además, diversas medallas y objetos de arte.

La largada tendrá lugar a las 5 horas, frente al local del club organizador, sito en la calle Bolívar 3056 y la llegada en la intersección de la avenida Luro y San Juan.

Club Ciclista Crítica—

Esta entusiasta institución tendrá a su cargo la realización de dos pruebas reservadas a elementos de tercera y cuarta categorías, una de ellas sobre el circuito Santa Rosa y la otra sobre el circuito municipal, habiéndose establecido como hora de partida las 9 y 10 horas respectivamente.

Se han instituído valiosos premios para otorgar a los vencedores de ambas pruebas que serán iniciadas desde la esquina de avenida Luro y Jara.

Pruebas para menores—

La C. D. del Club Ciclista Petit Bretón ha resuelto en su sesión última hacer disputar el domingo 28 del corriente una prueba ciclista para menores de 17 años, sobre el recorrido Núñez-Olivos-Núñez, cuya señal de partida será dada a las 7 horas.

Al vencedor de la citada prueba se le otorgará una copa de metal; al segundo, medalla de vermil; al tercero, de plata; y al cuarto, también de plata, tamaño chico. Las inscripciones se recibirán hasta el día 24 del mes en curso, a las 23 horas, en la secretaría del del club organizador, a razón de $ 1 por competidor.

Carrera de tercera—

Libre a todo aficionado de tercera categoría el club Ciclista Martínez organiza una prueba ciclista para el 28 del corriente, sobre el trayecto Martínez-Núñez-Martínez, en la que serán otorgados diversos premios a los ganadores.

Recíbense desde ya las inscripciones respectivas hasta el sábado 27 en la secretaría de la entidad, avenida Centenario y Alvear, Martínez, habiendo fijado el derecho de las mismas en $ 1.50 y $ 1 para los no socios y socios respectivamente.

El combinado amateurista juega el domingo en Santos

Trátase de concertar un match en Río de Janeiro

El combinado amateurista, que se encuentra en Brasil y que tan brillante papel está haciendo, jugará el domingo próximo en Santos, contra un combinado local.

Según noticias que se han recibido de los delegados, el conjunto argentino se encuentra en excelente estado y la muchachada está en gran forma y con mucha fe en el triunfo. Dadas las performances que vienen realizando creemos que muy difícilmente serán derrotados en Santos, y para que esto ocurra habrá que jugar mucho, pues los chacareros son de aquellos que no se entregan a dos tirones, como lo han demostrado el domingo en el match con los paulistanos. Cuando éstos abrieron el "score" los nuestros jugaron con más entusiasmo, consiguiendo a poco igualar posiciones y luego sacar la ventaja que les dió la victoria.

Tal como CRITICA lo anunció hace ya bastante tiempo, los delegados del equipo amateurista están haciendo las gestiones para jugar un match en Río de Janeiro. Probablemente lo hagan con el club Fluminense, ante el cual se realizan las gestiones, las que según se nos adelanta "marchan viento en popa".

El combinado jugará su último encuentro en Brasil, el 28 del corriente y emprenderá el regreso en el primer vapor que toque aquel país en dirección al nuestro, después de esa fecha.







Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

Parra Hizo Reir en el Estreno de "El Sonámbulo Persiana", Anoche en el Argentino

UNA CORRECTA INTERPRETACION DIO MAYOR REALCE A LA PIEZA



Esther Buschiazzo, Parra y Gutiérrez, en una animada escena de "El Sonámbulo Persiana", pieza cómica estrenada anoche.

Parra obtuvo anoche un nuevo éxito interpretativo, en su personaje Don Cayetano Persiana, protagonista de la pieza cómica en tres actos "Madame Mongadín", traducida y adaptada del francés, por Julián J. Bernat, con el nombre de "El sonámbulo Persiana".

Obra hecha a base de situaciones hilarantes de efecto escénico seguro, la estrenada anoche, logró ampliamente su cometido, provocando frecuentes carcajadas en el público. No sabemos por qué causas, la concurrencia no fué tan crecida como otras veces, quizá haya influído en ello, la temperatura reinante, poco propicia para meterse en un teatro, pero lo cierto es que "El sonámbulo Persiana", se escuchó con visible interés y se aplaudió con entusiasmo.

Como la mayoría de las piezas de esta naturaleza, la estrenada anoche, tiene un primer acto movido, ágil, de acción y efectos eficaces, un segundo de más fuerza, para decaer luego su acción en el tercero.

Justo es reconocer que, aparte de la corrección de la adaptación, Parra puso mucho de su cosecha personal, con una eficacia reidera única, prestando así su valiosísima cooperación a la obra del traductor.

En la interpretación de "El sonámbulo Persiana", destacáronse al lado de Parra, las señoras Buschiazzo y Puértolas y los actores Fuentes, Pecci, Di Carlo y Gutiérrez.

Los decorados apropiados y la escena bien presentada.

La zarzuela "Por una mujer"

Se reestrena hoy en el Avenida

Esta noche, en la catedral del género grande español, pondrán en escena, una obra en dos actos "Por una mujer", que firma Antonio Paso, música de Juan Bautista Lambert y que en su estreno, fuera recibida con cierta frialdad. Justo es dejar constancia que el cuadro de cantantes que en esa ocasión interpretó esta zarzuela, era bastante mediocre, por lo cual no debemos tener en cuenta esa representación.

Esta noche subirá a escena con el cuadro de cantantes que la estrenara en el teatro Tivoli de Barcelona y la representara por espacio de ciento cincuenta noches consecutivas. Son ellos, Enriqueta Torres, la notable tiple cómica, Luis Almodóvar, el famoso barítono; María Hernández, actriz de carácter y Manolo Fernández, a quiénes secundarán, el tenor José Bruna, Manuel Rubio, Antonio Mata, etc.



Lea Candini en el Politeama

Mañana se reprisará "Acqua Cheta"

"La Princesa de la Czarda" de Kalmann ocupa el cartel de la noche en el teatro Politeama con Lea Candini de protagonista, el tenor Micheluzzi y el cómico Salvador Siddivó, lo que es garantía de una esmerada interpretación, completada por una presentación cuidadosa y elegante. La orquesta estará bajo la autorizada batuta del maestro Ernesto Lahoz.

Para mañana se anuncia la reprise de la opereta de Novelli y Pietri, "Acqua Cheta" que interpretará Lea Candini en el rol de Anita.

La compañía tiene en ensayo la bonita opereta de De Fleers y Caillavet música de Lombardo "La Presidenta".

Salvador Ferrer

El popular actor español en cuyo honor y beneficio es la función de hoy en el Victoria.

EL BENEFICIO DE LA BARCENA

Estrenará "Las lágrimas de la Trini" y "La maña de la Mañica"

La compañía española de comedias que dirige Gregorio Martínez Sierra, efectúa sus últimos espectáculos.

En esta semana se darán las últimas representaciones de las obras que han obtenido mayor éxito.

Hoy en la función de la tarde: "La chica del gato". En la de la noche: "El corazón ciego".

Para mañana se anuncia "El camino de la felicidad". Y para el jueves a la tarde "Pigmalión" y en la de la noche "Mary la insoportable".

Para el viernes, se anuncia la función en honor de Catalina Bárcena, con los estrenos de "Las lágrimas de la Trini" y "La maña de la mañica", ambas de Carlos Arniches.

"Cabaret, Tangos y Anexos"

Mañana se estrena en el Nuevo

Mañana miércoles, en la segunda sección, se estrenará en este teatro, el sainete lírico en tres cuadros, titulado "Cabaret, Tangos y Anexos", libro de los señores Pelay y Contursi, con música del maestro Antonio Lozzi.

La obra ha sido convenientemente ensayada y ha sido objeto de especial dedicación, por lo que se espera obtener un señalado éxito.

Parra a La Plata

Realizará una función el viernes

Adhiriéndose a los festejos de la conmemoración del aniversario de la fundación de La Plata, nuestro popular bufo Florencio Parravicini, dará una función extraordinaria en el Coliseo Podestá de la vecina ciudad.

En esa ocasión pondrá en escena, la pieza cómica en 3 actos "El Rey de los Calaveras", adaptada del francés por Julián J. Bernat.

El elenco Rodoreda-Zabarte

Debuta el viernes en el Príncipe

El próximo viernes 19 del actual, se presentará en el teatro Príncipe, la compañía de zarzuela española "Rodoreda-Zabarte", en la que figura como primer actor y director Guillermo Amodeo.

Arias ha sido separado del Porteño

Será reemplazado por el actor Héctor Cuore

El actor José Arias, que venía actuando en el teatro Porteño, ha sido separado en el día de ayer, por resolución de la empresa. Las causas que han determinado a la dirección del Porteño para llevar a cabo la medida que comentamos, son de carácter disciplinario. Parece ser que la actuación escénica del actor Arias, perjudicaba ostensiblemente el buen éxito de los espectáculos del Porteño, no obstante las reiteradas observaciones de que fué objeto por parte de la empresa. Para reemplazar a dicho actor, ha sido contratado el señor Héctor Cuore, figura conocida en nuestros escenarios, que ha actuado en el elenco de Enrique De Rosas.

La compañía nacional "Crítica"

Se presentará el jueves próximo

La compañía nacional "Crítica", que cuenta en su elenco con figuras de conocida actuación como los hermanos Cicarelli, la Ortiz, etc., etc., iniciará el jueves próximo su temporada en Mataderos, en donde piensa desarrollar sus actividades durante dos meses, antes de iniciar la proyectada jira por el interior del país.

La compañía se presentará con la pieza de Martínez Payva, titulada: "El rancho del hermano".

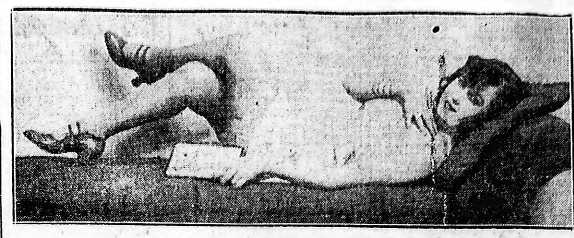
La despedida de Luis César Amadori

Un crecido grupo de amigos y compañeros de prensa, se reunieron anoche en torno una mesa tendida en honor de Luis César Amadori, para despedir cariñosamente al camarada que parte mañana rumbo a Europa para finiquitar en su carácter de director técnico del teatro Cervantes, la organización de la temporada teatral del año entrante. Amadori que cuenta con grandes e intensas simpatías en nuestro medio, recibió anoche en forma cordialísima, el homenaje amistoso más expresivo y cordial.

La comida, realizada en su honor congregó a numerosos autores, periodistas y hombres de teatro, transcurriendo en un ambiente francamente agradable, el acto con que se ha querido despedir a Amadori. Apenas tres meses durará la ausencia del amigo que parte mañana en el desempeño de una misión delicada y que él sabrá desempeñar con una responsabilidad efectiva que es la mejor garantía de que sus gestiones han de ser coronadas por el más franco de los éxitos.

Al finalizar la comida, Ballerini ofreció la demostración con palabras que interpretaban eficazmente el sentimiento de todos cuantos asistieron a ella.

Una estrella del género "picaresco"



Un signo de los tiempos es la exaltación de Consuelo Velázquez al puesto de primera actriz.—He aquí a la estrella del género picaresco en una pose que la define. La compañía que ella encabeza pasará el sábado del San Martín al Ateneo.

Emma Grammática, una Gran Actriz que se Reconcilia con el Teatro

Aspectos de una noble e intensa carrera artística | La actriz italiana triunfa ante el público barcelonés



Emma Grammática, según un apunte del autor francés Henri Kistemaecker, quien se lo tomó interpretando una obra de él, "Occidente".

Emma—

¿Cuántas son — preguntaba no hace mucho el crítico italiano Marco Praga — las actrices que podrían obrar el milagro de reconciliarnos con el teatro? Bastan para contarlas, añadía, los dedos de la mano. Y citaba a continuación el nombre de María Melato, el de Alda Borelli, el de la todavía muy joven Margherita Bagni, el de Irma Grammatica y, de un modo especial, el de la hermana de esta última, Emma.

Muerta la divina Eleonora Duse y alejada de la escena, a la que por cierto se asegura volverá en noviembre para "lanzar" a su hijo Dino como autor, la admirable Tina di Lorenzo, Emma Grammática merece, en efecto, por su talento y por su arte, figurar en primera línea entre las actrices italianas de hoy día. El recuerdo de aquellas dos grandes artistas revive en ella.

El público porteño no habrá olvidado sus temporadas del Odeón.

Los comienzos—

Hija de un veneciano, Domenico Grammática, que a los quince años se escapó del domicilio paterno para irse de apuntador con una compañía teatral, y de madre húngara, Emma Grammatica debutó en 1895, cuando contaba apenas 18 años, al lado de su hermana mayor, Irma en una compañía de la que formaban parte la actriz Alipandri y los actores Biagi, Bracci y Orlandini.

Las dos hermanas se separaron muy pronto: Irma para pasar de primera actriz a la compañía de Ermette Zacconi y Emma para entrar como "amorosa" en la de Eleonora Duse. Cuando esta artista se unió a Zacconi para interpretar, desde 1897 a 1899, las principales producciones dannunzianas, Emma Grammática ocupaba ya en la compañía el segundo lugar.

En 1903 aparece de nuevo con Leo Orlandini. Estrena entonces las obras más en boga de los modernos autores franceses: Donnay, Bernstein, Brieux. Da a conocer también algunas producciones de Roberto Bracco. Como le echan en cara su afición desmedida a la comedia ligera, estrena "Fedra" de Racine, y obtiene un triunfo clamoroso.

Repertorio de Bataille y Shaw—

Desde 1906 a 1909 su nombre va unido al de dos artistas eminentes: Ruggeri y Ugo Pipperno. Durante esa época introduce Emma Grammatica en Italia el teatro de Bataille. Estrena primero "La mujer desnuda" y "La marcha nupcial". Luego, llevando otra vez a Orlandini de director, pone en escena "Poliche", "La virgen loca" y "El sueño de una noche de amor". Más tarde será la intérprete de Bernard Shaw. "Cándida", "La profesión de la señora Warren" César y Cleopatra" y "Pigmalión" figuran en su repertorio.

En 1915 forma compañía con Luigi Carini, Ugo Pipperno y Antonio Gandusio. Una obra de Sabatino López, "Mario y María", le proporciona un gran triunfo.

En 1916 el director de su compañía es Casalini; en 1918, Giuseppe Sterni; en 1919 y 1920, Camilo Pilotta. Ahora lleva como primer actor a Memo Benassi. Este es un artista que ha hecho una carrera rápida y brillantísima: en una noche memorable del mes de diciembre de 1912 en que la Duse encarnaba la Elena Alving de "Los espectros", Benassi interpretaba el papel de Oswald y consolidaba su porvenir de una manera definitiva.

Tal es, a grandes rasgos, la historia artística de Emma Grammatica.

Cerebralismo—

A Emma Grammatica la llaman en Italia la actriz "cerebral" o "intelectual". Mujer de cultura variada y sólida y de una inquietud sin límites, se ha dicho de ella, al compararla con la Duse, que consigue a fuerza de inteligencia lo que ésta consiguió a fuerza de sensibilidad.

Emma Grammatica ha intentado defenderse contra esta apreciación.

—Soy, es cierto — ha dicho — una mujer de cerebro, que piensa; pero el sentimiento está en mí por encima de todo. Amo la vida tal como es: profunda y triste, alegre o amarga; pero siempre bella, porque es la vida. Esta es la razón de que pueda interpretar lo mismo una obra ligera que una obra árida; en todas ellas encuentro la vida, en la cual gusto sumergirme, siempre con el anhelo de poner en relieve un carácter o un alma.

Eclectismo—

Emma Grammatica, al igual que actualmente lo hace otra actriz, Tatiana Pawlova, ha ido a buscar en el repertorio extranjero la mayor parte de las obras que interpreta. A los autores que hemos citado podríamos añadir todavía el húngaro Franz Herezeg, el ukraniano Wladimiro Vinincenko, la inglesa Clemence Dane, los irlandeses Synge y Barrie. Es, además, Emma Grammatica una enamorada de Ibsen. Ha hecho verdaderas creaciones de los papeles de "Nora", "Rebeca" y "Hedda Gabler".

Lucio d'Ambra le censuraba en cierta ocasión el que llevase en su repertorio pocas obras italianas.

—Voy en busca de lo bello allí donde se encuentra — replicó la actriz. — "Non so adattarmi a recitare senza placere, cioè tutto."

En estas palabras se encierra todo el temperamento de Emma Grammatica. En estas palabras y en las que acaba de pronunciar en París al decir que en su peregrinación artística "no lleva más bagaje que su fe".

En la actualidad—

La Grammatica, la gran artista italiana está trabajando en Barcelona. Viene de París de triunfar en toda la línea por su arte sensible y digno y por su gracia natural.

La gran actriz italiana en "Las medallas de la anciana".

Emma Grammatica ha trabajado en el Eduardo VII de París, donde ha hecho lo más simpático de su actual repertorio, que repondrá en Barcelona.

Debutó con la tragedia en un acto, de D'Annunzio, "El sueño de una noche de primavera" y una comedia en tres actos de Barrie, titulada "Las medallas de la anciana", donde la gran artista alcanzó un formidable triunfo en el papel de una vieja humilde.

Puso además, en la escena del Eduardo VII, "La mujer de Claudio", de Dumas; "Casa de muñecas", de Ibsen, y "La virgen loca", de Bataille.



Otro apunte de la Grammática en la obra de Barrie.

GENERALIDADES AL MARGEN DE LA VIDA HIPICA

Temas Breves al Margen del Turf

Emilio Ruiz sigue atentando contra su salud en su afán de no dejar de correr—

Días pasados en estas mismas columnas dimos cabida a una interesante carta en la cual su autor manifestaba su disconformidad con la forma que el jockey Ramón Pelletier dirigió a Goldsecker en el Gran Premio Carlos Pellegrini.

Decía nuestro amable colaborador que el hijo de Picacero, del stud Condal, no fué exigido totalmente por su piloto en la gran carrera mencionada, y que, de haberlo sido, habría obligado seriamente al invicto del stud Don Alfonso.

El hecho de haber acogido y publicado aquella carta ya dice implícitamente que, por nuestra parte, no juzgábamos sus aseveraciones del todo antojadizas; muchos fueron los aficionados que censuraron la brusca maniobra de Pelletier al sofrenar a Goldseeker frente mismo a las tribunas, en el preciso momento justamente en que debió haberle exigido su esfuerzo máximo, pero he aquí que ahora volvemos a tocar el tópico porque de origen insospechable nos llega un informe que vendría a justificar en cierto modo por qué Macon — aunque ganó fácilmente y "cortado"— no lo hizo por varios cuerpos como han sido la mayoría de sus triunfos.

Se nos dice que Emilio Ruiz estuvo a punto de perder el conocimiento durante el desarrollo de la prueba, versión que no es del todo falta de crédito, pues ya se sabe que el citado profesional, empeñado en no abandonar su profesión, viene desde hace tiempo sometiéndose a increíbles torturas para mantenerse en un peso reducido.

La barra de la otra banda—

Entre los profesionales conocidos del turf palermitano se cuenta un núcleo muy unido — digámoslo en verdad — compuesto en su mayoría por elementos de la vecina orilla.

Citaríamos algunos nombres de los que encabezan la camarilla, pero no queremos hacer cuestión personal —estamos sin cianuro hoy— y vamos a olvidar los nombres.

Lo que nos sugiere este breve comentario es la rigurosa reserva con que "la barra de la otra banda" procede, cuando se trata de correrse una papita.

Esto se puso de manifiesto una vez más el domingo último, en ocasión del triunfo de la potranca Petarade. Se pusieron buchones los palomos con la hija de Perrier, del stud Los Yuyos, y la cosa se hizo tan a la sordina que fuera de la barra, solamente algunos de muy buen olfato participaron del budín.

Un poco de conciencia, señores entraineurs—

En Palermo se viene repitiendo una cosa merecedora de acre censura, con frecuencia alarmante.

Nos referimos a la presentación de animales, no ya faltos de "training", que también es cosa censurable, puesto que los caballos deben ser presentados en forma tal que puedan dar de sí toda su capacidad locomotiva, sino a los que se presentan a las luchas manifiestamente lesionados.

En las últimas reuniones hemos tenido el desagrado de registrar varios casos semejantes y alguno de ellos se hacía aún más grave por cuanto se trataba de un animal que por sus antecedentes meritorios estaba sindicado de antemano para resultar el preferido de la opinión.

¿Tendremos que decir los nombres de esos caballos y poner así en evidencia a sus inescrupulosos cuidadores?

No, no es necesario; el público, si no todo, en su mayoría, los conoce ya, y, como es de suponer, los juzga como se merecen.

El Amor por el Caballo ha Desaparecido

Siempre hablamos de moral para el turf, siempre estamos prontos para cargarle la romana del brulote a cualquier profesional que dé un traspiés en su conducta. Y es que la censura es fácil. Claro, los edefectos ajenos se ven con cristal de aumento.

allá del objeto que debía merecerlos. El caballo es así un medio para enriquecerse, nunca un compañero cuyos triunfos son motivo de orgullo y reconocimiento. El caballo ha dejado de ser la "noble conquista" de que habló Buffón, ha dejado de ser aquel compañero inseparable del hijo de nuestras pampas, cuyo cariño absorbía hasta los afectos familiares. El caballo, podemos decir, al hacerse parejero se ha degenerado para el sentimiento que nos inspiraba.

¿Lo habrá corrompido también su grandeza?

Una hija de Copirigh t que ya "da rienda"



La potranca cuyo grabado publicamos y que pertenece al stud Atucha J., ha sido sorprendida por nuestro "chasirete" en momentos en que obedece a la rienda. Su jinete tiene la esperanza de que, respondiendo a la impresión que deja su galope, esta potranca es buena ganadora en fija.

Pero, ¿se ha dicho algo para explicar a conciencia esto que llamamos inmoralidad en el turf? ¿Se ha explicado el motivo de ciertas irregularidades que tanto se fustigan? No. Y como el decirlo es hacer algo para disimular el concepto, a veces duro, que arrancan ciertas faltas, ciertos errores en el turf, vamos a hacerlo porque hoy nos sentimos tolerantes y llenos de benevolencia.

No es, sin embargo, nuestro objeto ahora predicar puritanismo, no vamos a dar consejos tampoco. Vertiremos, simplemente, las impresiones recogidas en el ambiente y a las cuales achacamos la causa del mal que tanto se deplora.

No hay amor por el caballo—

Ya nos hemos dado a comprender, ya está explicado nuestro sentir.

Entre los profesionales no hay amor por el caballo. Esta explicación harto sencilla y que la comprenden, sobre todo los viejos aficionados, resume las causas de todos los males que se le achacan al turf actualmente.

No se quiere al caballo, esta es la verdad. No se depositan en las bondades del pingo que se cuida o que se corre, algo del amor propio profesional, no se hacen propias sus victorias o sus derrotas, no se le depositan los afectos que han engendrado sus bondades, no se hacen del pingo, en fin, un motivo de gloria. El caballo de carrera es hoy solamente un motivo de lucro.

Los profesionales de ahora parecen atentos nada más que al monto de la comisión o a la ganancia que proporciona el sport. Lo cual es lo mismo que confesar como causa de la inmoralidad la grandeza de Palermo.

Aquellos criollos cuidadores...

... y puede agregarse: aquellos jinetes criollos, hombres de campo en una palabra que distinguió las primeras generaciones de cuidadores palermitanos han desaparecido. Aquellos hombres que hacían del caballo un culto, que lo cuidaban o lo corrían, ante todo, por amor a sí mismo y por verdadera afición a su trabajo, no han quedado en nuestro circo de carreras.

Es doloroso confesarlo—

... pero no cabe otra explicación. La importancia del hipódromo ha ido en aumento de una manera fantástica y ella ha traído aparejado los peligros de toda grandeza. El turf se ha materializado. Su atractivo hoy por hoy es el poderoso acicate que constituye su misma grandeza.

Un cuidador o un jockey ganadores pueden hacerse ricos, potentados, a poco que sus éxitos se sucedan. Y he ahí el incentivo que unos y otros ven en la profesión.

El caballo

...con ser lo importante viene a convertirse en secundario para el criterio de quienes lo explotan. Las miras, la ambición y el cariño están puestos más

No encontramos culpas—

...en estas impresiones, explicamos causas.

El hipódromo atrae a las nuevas generaciones de profesionales con la brillantez aurífera de su importancia. Es el mal del siglo que engendra nuevos adeptos. Y no tienen la culpa, pues, quienes caen en la atracción irresistible de las ganancias formidables que promete Palermo.

Ya decíamos al comienzo que no nos guiaba ningún afán de consejero. Íbamos a explicar por qué, a nuestro juicio, había tantas fallas en la moralidad del ambiente turfista. Ha muerto el amor al caballo, en su lugar ha nacido la ambición de hacerlo productivo.

CORREO

A Broken Down. — Tiene usted mucha, pero muchísima razón. Y se lo decimos así, tan gentilmente como usted nos enmienda la plana. Y agradecida de paso, el autor del comentario donde se deslizó la "gaffe" porque, hasta la fecha su error se lo había tragado como una verdad más grande que Buenos Aires.

Old Man y sirva esto de aclaración — fué a correr el segundo premio C. Pellegrini — entonces Internacional — no siendo invicto porque, de potrillo, fué vencido por Padilla en el premio Comparación.

A Lector. — Aun cuando no viniera marcado con la llave de yunta, al margen, en la lista de cuidadores, figuraba el mismo para Nigromancia y Envidiosa.

Siendo efectivamente "pareja" Nigromancia y Envidiosa usted no puede cobrar si no especificó "sola".

RELINCHO FUE ENVIADO AL HARAS TRUJUI

ES UN HIJO DE CAD QUE ESTABA AL CUIDADO DE JOSE BETANCUR

Ayer salió para el haras Trujui el tres años Relincho, hijo de Cad, que al cuidado del entraineur José Betancur no ha podido lograr plenitud de forma y su propietario ha decidido favorecerlo con un veraneo. Es probable que el alivio en el traning el cambio de aire y de sistema de alimentación haga el milagro y permita a Relincho ponerse en condiciones de hacer sus primeras armas.

Naciano Moreno Anda en la Mala con sus Jockeys

Hay un viejo aforismo — no sabemos si árabe o judío — que dice que no hay felicidad completa y nos lo recuerda al dar comienzo a estas líneas lo que viene ocurriendo desde hace un tiempo con los jockeys preferidos por el destacado entraineur de Palermo, Naciano Moreno.

Está demás decir que Naciano, por lo menos en apariencias, es de los cuidadores palermitanos el que con más motivo se podría suponer un hombre feliz.

Para él son los mejores productos; para él los más cálidos elogios; para él los clásicos más importantes; en fin es un ser envidiable, y ha llegado a gozar de un prestigio y popularidad tal que se podría creer como decíamos que Naciano Moreno ha encontrado la famosa camisa del hombre feliz.

Pero ya dice el adagio que no hay felicidad completa y en Naciano se está comprobando la clásica sentencia por lo que respecta a sus jockeys.

Emilio Ruiz crece como un alámo y engorda como un obispo! ya no se puede contar con su eficaz colaboración sino para caballos de 58 kilos arriba.

Y Pelletier, el bueno de Pelletier en quien Naciano puso los ojos constantemente cuando con su ojo clínico advirtió que Pelo Duro se ponía imposible, Pelletier — decíamos — anda tan mal que suspensión que se pierde es suspensión que el buen Ramoncito se liga por el mate.

Y para un entraineur de la talla de Naciano Moreno no deja de ser un quebranto grave el verse privado de sus pilotos de confianza, tanto más ahora que los jockeys buenos hay que buscarlos con candil.

El entraineur del stud Abrojo, Luis Saini, nos habla de la victoria de Soplido

Con un solo caballo en pie, Luis Saini ha logrado defenderse en esta temporada no muy favorable para algunos profesionales honestos y competentes. Caprichos y reveses de la fortuna suelen postergar, a veces, a ciertos profesionales competentes de igual modo que encumbran de improviso a otros que jamás demostraron poser conocimientos ni tienen antecedentes par ocupar elevadas posiciones. Véase sinó la estadística de algunos años y hallaremos que los buenos profesionales rara vez, con excepción de Naciano Moreno ocupan el lugar que les corresponde. El caso de Luis Saini y su mala racha, es distinto; este profesional es uno de los más ordenados del gremio. Sus malas rachas son llevaderas. Cuida a una ecurie prestigiosa y sabe mantenerse sin perder la línea. No juega ni a propios ni a los ajenos. No tiene barras de jugadores que son la causa de la bancarrota en muchas ecuries.

—Soplido — nos dijo Luis Saini — es mi única esperanza este año. Es un producto noble, muy corredor y con pesos livianos temible enemigo en cualquier distancia.

¿Qué le parec el tiempo notable empleado por el hijo de Sardanápale?

—Muy bueno, pero yo lo esperaba; mi caballo está ahora como en sus mejores tiempos y es capaz de marcar cualquier tiempo.

Luego habló de las perspectivas brillantes para el año próximo, de sus elementos y su fe en el triunfo con las distintas ecuries a su cuidado. Nosotros que conocemos a Luis Saini de toda la vida tenemos plena fe en el triunfo y lo deseamos. Con elementos iguales ninguno será capaz de aventajarlo.

SICUANI REAPARECIO EN LA PISTA DE ENSAYOS

Uno de los productos que mayor fe merecieron al cuidador Maschio es este Amsterdam que citamos en el título.

Sicuani cuyo contratiempo le impidió proseguir la campaña que había iniciado con tan buenos auspicios ha reaparecido en las pistas de ejercicios y es de esperar, entonces, que pueda probar en la temporada venidera las calidades que siempre se le atribuyen. Por lo pronto, Sicuani se muestra libre de la dolencia que paralizó su entrenamiento y ha empezado a cumplir los ensayos que prepararán su reprise.

San Martín

ASIGNACION DE PESOS PARA LA REUNION DEL DOMINGO 21 (POR LA TARDE)

Premio Betha, 1500 metros. — Quo Vadis? 56 kilos, Calíbar 56, Papillón 56, Gondolero 55, Almea 54, Olaviaga 54, El Noy 53, Max 52, Lucro 52, Cervantes 52, El Pincha 52, Morenita II 52, Descortés 52, Anacoreta 50, Boxeador 50, Brasa Fuerte 48.

Premio Efe, 1400 metros. — Osa Mayor 56 kilos, Saguntina 55, Algorta 54, Escoba 53, Dorada 52, La Royale 52, Electra 52, Presunta 52, Efe 51, Oratoria 51, Cáfila 50, La Consuelo 49, Todavía 48, Mensajera 46.

Premio Ramadán, 1000 metros.—Mustafacito 61 kilos, Gabacha 60, Omará 56, Quebir 55, Enamorada 54, Ranquilón 59, Cornisón 50, Jubileo 49, San Matías 47, Gaucho Porteño 46, Raspón 44, Calabaza 43, Ña Nicasia 43, Ogro 43, Clocl 42, Tenorio 43, Ticholo 43, Chanilao 43, Jocolí 43, Espanto 43.

Premio Ca[illegible]ouch, 2000 metros. — El Capataz 56 kilos, Macabeo 55, Wizard 55, San Tito 55, Mepristo 55, Mostacho 55, San Huberto 55, Paint's Well 55, El Duende 55, Comandante Biguá 55, Adbel-Krim 55, Asustadora 53, Alhama 53, Hormiga 53, Pardito 53.

Premio Hipódromo San Martín, 2400 metros. — Plutarco 62 kilos, Pibe 60, Viejo Pillo 59, Tamarisco 55, Perdicán 53, Gorra Colorada 53, Le Rappel 52, Adriático 52, Brincador 52, Polux 50, Saphir 48, Meteórico 47, Leónica 46, Saint Julien 46, Cyclax 46, Chapalo 46.

Premio Cress, 1400 metros. — Mussolini 56 kilos, Diabble 56, Tablero 56, Argentinita 54, Queikoku 54, Pela Gaucho 53, Quejido 53, Alcántara 53, Rey Moro 53, Juvia 51, Sensitiva 51, Mato 50, Jorgín 50, Roi d'Is 50, Quórum 50, Carriló 50.

CPremio Tamarisco, 1600 metros. — Cézanne 57 kilos, Plutarco 56, Ramadán 54, Ranquelero 54, Sandokan 54, Quillay 49, Estela 53, Argentinito 53, Carriló 52, Pibo 50, Cartaginés 50, Brincador 50, El Francesito 49, Birlocha 48, Pollo 47, Calibar 47, Atención 47, Quejido 47, Tirín Tirín 47.

Quimérica reanudó las tareas del entrenamiento

ES UNA INEDITA DEL ENTRAINEUR MORENO QUE PUEDE RESULTAR ELEMENTO DE MERITO

Los que recuerdan aun la producción que se vendió el año anterior no habrán olvidado seguramente a Quimérica, una hermosa potranca por Polar Star y La Esperanza, que adquirió Naciano Moreno. Era la propia hermana de L'Espoir, que se distinguió como una de las mejores del lote.

Pues bien: por inconvenientes de su entrenamiento Quimérica no ha iniciado su campaña; puesta en tratamiento pasó lo mejor de su vida en el box y recién ahora va tomando forma y soportando los ejercicios con éxito. En los últimos días la vimos trabajar a la par de Magnética y se conduce muy bien. Cuando debute será ganadora en el acto.

LA PREGUNTA DEL DIA

¿SALIO USTED CON PLATA DE PALERMO?

No hay en materia de turf otra novedad mayor. La pregunta la hemos formulado cien veces y lo notable es que aquellos a quienes interrogamos, tras la inevitable respuesta de: "¿Yo? sin medio" agregan, "Hombre, esa misma pregunta vengo haciendo yo desde ayer y no hay una sola contestación en contra? Sin medio".

Esa es, como decimos, la resultante de la última reunión, la respuesta general a la pregunta del día. ¡Sin medio! He aquí la verdad tristísima del caso.

Y lo extraordinario es que al explicar el motivo de ese paterío — al cual debíamos estar ya acostumbrados — todos aducen el mismo detalle: ¡Rondador! Se explica, entonces, que la última carrera contara tan pocos boletos. Nadie se movió en procura del desquite. Nadie — relativamente, claro está — tenía ni medio.

¡Y tener que esperar quince días para palpitar otro programa! ¡Quince días para desquitarse!

Decididamente los provinciales nos reclaman el 19.

Gánese una Orden de $ 100 en Mercaderías de la Casa ELECTRA

Todo lector que desee participar en este concurso deberá contestar con letra clara a las preguntas que hacemos en la faja a continuación, remitiendo la página entera con el nombre y dirección del solucionista bajo sobre a nuestra oficina de PUBLICIDAD "CONCURSO GANESE LA ORDEN DE COMPRA DE $ 100. No se tomarán en cuenta las soluciones que en el sobre no se especifique este concurso. Se reciben soluciones hasta el sábado próximo, a las 18 horas. Entre las soluciones más acertadas y originales se sorteará el premio que se menciona

PREGUNTAS:

1.—¿Dónde comprar un buen paraguas o un excelente bastón?
2.—¿Su reloj anda mal? ¿Qué debe Vd. hacer?
3.—¿Está por dar una fiesta? ¿Cómo se las arreglará?
4.—¿Cuál es la mejor casa en artículos de electricidad?
5.—¿Qué importa José F. Fernández y qué fabrica?
6.—¿Cuáles son las tres bondades de cierta marca de lámparas?
7.—¿Dónde vestir a su señora?
8.—¿Y dónde calzarla?
9.—¿Y dónde alhajarla?
10.—¿A dónde ir a alquilar su traje de etiqueta para la próxima velada?
11.—¿Cuál es el mejor juego para afeitarse cuánto vale y quién lo vende?
12.—¿Qué avisan Ballester y Molina?
13.—¿Quién destila el mejor alcohol de cereales del país?
14.—¿Qué hay en Florida 240?
15.—¿Cuál es el gran alimento que fabrica la Cervecería Buenos Aires?
16.—Dónde venden todas las clases de cueros, para repujado y diversos trabajos, imaginados y por imaginar?
17.—¿En qué se especializa la casa Podestá?
18.—¿Sabe Vd. dónde está la casa Rosada?
19.—Dónde calza Vd. a su niño?
20.—Quién se muda a la vuelta de donde estaba antes?